全国师范专科学校教育学学习用书

教育学的学与用

主编　廖时人　睢文龙　余本祜

人民教育出版社

封面设计：刘晓翔



ISBN 7-107-07086-X
G·2054 定价9.00元

全国师范专科学校教育学学习用书

教育学的学与用

主编　廖时人　睢文龙　余本祜

人民教育出版社

（京）新登字113号

本书是与国家教育委员会委托编写的《教育学》（师专用）教材配套的学习用书。

全国师范专科学校教育学学习用书

教育学的学与用

主编　廖时人　睢文龙　余本祜

责任编辑　王莉　余逸群

·

人民教育出版社出版发行

全国新华书店经销

北京市房山区印刷厂印装

·

开本850×1168 1/32　印张10.25　字数249,000

1991年2月第1版　1996年3月第6次印刷

印数　18,301—21,400

ISBN 7-107-07086-X

G·2054　定价9.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与本厂联系调换

前　言

本书本着“打好基础，加强练习，注重运用，适当提高”的指导思想，采取提出问题、分析问题和解决问题的方式，运用比较灵活的写法，向读者特别是师范院校的师生介绍教育学的基础知识和基本理论，注重加强基本训练，力求回答教育实践中一系列“如何去做”的实际问题，意在增强教育学的可读性和实用性。

从编写指导思想到内容选择以及编排体系上，本书均体现了一定的特色，也是我们对教育学一种新的改革与探索。全书分为学用篇、练习篇和提高篇三大部分。学用篇以问题的形式编写，着重介绍教育学基本理论和知识的具体运用，从“新教师上任应注意做好哪几件事？”到“做家长工作有哪些形式？”，提出了50多个实际问题，并指出遇到这些问题时教师应该“如何去做”。练习篇以试题形式编写，参照《教育学》（师专用）教材的内容顺序，编制了多种类型的系列化练习题，可帮助读者生动活泼地学习和掌握教育学的基础知识和基本理论，并附参考答案供读者参阅。提高篇是在读者掌握了教育学的基础知识、基本理论的基础上，为有志于进一步提高者继续深入学习和研究提供更多的学习内容，其中包括中学教师如何进行教育科研，中外著名教育家简介，教育名篇名言选录等内容。

参加本书编著工作的有：廖时人（学用篇第1——15题），睢文龙（学用篇第16——26题），方庆鸿（学用篇第27——39题），王莉、余逸群（学用篇第40——52题，提高篇“中外著名

教育家简介”、“教育名篇名言选录”），余本祜（练习篇、提高篇“中学教师如何进行教育科研”）。全书由廖时人、睢文龙、余本祜主编并统稿。

编著者

1989年8月于北京

目　录

学用篇

练 习 篇

提 高 篇

学 用 篇

1 新教师上任应该注意做好哪几件事？

新教师给学生的第一印象如何，对以后的教育效果将产生重要的影响。那么，新教师上任时应注意做好哪几件事呢？有人指出要做好“四个第一”。

一、要准备好和学生的第一次见面

与学生第一次见面应做到衣着整洁合身，发式合容，谈吐文雅风趣，态度和蔼可亲，举止大方庄重。也就是说要给学生一种亲切感，不要试图用冷若冰霜的、高傲的态度去树立自己的“威严”。在和学生见面之前要尽可能多地了解他们的情况，如果你和某个学生第一次见面就能叫出他的名字，他一定会暗暗叹服。

二、要准备好和学生的第一次讲话

新教师尤其是班主任第一次走上讲台时，全班学生会目不转睛地、好奇地注视着你，他们要从你的第一次讲话中来衡量你的“水平”，以便把你放在他们心目中“适当”的位置上。有些调皮的学生甚至会用顽皮行为来对你进行“火力侦察”，用以试探你的“能耐”。不少学生会从你的第一次讲话中预见班级的未来。可以说，第一次讲话的成败，对今后顺利开展工作有重要的影响作用。因此，新教师上任前要做好准备。讲话的内容要切实而新颖，言辞准确而诙谐，表达流利、热情，富有感召力，时间不宜过长，还要注意演说的时空与环境。要充分发挥你的优势而避开你的短处。要摈弃那种“今后我将和你们一起学习”，“我的水平有限，希望今后多多支持，多多帮助”之类的俗套与谦

词。千万不要说："这次只有我倒霉分在你们这所学校，其他同学都比我强"一类的"怀才不遇"的话。即使你情绪不佳，你也要振作精神信心满怀地走上讲台。

三、要准备上好第一堂课

新教师的第一堂课具有举足轻重的地位。因为它直接关系到学生今后对你教的这门课是否感兴趣。因此，你应该下最大的决心上好第一堂课。首先要认真备好课。即要充分掌握教材，考虑学生的实际，然后把这两者融会起来，进行深入细致的研究，确定你上课的方法和程序。要把功夫下在融会贯通上，千万不要试图一字不漏地去背讲稿。上课前可反复试讲，以增强必胜的信心。一走上讲台，就要精神饱满、热情洋溢地上课。

四、要谨慎地处理好与学生发生的第一次冲突

新教师如何处理与学生发生的第一次冲突将直接影响学生对你的评价和信赖。中学生最怕老师不理解他们的心情，最讨厌处事不公平的老师。因此，一事当前，教师不宜武断专横，而要把自己放在学生的位置上去观察、思考和体谅学生，设身处地地处理问题。这样，你就能比较容易地采取讨论和说服的方式去工作。不管学生有多大的过失，也不管你有多么充足的理由，也不必对学生发怒。怒目斜视，大声训斥，"下马威"，在学生看来，都是老师无能的表现，很少有心悦诚服的。

2 刚参加工作的教师如何在职学习？

苏联当代著名教育家苏霍姆林斯基说："请你记住：你的教龄的二十周年会不知不觉地到来。"科学技术的飞速发展，知识的不断更新，要求每一个人要不断学习，只有活到老、学到老，才不至于在老之将至的时候因碌碌无为而悔恨。学习的方式很多，在职学习是其中很重要的一种。刚参加工作的教师要从一开

始工作就抓好自己的在职学习。在职学习包括很多方面，这里只着重谈谈怎样一点一滴地积累作为一个教育者的智力财富和教育的明智。

一、要学会用正确的眼光来看待世界和看待人

要不断地探索新的时代所需要的新人的标准和理想的形象是怎样的，以及培养这样的人所依赖的条件是什么。

二、要不断地丰富你的知识宝库——逐步建立起自己的藏书

不管你到公共图书馆去借书是多么方便，你还是要养成自己藏书的习惯。你拥有多少书籍，掌握了多少资料，你就可能拥有多少知识。建议你至少买三方面的书：1．与你所教的那门学科（含相关学科）有关的书籍；2．可以作为青年们的学习榜样的那些人物的生活和学习以及如何取得成就的人物传记等书籍；3．关于人（特别是儿童、少年、男女青年）的心灵的书，即心理学方面的书。

你要是经过八年十年的努力，积累了丰富的专业知识，教科书在你眼里看来就会浅易得象识字课本一样。你在上课时，占据你的注意中心的将不是关于教材内容的思考，而是对于你的学生的思维情况的关心，这时你就可以去攀登教育技巧的高峰。

你要是掌握了大量关于杰出人物的生平事迹的材料，你就不仅是自己学科的教员，而且是学生的教育者、引路人。

你要是懂得心理学，了解正在成长的人的心灵，你就可以在复杂的活生生的教育工作中有所发现、有所创造，就能成为教育工作的真正的能手。

三、学会和掌握一些能对学生的心灵施加影响的强有力的手段

这些手段可以是艺术、文学及体育等。如果你身上还有那么一点艺术天才的火花，它就能使你的心灵与学生的心灵接近起

来；如果你稍微有一点文学的才能，它就能帮助你找到通往你的学生心灵的道路；如果你会演奏某一种乐器，那么你作为一个教育者就占有许多优势；如果你擅长打篮球、乒乓球，它也可以帮助你与学生打成一片，等等。假如这一切你都不会，那么你也要学会扮演一个热心的观众和服务员，这样也可以触及学生年轻的心灵。教育，如果没有美，没有艺术，没有关怀和乐趣，那是不可思议的。

四、要不断地提高自己言语表达的修养水平

这就是要热爱语言，要重视言语表达的美。除了文理通顺、言语清晰、表达准确以外，还要注意言语的逻辑力和感情色彩的训练。这也是关系到你能否取得成效的重要条件。

五、积累习题和资料

从一参加工作，就开始注意积累能供学生使用的大量习题、例题和资料。并按照教学大纲的章节或课题加以编排，每一章节配一个本子，将有关的习题年复一年地不断地补充进去；或者将杂志上、报纸上有关的资料年复一年地补充在有关的笔记本中，经过五年、十年的时间，就可以积累相当可观的成套的习题集或成套的资料，便于在教学时使用。

3 教师如何才能发挥主导作用？

教师“主导”的核心在于“导”，“导者，多方设法，使学生能逐渐自求得之，卒底于不待教师教授之谓也”（叶圣陶《语文教育书简》）。教师发挥主导作用就是要想方设法使学生在学习知识，学习做人的过程中学会自己学习，学会如何做人。为此，要注意下面几点。

一、要明确教师教的最终目的是为了使学生逐步达到不需要教而能自学、自立的境界

这就要求教师在承认学生是教育的客体的同时，要经常牢记：学生又是认识和发展的主体。因此，教师教育学生应在“引导”、“指点”、“开窍”、“转化”上多下功夫。

二、要着力培养和激发学生的主动探究热情

教师要想方设法让学生多思考、多探究、多活动，而不要什么都是教师说了算，更不要“包讲”、“包办”。要给学生创造充分发挥其学习潜力和聪明才智的机会和环境。

三、要选择适宜的教育教学方法

教师要寻找并采用一些能激发学生积极性、主动性，能引导学生独立思考、训练学生自学能力、养成学生良好行为习惯的教育教学方法。有人指出：画家画花，独画一枝，总要留点天地，让欣赏者去深思遐想；演员演戏，三步五步“走遍天下”，七八个人就是“雄兵百万”，无需把什么都搬上舞台；诗人作诗，讲究含蓄，言不多而意无穷；乐队演奏，抑抑扬扬，有时无声胜有声；……等等。我们教师教学生，能不能学习画画、演戏、作诗、奏乐的这些决窍呢？！又如，寓教于乐，可以激发学习的兴趣，提高学习的效率，甚至使学生不知不觉地如迷如痴地把学习当成一件大乐事。我们能不能想办法使学生学得更愉快一些，更生动活泼一些呢？！又如，在引导学生观察、思考、记忆、探索时，教师如何在关键上画龙点睛，精心点拨，使学生豁然贯通，等等。只要我们在这些方面“想方设法”，教师的主导作用就一定会发挥得更好，教育的效率就会大为提高。

4 教师在实际工作中应如何体现学生的主体地位？

对教师来说最重要的是要时刻记住：学生是活生生的现实的“人”，也就是说要承认学生在学习和发展中的主体地位，要重视“人的发现”、“人的觉醒”、“人的培育”和“人的全面而

自由的发展”。我们过去教育工作中存在的许多问题，究其根源，很重要的一点就在于忽视了“人”，即忽视了人的生动活泼的主动的发展，忽视了人的主体地位。

那么，教师在实际工作中应如何体现学生的主体地位呢？请注意以下几点。

一、明确认识充分发挥学生主观能动性的重要意义

在思想认识上教师要十分明确：你的工作对象是“人”（不是“物”），你的工作任务就是要认真研究人、了解人、关怀人、尊重人和精心培养人。并且要看到：你的学生在入学的时候，他们就已经是“社会的现实的人”了。这就是说，教育过程不同于其它物质生产过程，教育过程是教师与学生相互作用的过程。在此过程中，教师和学生都有自己的主观能动性，教师的主导作用是促使学生发展的必不可少的外因，而学生的主观能动作用则是他们获得发展的内因。因此，教师要充分发挥学生的主观能动性，努力使教师的教育要求被学生接受并内化为他们自身的需要，以使学生的活动产生教师所预期的效果。

二、爱护学生，信任学生，尊重学生

要无微不至地关心和爱护你的学生，不要挫伤了他们的自信心和自尊心。自信心和自尊心是一个人积极奋进、不断完善自己的内部动力，要象马卡连柯那样尽可能多地尊重一个人。初中生独立意识增强了，总觉得自己是个大人了，希望得到教师的理解和信任。如果教师能以爱心去了解他们，信任他们，以平等、民主的态度对待他们，就能使他们乐于接受教师的要求，并内化为自己的需要，产生良好的教育效果。

教师要充分相信学生都是怀着好好学习的忠诚愿望跨进学校的大门，并盼望着在学习中取得成绩，期望着早日成长为有用的人才。要努力去激发学生的自信心和自尊心。正如苏霍姆林斯基

所说的，请记住：促使儿童学习，激发他们的学习兴趣，使他刻苦顽强地用功学习的最强大的力量，是对自己的信心和自尊感。当儿童心里有这股力量的时候，你就是教育的能手，你就会受到儿童的敬重。而一旦这种不能以任何东西相比拟的精神力量的火花熄灭之时，你就变得无能为力了，即使有影响儿童心灵的最英明、最精细的手段，它们都会成为死的东西。

三、 了解学生，因材施教

既然学生都是活生生的现实的人，他们必定具有各自的认识、情感、意志、性格、态度和行为习惯，这就决定了，我们所培养的人，既应该是德、智、体、美全面发展的人，又应该是具有不同个性和特长的人，只有这样，才能适应社会主义现代化建设的需要。因此，教师要深入了解学生，了解学生的年龄特征及其个别差异，以便从各个学生的实际出发，因材施教。

四、引导学生自己管理自己

在对学生的管理上，要改变那些专制式的控制、保姆式的看守或者放羊式的放任自流的管理方式。这些管理学生的方式，都是忽视或不理解学生的主体地位的表现。这样做，只能培养出没有自信心和进取精神的驯服工具，而不可能发现、诱导、培养学生的独立自主精神与创造才能。

初中生渴望自己有更多的独立自主性，能使自己的聪明才智在各项活动中得到充分的发挥。而且，我们也应该看到，初中生已不同于小学生，尽管他们还不成熟，但他们的独立活动能力已明显提高。因此，在教师的指导下，他们是可以自己管理自己，自己教育自己的。这就要求教师为他们提供施展自己才能的机会，为他们创造独立活动的条件，引导他们自己教育自己，自己管理自己。

总之，在如何对待学生的问题上，我们往往单纯把学生置于

被动的地位，而在研究学生、理解学生、尊重学生上却做得很不够，这正是我们违背教育规律的表现。教师的主导作用是不可否定的，但教师的主导作用应该表现在满足孩子们对爱和尊重的需要上，应该表现在焕发出学生的自信、自重、自强的精神上，应该表现在启发、引导学生的自觉性、主动性和积极性上，而不应该禁锢学生主观能动性的发挥。

5 中学生喜欢怎样的教师？

对这个问题，国内外有不少学者进行过大量的调查研究，并提出报告，一些国家的政府或教育家对教师的素养也提出了明确的要求。笔者也曾就“你喜欢什么样的教师？”为题向近千名中学生作过调查研究。这里仅将美国《时代》刊登的保罗韦地博士在收集了九万个学生关于他们心目中喜欢怎样的教师的想法之后归纳出的好教师的十二种素质摘要介绍如下，以供教师们参考、借鉴。

一、友善的态度——“她的课堂有如一个大家庭，我再也不怕上学了。”

二、会尊重课堂上每一个人——“她不会把你在他人面前象猴子般戏弄”。

三、耐性——“她绝不会放弃要求，直至你能做到为止。”

四、兴趣广泛——“她带我们到课堂以外，并帮助我们去把所学到的知识用于生活。”

五、良好的仪表——“她的语调和笑容使我很舒畅。”

六、公正——“她会给予你应得到的，没有丝毫偏差。”

七、幽默感——“她每天会带来少许的欢乐，使课堂不致单调。”

八、良好的品性——“我相信她与其他人一样，会发脾气，

不过我从未见过。”

九、对个人的关注——“她会帮助我去认识自己，我的进步赖于她，使我得到松驰。”

十、伸缩性——“当她发觉自己有错，她会说出来，并会尝试其他方法。”

十一、宽容——“她装作不知道我的愚蠢，将来也是这样。”

十二、颇有方法——“忽然间，我能顺利念完我的课本，我竟然没有察觉这是因为她的指导。”

6 教师成功的心理因素有哪些？

一个教师要取得成功，其原因是多方面的，就其心理因素而言，主要有下列几点。

一、乐观主义精神

教师对自己的职业持乐观的态度，深信自己的工作对社会有巨大意义，因而在任何情况下都不会悲观失望，始终保持满腔热情去工作。教师的精神状态，所施加于学生身上的无声的影响，有时比之他有声的教诲的影响力要大得多。

二、自信心

自信能教好书、育好人，这样你就会精神饱满地去掌握所任学科的知识，你就会乐意去亲近你的学生，并能够接触到学生的内心世界得到教育学生的真谛。请记住：只有你对自己充满信心，学生才会对你充满信心，这是成功的重要条件。

三、爱念

师生之间“以爱为联络”，有了这种联络，你就能启开学生的心扉，发现学生心灵深处的美丽火花，进而找到恰到好处地教育学生的途径和方法，提高工作效率。

四、忍耐性

忍耐不足，急于求成，往往是教师损害自己工作成效的一大过失。教师能够看出学生身上的弱点，而往往不能明瞭这些弱点决不是一天两天即能改正的。教师不可做欲速不达之举，只要多播种、多耕耘，收获将在后头。有些事情，学生眼前不清楚，不明白的，教师情愿耐心等待，到时候，也许他自己会清楚会明白的。这样，时间长一些，但比急于求成所付出的代价要小得多。

五、无我心

教师为教育学生忘我地工作，全心全意地为培养人才服务，甚至忘记自身。一个学生的成长是许多教师的教育和多方面影响的结果，很难说完全是哪一个教师的功劳，因而对教师个体的功过，往往难以评价。教师劳动的这个特点，就使得教师的劳动成果一般不如科学家、文学家的劳动成果那样显而易见，更不如艺术家的成就那样为人们所知、立即为社会所承认。从这个角度来看，教师中的绝大多数是无名英雄。正是这种默默无闻的、忘我的劳动态度，成了许多教师成功的重要原因。

7 影响教师成才的心理障碍有哪些？

一个普通教师通过十年八年或更长时间的努力，是可以成为优秀教师或教学能手的，但许多教师却远非如此。影响其成才的主要心理障碍是什么呢？有人进行了如下的分析概括：

一、自卑

看不起自己的职业，或是看不到自己的长处和潜能，或是认为自己的素质以及环境条件不如别人，因而不敢提出较高的奋斗目标和进修计划，不敢承担教改任务或更重的工作担子，甚至有了好的经验也不敢总结。总之，不相信自己是可以有所作为的，缺乏进取精神。

二、自满

表现为过分相信自己：或自信于自己的资历和固有水平，或自视天资聪明和似有特长，或欣赏已有的点滴经验和微小成绩，或得意于环境条件比别人优越，有的甚至以在校学习时“成绩不错”和“来日方长”来宽慰自己。其共同特征是自我欣赏，安于现状，缺乏继续奋进的动力。

三、守旧

一味固守传统，总认为旧的一套好，老方法不错。对教改中涌现出来的新人新事往往知之甚少，看不到教学发展的新趋势。对新事物、新体系、新思想、新方法不相信或不感兴趣，对别人介绍的新鲜经验多持怀疑态度，不以为然，甚至嗤之以鼻。

四、嫉妒

对同行教学上的优点和成果，或不愿看，或不承认、不服气，甚至加以贬损。它不但影响人际关系、压抑人才的成长，更妨碍自己的进步。

五、等待

总认为优秀教师之所以优秀，就是由于有了好的机遇，这机遇又为一定的条件所决定，比如身处大城市，工作在重点学校，恰逢幸运的年代，碰上了好的领导等等。于是等待着良好条件的到来，幻想着有朝一日从天而降的机遇会使自己迅速成才。他们不知道机遇的降临离不开自己的主观努力，不肯脚踏实地地去工作，一旦机遇久等不至，便灰心丧气，消极顺应，结果自己耽误了自己。

8 教师应如何处置学生的突然提问？

当学生向教师突然提问时，教师应采取如下的步骤去工作：

首先要冷静，不要急忙回答。要先考虑学生的问题是否成

立。如果问题不能成立或问题不明确，就帮助学生把问题搞明确。

问题明确了，接着就分析问题的性质和范围。再根据问题的情况和自己的情况决定如何回答。

回答问题的办法是多种多样的：有的可以直接给出答案；有的可以给予点拨，启发学生自己去思考，自己去求得解答；有的可以指导学生去阅读，如阅读教材，查阅字典、辞典、参考书等。有些问题，教师当场回答有困难或没有把握，可以对学生说："对这个问题我还要再查查资料、研究研究，也请你再去看看书，想一想，明天我们再来讨论。"等到下了班以后，你要好好研究一番，求得正确的答案。到了第二天，你再去问那个学生："你想得如何了？"如果他真的搞清楚了，便给予鼓励，假如学生还是不懂，你就可以启发他把问题搞清楚。

教师在回答学生提出的问题时，千万不要试图什么问题都立即给予回答，更不要不懂装懂，乱回答。这样，一定会"出漏子"，损害教师在学生心目中的威信。如果教师答得不对，学生提出了不同看法，教师还要强词夺理，坚持已见，那就必然影响教师的形象。优秀的教师并不是什么问题都能立即解答的人，他们首先是在对待知识、对待学生的态度上有一种科学的精神，并善于机智地处理各种突发事情，从而始终保持着良好的师生关系。

9 教师应如何对待学生的批评意见？

师生之间的交往是学校教育生活中最普遍、最经常的人际交往。师生之间相互评价，甚至批评是正常的现象。那么，当学生当面或背地里批评教师时，教师应如何对待？

一、在思想上有正确的认识

教师应象学生必须尊重教师的批评那样，诚恳地听取学生对自己的批评和意见。不要认为学生批评老师会有损教师的威信，更不要把这种批评当作是对自己的侮辱和不尊重而本能地给予“反击”。

二、反省自己的缺点，设身处地地站在学生的位置上去看问题

一事当前，教师如果能首先问自己一个问题：假如我是学生，……？然后自己又回答这个问题，你就能比较容易采取通情达理的态度去对待学生的各种批评意见，就一定会使自己变得越来越聪明和能干起来。

三、要学会自制和忍耐

“在你叫喊以前，先忍耐几秒钟，想一下：我是一位教师。这样就会帮助你压抑一下当时就要发作的脾气，转而心平气和地跟你的学生说话。”（赞科夫：《和教师的谈话》）

四、主动征求意见

教师如果乐意主动地去征求学生的批评意见，并能把这种批评意见与自己经常听到的赞扬意见结合起来，用以估价自己的工作，那么，你就一定能够找到使自己成为一个优秀教师的途径。

10 如何培养学生的自尊心和自信心？

有人认为帮助孩子树立自尊心和自信心是“给孩子最伟大的礼物”，这话很有道理。那么，教师应如何培养学生的自尊心和自信心呢？

一、面对一个个具体的学生，教师要经常检点和注意自己的态度。你是否因为学生平庸而暗自失望？你认为自己的学生笨吗？学生的自我评价多数来自教师（和家长）对他的看法，你的无声的态度，若能使他确信自己受到尊重时，他便会自然相信自

己的个人价值。许多教师是爱护自己的学生的。但宠爱不一定就是尊重。有的学生深知老师对他的爱，但却又经常察觉到老师总是不相信他的能力，这也容易挫伤他的积极性和自尊心。

二、不要总是“敲打”学生，更不要随意当众训斥学生，也不要没完没了地要学生做自我批评，以免养成自暴自弃的心理和习惯。

三、帮助学生发挥自己的长处，做出成绩，使他们看到自己的力量，让他们对自己有信心。当学生感到沮丧时要鼓励他们，当学生遇到大的困难时要解除他们的畏惧心理，并教他们怎样越过障碍。比如，可以发挥自己的长处去弥补自己的不足，教师的责任就是要帮助学生找到自己的长处和力量所在，最可怕的是让学生认为自己一无是处。应该让学生学会说：“我也许不是学校中最好的学生，但我是乐队中最出名的小号手。”

四、鼓励学生参加竞赛，帮助他们学会竞争。只有竞争才能获得成就、获得尊敬而变得有吸引力。即使是中等的学生，也要鼓励他在某一方面胜过别人。教师的责任就在于帮助学生在竞争中尽其所能，引导他胜不骄，败不馁，敢于并且善于同挫折做斗争。帮助学生竞争时，要以生活的真正价值教育他：要热爱人类，热爱正直和诚实。

五、不要让学生去做他们经过努力而不能完成的事。如果强迫学生去做，一旦失败了，反过来又责难学生无能，这肯定会伤害学生的自尊心，不利于学生的自尊心和自信心的培养，教师要切忌这种作法。

11 如何培养优秀学生？

据调查发现优秀学生的成长与良好的家庭教育、学校教育和学生自身的良好人格因素有着密切的关系。而前两种教育的作用

又是通过后者获得充分发挥的。因此，培养优秀学生，应注意下面几点。

一．培养优秀人格因素、独立学习能力和独立工作能力

培养优秀人格应尽早抓紧进行。优秀人格因素主要包括：1有志气；2勤奋；3虚心；4热情；5不怕困难。独立学习能力与独立工作能力主要包括：1独立思考能力；2自觉实践能力；3自我教育和自我调节能力；4善于安排时间和良好的学习习惯；5讲究学习方法和工作方法。

二、如何培养？

1把人格的培养与学业的具体指导统一起来；把传授和学习知识、技能与培养独立学习、独立工作的能力统一起来。2让学生在班级、团队的社会工作中去锻炼。3鼓励学生参加各种学科竞赛活动。4当学生遇到困难或挫折时给予同情和指导，帮助他们越过障碍。5建立团结友爱、互学互助、生动活泼愉快的班集体。6取得学生家长的密切配合，使学生能有一个团结、和睦、民主、愉快的家庭环境，此外，还要使家长能运用较正确的教育方法来教育孩子。

三、要抓住初中时期这个培养优秀学生的关键阶段

据调查统计表明，有56.1%的学生是在初中阶段进步最快，有30.8%的学生是在高中阶段进步最快，只有7.5%和5.6%的学生分别是在小学、大学进步最快。他们的共同特点是方向对，动力足，有能力，方法好。这表明如果我们能够自觉地、有计划地抓好初中阶段的教育，帮助学生在培养优秀人格、培养独立学习和独立工作的能力方面打下坚实的基础，就可能使更多的学生将来成为优秀的人才。可惜，我们现在有许多完全中学恰恰忽视了初中阶段的教育，应该引起人们的切实注意。

12 怎样对待有创造性的学生？

我们都强调要培养学生的创造精神，造就创造型人才。那么教师应该怎样对待那些有创造的学生呢？

一、教师要给予他们必要的关怀、指导和保护。要成为他们的支持者和监护人。

二、要帮助他们意识到自己和别人相比有什么长处和不足。

三、要鼓励他们肯于向别人发表自己的独特想法，即使这些想法包含着某些幼稚或不足甚至错误的东西，也不要紧。教师的责任是给予他们热情的帮助和耐心的引导。

四、要设法使他们的创造才能为别人所承认。

五、要让他们的父母和其他的人充分理解他们。

13 教师怎样帮助中学生制订学习计划？

会不会制订学习计划，对一个学生的成长十分重要。教师和家长要想帮助学生订好学习计划，大致需要注意以下几个问题。

一、符合全面发展的要求

除了学习外，还要安排社会工作时间、锻炼身体时间、睡眠时间、娱乐活动时间等。

二、安排好常规学习时间和自由学习时间

常规学习时间主要用来完成教师当天布置的必须完成的学习任务，“消化当天所学新知识”。自由学习时间是指完成必须的学习任务后的自己自由支配的时间，这时间可以用来查漏补缺，也可以自学，进行深入的钻研，或者进行课外阅读及其它课外活动，以扩大知识面。这一时间的使用要有安排、有重点。学生一旦能很好地利用自由学习时间，自己掌握的学习主动权就会越来越大。

三、长计划和短安排

长计划可以使具体任务有明确目的；短安排是为了使长远计划的任务逐步实现。为了实现总的目的要求，在一段较长时间内应当有个大致安排，每星期每天做些什么，也都应有个具体计划。在头一天晚上睡觉之前就要安排好第二天什么时间做什么。第二天一起床就一件一件按照计划去做。

四、从实际出发

要正确估计自己的知识和能力，正确估计可供自己支配的时间，正确了解学习缺欠和漏洞，特别是对自己知识上的漏洞要“查”清楚，在这个基础上制订计划。

五、留有余地

不要安排得太满、太紧、太死，要留出机动时间。目标也不要过高，以免难以实现。

六、注意效果

要检查计划执行的情况：是否按计划做了，计划内的任务是否完成，没有完成的原因是什么……。通过检查，立即采取相应措施，调整计划或排除干扰计划执行的因素。

14 什么是教育机智，如何获得？

教育机智是教师在教育活动中表现出来的对新的、意外的情况正确迅速地作出判断并付诸行动以解决问题的能力。这种能力是教师善于观察、熟悉情况，敏捷果断和富于经验的产物，是教师高度的责任感、良好的道德修养和智慧水平的结晶，它集中表现了教师的教育才能，是一种高超的教育艺术。

教师如何培养自己的教育机智呢？

一、教师对教育工作、对学生要有高度的责任感，要有比较丰富的知识和良好的品德修养，这是教师是否能恰当地处理问题

的前提条件。

二、平时要注意观察，掌握情况。只有情况熟悉，才能在新的、意外的事情面前，迅速地作出准确的判断并采取正确的措施。

三、遇事不慌，要冷静分析，并在选择解决问题的措施时，要估价自己行动的环境和行为的后果，尽量做到以最小的代价取得最佳的教育效果。特别是在批评学生时，要讲究批评的方式方法，注意批评的内容、口吻和场合，不要伤害学生的自尊心。

四、要加强对自己性情的陶冶。培养训练自己生龙活虎的、精力旺盛的、轻松而敏捷的性格特点，学会遇事能够镇静、安祥，既善于控制自己的感情，又能满腔热忱地工作。

15 怎样学习别的教师的经验？

学习别人的经验是一件很复杂的事，是一种创造性的劳动。如何学习别的教师的经验呢？

一、 选好学习的对象

在一个教师集体里，值得你学习的教师的经验可能是很多的，但是你没有必要，也没有可能一个挨一个地普遍地学习。为了避免盲目性，提高学习的效果，就要选择好学习的对象。譬如，你要学习别人的教学经验，你就可以先看看同年级同学科教师的学生的练习本。如果你发现某班绝大多数学生的练习本里字迹端正清秀、错误很少，那末，这就是在告诉你：在这个班里可以学到许多东西。因为学生的练习本是全部教育工作的一面镜子。这样，你就可以去听这个班的教师的课、去观察、思考这个班的教师是如何教、学生是如何学的。

二、寻找取得良好教学效果的各种因素

良好教学效果的取得，往往是多种积极因素造成的。然而，

你开始去听课时，可能只是把着眼点放在教师是如何教的这个方法问题上。可是，到时候你却会发现这个班的学生之所以学得好是由于许多因素所决定的。这时，你要去仔细地思索：这良好的教学效果到底取决于哪些良好的教学条件。然后把这些条件一一跟自己已具备的条件（包括自己的学生已具备的条件）加以对比，看看在自己的实际工作中，要取得某种结果，需要具备哪些条件，如何创造这些条件，这样就能找到自己应该努力的方向。

三、不要照搬别人的个别方法，要形成自己独特的风格

在教育工作中，没有一种结果是单靠某一项措施就能取得的，也没有某一种个别的方法是“放之四海而皆准的”，任何一种方法的实施都是有条件的。优秀的教师都很重视学习别人的经验，但是他们从来也不照搬别人的个别的方法。他们总是对别人的经验进行深入细致的研究，同时进行自我观察和自我分析，并在此基础上挖掘自己的优势，逐步形成自己独特风格。没有个人的独立思考，没有对别人和自己的劳动寻根究底的钻研精神，既不可能深刻理解也不可能真正学到别人的经验。即使是最好的经验，也只有在经过自己的深思熟虑、变成了符合自己和自己班级个性特点的东西以后，它才能是有效的。由此看来，学习别人的优秀经验，是一个创造性的脑力劳动的过程。它要求我们始终以长远的眼光，去进行不懈的努力。有的教师企图在一夜之间就将别人的好经验学到手，这就象是今天才把种子播到土壤里，希望它明天一早就会长出幼芽一样，是不现实的。

16 为啥辛苦为啥忙

——怎样考虑和实现教学目的？

教师对教学目的的认识和考虑，是搞好教学的首要条件。教师的主导作用，教师的启发学生的主动性积极性，归根到底都是

要通过教学活动实现教学目的。每一位教师，在备课时差不多都要在教案上写几条教学目的。可是在教学实践中，对不少教师来说，这仍然是一个没有解决好的问题，确实会出现不知为啥辛苦为啥忙的情况：考虑教学目的不周，不能正确实现教学目的，或不知不觉地干一些有悖于教学目的的事。

我们可以通过下面几个实际教例，来谈谈怎样考虑和实现教学目的的问题。

您把杯子打碎了

一位英语教师讲“现在完成时”。他在小结时指出：英语现在完成时态用来表示刚刚结束（完成）的动作，它所强调的是现在的结果，而不是过去的动作。讲课时，他已经举了若干课文上的和自己选择的例句。为了给学生留下深刻的印象，他用指示棒指着讲台上一个玻璃杯和学生对话。

师：What's this?

生：This is a glass.

师：I'm going to break it.

说完，就将玻璃杯摔到地上。杯子打碎了。学生吃了惊，为之愕然。

师：What have I done?

一些学生开始明白老师的用意了：You have broken the glass.

师：你在这里为什么用现在完成时态的句子回答我刚才做了什么？

生：因为您问的是刚才干什么了。您打碎杯子的动作刚刚结束；现在的结果是您把杯子打碎了。

这段教学，教师是动了脑子、想了办法的。学生对此确实留下了深刻的印象，从课堂回答来看，学生理解了，也初步运用新

知识回答了问题。

这位教师实现了教学目的没有？

从学生学会了知识并能初步运用知识这一角度看，他似乎是实现了教学目的。从课堂上选择的演示手段看，他对教学中应当实现的教学目的，似乎又缺少全面理解。

分析地看，教学总是以传授一定的书本知识（也包含一定的技能技巧）为特征的，知识又是学生得到良好发展的基础，因而在教学中要教学生学会一定的知识这个目的（有人将它纳入认知的目的）比较容易为教师理解。由于教师每节课都要讲授一定段落的书本知识，教师的工作常被人称为教书。但是，教学之传授知识，还要以选定的知识作为媒体和桥梁，促使学生得到符合社会和个体正当需要的发展。教学的目的，实际上是要全面地实现教育目的，即在传授知识的目的之外，还应该有育人的目的，包括使学生的智力、体力得到发展，培养学生的道德品质、道德行为习惯、良好的学习风格与工作习惯、正当的兴趣爱好、有正确思想指导的积极的情感、意志、性格等等。这些，是学生在教学中、校内外生活中长期耳濡目染、合理要求、鼓励实践等条件下逐步形成的。常常还需要教师的模范行为对学生的长期影响。由于实现这方面的培养，效果在短时间内不易看出，要在长时间以后才能显现，这种培养目的常被一些教师忽视。但这种以提高人才素质为目的的培养很重要，教师心中应该长期装着这些目的，长期贯彻。

这位教师如果在课堂上选择几个能产生其它结果的行为或动作，例如让学生关上门、打开窗户、板书自己的名字，都可以引起上面教例中帮助学生理解现在完成时的对话。可是他却采取了当堂摔碎一只完好可用的玻璃杯的办法，引起教学谈话。这和教育学生爱护劳动成果（且不说是否公共财物）是背道而驰的。

这说明他只想到努力教书，没想到育人，没有在选用教学方法时注意育人的要求。请记住，教学目的是双重的，教书和育人两个方面的目的都应该成为我们教学思想中坚持的目的。

反正氢气比空气轻

一位化学教师，在课堂上做氢气比空气轻的演示实验。她用连通“启普发生器”（制取氢气的仪器）的管子沾肥皂水，看氢气吹出的肥皂泡在空气中上升，以证明它比空气轻，可就是吹不出肥皂泡。演示不成功，下课时间快到了，教师没办法只好宣布不做了。一个调皮的学生问：“不做怎么能证明氢气比空气轻？”教师说：“今天不做了，反正大家知道氢气比空气轻就是了。”

这个未达到演示目的的教例，毛病出在哪里？

首先是备课不充分。这个演示虽然简单，却要准备好两个条件：一是要制备出适量的能吹出肥皂泡的氢气；二是准备好浓度合适的易吹成泡的肥皂水。这两项准备好了，应该在课下亲自试验一下，可是教师没有做，这是一个不妥。

其二，理化等演示实验，既有培养科学态度的目的，又有培养实验技能的示范作用，教师精心准备、准确无误的操作对培养认真、准确的工作作风也是一种潜移默化的影响。这位教师思想里缺少这方面的目的性，这方面的培养目的，自然很难实现。

其三，课堂演示不成功，应该实事求是地进行自我批评，承认准备工作没有做好，以后认真补做。也可和同学一齐分析失败的原因，培养学生分析问题的能力和习惯，变坏事为好事。如果不作补救的安排就不了了之，没有一点自我批评，工作不认真还不当回事，这将给学生造成很不好的影响。

这说明，我们要实现教学目的，不仅要对教学的教书和育人这个双重目的有全面理解，还要认真负责，即便是简单的教学活

动也要精心准备，准确操作，起好的示范作用，防止消极影响。

焦裕禄的奉献精神和开拓精神

一位语文教师在讲《鞠躬尽瘁》。课文是讲河南兰考县委书记焦裕禄为了改变兰考多灾、落后、贫穷的面貌，带领兰考人民努力奋斗，身患不治之症，仍忘我地工作，最后献出了生命。课文用"鞠躬尽瘁，死而后已"来赞颂焦裕禄为社会主义事业艰苦奋斗的奉献精神，赞颂他是党的好干部。教师的意图是通过讲课感染学生以焦裕禄为榜样，学习他这种忘我奉献的精神。但是课堂上的情况并非尽如人意。一位学生提出：焦裕禄是辛辛苦苦的老黄牛，没有开拓精神，因此不能算是党的好干部。言外之意，也不是学习的榜样。这是教师没有想到的问题，他在备课时没有考虑过老黄牛精神与80年代提倡的改革、开拓的精神的关系，匆忙中也没有想出正确的结论和引导的办法，只好说焦裕禄这样忘我地工作，应该承认他是党的好干部。这堂课就算过去了。由于未能针对学生思想实际因势利导地进行思想教育，因此，他想通过讲课对学生进行教育就显得那么软弱无力。

这个教例说明，只是一般地知道教书育人的道理是不够的，还必须对我国社会主义初级阶段有较正确的认识，在备课时深入钻研教材，了解社会、时代实际可能给予学生的影响，针对学生的思想实际，决定教学目的（要给予学生什么教育）和实现目的的措施，教学才较易成功。这一课赞颂的是焦裕禄的革命奉献精神，这在50、60年代，人们很容易接受。但在80年代，人们的价值观念变了。积极方面，不少人认识到科学技术、科学管理的重要，崇尚改革开拓；消极方面，由羡慕西方物质文明到接受不少他们的价值观念，向钱看，讲实惠，强调个人价值，乐意索取，却不愿奉献，少部分人还宣扬资产阶级自由化，反对社会主义制

度。这样的思想在社会上既然存在，不会不影响到青少年学生。在这样的思想背景下，讲为人民、为革命的奉献教育，就需要挖掘课文的思想意义在现代条件下的社会价值，寻找它在当今青年思想中需要和能够分清是非的关键点，联系实际进行教育。如果教师平时注意学习，对社会主义初级阶段的现实有较清楚的认识，也不难对学生的“开拓精神”与课文所赞扬的焦裕禄的革命奉献精神作出分析和联系，引导学生在正确认识的基础上受到教育。例如开拓精神，有为个人利益的开拓，有为社会利益（包括个人利益）的开拓。在社会主义初级阶段，对于前者，在奉公守法的范围内，是允许的；但我们要建设社会主义，应该提倡和培养的是为社会利益去开拓、创造的精神。而为社会去开拓，是一种艰苦奋斗过程。国家许多现代化建设项目，创业之初，往往需要钻山沟、趟激流、风餐露宿、日夜奋战，还要克服资金、技术、现代管理等方面的许多困难。这种开拓，奉献在前，享受在后，是一种“栽树”行为。有的，需要好多年甚至几代人的努力才能实现。许多人努力栽树往往赶不上“乘凉”。这难道不需要革命奉献精神？就焦裕禄而言，一心要改变多少年来兰考贫穷落后的面貌，想别人之不敢想，而且身体力行，不正是一种开拓精神吗？固然，今日的现代化建设，需要科学技术，需要科学管理人才，也需要高素质的多种生产者，只靠有献身精神而无建设本领的人也不行，但没有革命献身精神，也很难为社会主义去开拓。这就是我国教育面临的培养人才的现状和课题。教师如果能透析出这种关系，遇上学生提出这类问题，正可以通过教材分析，结合时代发展需要，引导学生经过短暂的讨论，认识到当前既要培养革命献身精神（老黄牛不过是一种比拟），又要努力学习文化科学知识，多方面提高自身的素质，就便还可以表扬这位同学肯动脑筋、敢于提出不同看法的独立思考精神。这既发挥了

教材的思想教育作用，又结合了学生思想实际，不算节外生枝。不是很好地进行了教育吗？

只剩下一个女生和三个男生

有些教师，随着教学改革的大趋势，也要启发学生的思考，增加课堂上学生的活动。可是他们又唯恐学生回答不对路，怕节外生枝影响教学进度，于是常提问几个信得过的尖子生。这种情况在观摩或检查教学时尤其明显。一位这样做的教师承认，最后他的班上能放心叫起来答问和到黑板前板演而不致耽误教学进程的，只剩下一名女生和三名男生。

这样做，能算是"改革"吗？其目的能算是"启发"和培养学生吗？我们应该知道我国是社会主义国家，教育必须为社会主义建设服务。改革的根本目的，是提高民族素质，多出人才，出好人才。因此，尽管国家需要的人才分为多层次，学生也存在个别差异，我们普通中小学的教学为这个根本目的服务，应该是使全体学生在德、智、体诸方面得到发展，打好升学或走向社会的基础。有见识的教育家都认为"现代社会的教育不能只面对少数学生，应该让绝大部分学生都能学好"。我们应该这样做。

哪里还敢想那个奢侈的"玩"字

有些教师，在片面追求升学率的社会习惯力量的支配下，不辞辛苦，搜集补充作业题，勤布置、勤批改、勤辅导。课上时间不够用，就用课外甚至星期日的时间。结果师生主要精力都花在作业上，教学质量难以提高，学习负担很重。学生埋怨说："早上准时到校，下午拖着疲惫的身子带回一书包习题和练习……。刚到星期四，星期日要做的练习随着老师那'星期日你们有时间'的解释就布置下来了。哪里还敢想那个奢侈的'玩'字！"

这样的老师是在完成教学任务吗？他们辛辛苦苦，追求的是什么目的？学生正处在长身体、打基础的阶段，书山题海，压得他们在课外发展多方面兴趣的时间没有了，体育锻炼的时间没有了，学政治、了解时事的时间也没有了，有的两耳不闻窗外事，一心只读升学书，有的埋头做练习，国家发生什么大事，有什么困难，有什么斗争，甚至国家主要领导人是谁，都不清楚。升学考试考上了，成了天之骄子，自诩为国家精英，政治上却很幼稚，对国情不甚了了。考不上的，灰溜溜，没有谋生的本事，也没有劳动的思想准备。这和促进学生德、智、体全面发展实际是背道而驰的！

难道我真的完了

一位学生在日记中写道：我在课上证几何题感到困难。出了差错，老师说我是糊涂国的国王。我越着急，几何课越听不进。难道我真的完了？！为什么要学几何？我不明白。同学们有人传："人生在世有几何，何必苦苦学几何，学了几何能几何？不学几何又几何！"我听了觉得挺俏皮，也有一定的道理。要不是爸爸督得紧，我真想跟几何再见了！可是实在跟不上，又怎么办呢？

学生学习跟不上，责怪学生，讽刺学生，也是一部分教师的通病。这样做难道就能达到帮助学生发展的目的吗？我们可以看到，这样做，已经打击了学生的自信心和积极性。而自信心，也是一个学生发展不可缺少的智力以外的积极因素！

总起来看，要提高教学质量，使教学有成效，必须解决好"为啥辛苦为啥忙"的问题。重视和认真考虑教学目的，一切教学努力，都是为了实现教学目的。教学不仅是教书，还要育人；不仅是实现传授知识培养能力等方面的目的，还要促进学生

知、能以外的全面发展。教师应该将这种认识作为自己教育、教学思想的核心，努力提高自己的专业知识。教育修养和思想水平。备课时，要全面考虑和确定教学目的，认真和精心准备实现目的的措施。教学中要注意自己对学生日常行为的影响，不做任何有悖于教学目的的事，说有悖于教学目的的话，要有意识地培养学生包括自信心在内的积极的智力以外的品质。而且，这些努力要面向包括差生在内的全体学生。整个“教学篇”，以下所讲的学和用的问题，都是为了实现教学目的，而不是其它！

17 每有所得句归囊

——教师重要的备课在平时

“每有所得句归囊”说的是唐朝诗人李贺的故事。李贺写诗，用语生动，想象奇特，比喻精妙，充满浪漫主义色彩，诗才显露早，名重当时，给人以才华横溢的印象。其实，他的艺术成就并不只靠天才，很大程度上是靠平时的积累。据李商隐为他写的《李长吉小传》（李贺字长吉）记载，他平时外出，随身都背一个古破锦囊，每当生活中有所感受或观察中灵感萌动，就将所得诗句立刻记下，投入囊中，作为日后创作的基础。

教师的备课，也不能只靠上课前对着课本写教案。备课水平的高低，和平时知识经验的积累关系极大。因此应该向李贺学习，将最重要的备课放在平时，注重平时积累。平时知识经验积累工作做得好，对提高教师自身水平也会很有好处。

教师为提高备课水平而进行的平时积累包括以下几个方面：

一、学习时期利用就读学校的资料条件

师范院校的图书资料及电教设备条件，普遍要比中学特别是农村初中好。因此，在校师范生或进修教师，在学习期间，不要只局限在听课、记笔记、背笔记的狭窄范围内，要尽可能抽时间

利用学校的条件去积累知识经验，扩大视野。这方面的做法，因各人的习惯，可能会有不同，但一般可从两方面进行：

（一）通过一般涉猎，扩大自己的“信息场”

这种涉猎范围较广。第一，可经常到期刊、报纸阅览室去翻一翻，了解就读学校有哪些报纸杂志。浏览一下，各种报纸有哪些专栏或副刊，有哪些专业性版面，定期还是不定期的，哪些和教师工作有关，哪些和自己将要任教的课程有关；学校都订了哪些期刊，教育期刊有哪些、和自己所教课程有关的有哪些，一般文化的、艺术的、科普的等等都有哪些，有时间再翻翻目录，大体留下一些印象。第二，可以到图书馆翻翻书目卡片，知道和自己专业有关或感兴趣的馆藏图书包括哪些，作为自己借阅或查找资料的基础。第三，了解馆藏的各种工具书、工具书手册，如字典、辞典、书目、索引、年鉴、手册、历表、年表、图谱、类书、百科全书等等，并选一些有限的题目，用用这些工具书。第四，和实验室、电教室的管理同志多接触，遇有这些单位开放，去参观参观；遇有电教课和实验课，做有心的学习者，不单参加听课和实验，也关心这些课所使用的硬件（设备）的名称、性能、操作程序、产地、价格等等。如果这些实验室有生产厂的产品目录，也可借阅一下，做点简要记录。如果允许，就争取操作一下。对于这些实验室、电教室所存的软件（如声、象资料、操作方法及管理规程），如有可能，也可以了解一二。

（二）进行有心的课外阅读

师范生或进修教师，课外阅读是进行学习和扩充知识储备的重要手段。一般青年人喜欢看情节吸引人的小说一类作品。只要书的内容不坏，就可以读，但这不够。还应该有意识地根据教育工作的需要读一些教育、教学经验和青年政治修养的书，分类摘记一些卡片和笔记，读一些科普小册子、少年文库及少年科技活

动之类的书，这对提高自己的水平、丰富将来的教学及指导与教学有关的课外活动都很有关系。在教育学课上学了指导学生的读书方法以后，应该实地运用一下所介绍的精读和泛读的方法，并记下体会。

（三）争取有次序地参加几个课外活动小组

参加课外活动小组，是丰富知识提高某些实践能力的重要途径。这些小组，不一定受学科专业的限制。如摄影、集邮、绘画、歌咏、器乐、文艺、戏剧或舞蹈、外语角、体育……只要时间允许、组织章程允许，要争取在学习期间有计划地多参加几个，这对将来丰富自己的教学、培养学生兴趣、扩展学生知识经验、增加跟学生之间的感情联系及共同语言都是很重要的。

二、工作期间的平时积累

工作期间的学习和知识经验的积累，对教师来说，是毕生都在进行的。这里又可包括：

（一）平时阅读时的积累

教师平时读书看报，可能会看到很多有价值的资料。但是，如果不及时做资料工作，会很快忘掉，成不了自己教学资料库中的财富。所以每当读书看报时，应该随时做摘录或分类剪贴的工作。简单的分类，不一定象图书馆那样严格。普通就分主项副项即可。主项就可按自己所任课程的教学大纲的章节或课题分类，副项可以根据自己的兴趣或其它工作需要，例如政治、文艺、青年修养、课外科技、班主任工作等来记录，并注明资料来源。材料多了，自己又懂得图书分类法，也可借鉴运用，参照图书分类法分类。

（二）平时思想火花与灵感的搏动的及时记载

如果我们注意回顾一下自己的思想活动，就会发现：每当我们为某种工作经常思索时，常在某些情境的触动下出现一些有价

值的思想火花或灵感搏动，想出某些好办法、好主意。这些想法，可及时记在分类纸片或小卡片上，作为日后工作中检索的资料。

（三）个人教学、教育资料及观摩教学资料的积累

这方面包括每年的教案、听课心得及教学后记。其中特别是每节课后及时写教学后记与上课的教案订在一起，对以后备课帮助很大。教学后记可以包括：教学中成功的教例或过程、方法；课堂的失误和某些特殊情况处理的得失；学生提出的好建议、好问题和好答案；学生在教学中出现的带普遍性的问题及今后如何解决的意见等等。在教学以后看到与上课课题有关的有价值的资料、观摩课上见到其他教师的得失，也可写入教学后记，作为下次改进教学的参考。

（四）学生情况的积累

学生在学习过程中出现的各种情况，包括个人的值得注意的特点、班级一般情况和某些倾向。凡是可以作为以后教学工作中参考的，都应该扼要地记下来。学生情况可以单记。在课堂上讲某一课题时学生的特殊情况可以双记，即在学生情况手册上和教学后记上都分别记上，供备课时参考。

教师有了以上所说的平时积累，和备课时的钻研教材、考虑学生特点结合起来，确定教学目的和重点、选择教学方法、设计教学活动进程，一定会促进教学质量的提高，并能年年有进步，较快地成为一个富有经验的教师。

18“老师，您的课我保证好好听”

——上课的特殊准备

新教师到一个不熟悉的班级去上课，开头工作做不好，往往要影响到以后的工作。

一位实习教师分配到一个差生较多、上课秩序较乱的班去实习。第一次见习听课，就发现有相当一部分学生上课不好好听，有几个刺儿头，还在课上不时搞些小动作，出点儿怪声，影响上课。课下向班主任了解，才知这个班有近一半学生是业余体校从各校选来集中训练，而在这里借读的。他（她）们体育基础较好，但学习跟不上，纪律也较差。这位实习教师在母校恰好也是跑五千米和一万米的冠军，有体育锻炼习惯。于是他在见习阶段，除了找一些班干部和优等生交谈，了解情况外，还利用和业余体校学生一起锻炼的机会，和他们交朋友，谈心。星期日又组织全班同学游园。几个学习较差的学生对教师说："过去老师不爱理我们，我们学习跟不上，在课上听不懂，有时忍不住就要搞点小动作。您对我们不错。您的意思我们明白，您的课我们保证好好听。"这位教师上课时，课上秩序果然不错，同学们也能努力配合教学。这位实习教师所做的也是一种备课工作，是上课的特殊准备。

这种特殊准备的核心，是在备教材、备教法之外去备学生，了解班级特点，了解学生，密切师生关系，使学生对上课时的共同教学活动有较好的心理准备，有良好的开始。这种工作，有的在上课前做，有的开始接受一个班的教学任务时就需要做。下面分几种情况，谈谈这种特殊准备。

一、到新生班去上课

（一）尽快了解情况

新生班的学生，刚由小学升入初中，大家都愿意在新的学校有一个新的良好的开始。原来学习优秀的，希望在初中继续领先，原来学习较差的，也希望好好干一番，在初中有个好的开头，争取成为好学生。但他们对升了初中，不仅有光荣、兴奋、自豪的感受，也存在着新奇、陌生、不知如何行动才好的心情。

大家小心翼翼，原来的优生和差生，在各门课程学习刚开始、还未深入到困难部分时，差别一时还不很显著。可是，这其中也潜伏着不利因素。在小学阶段名列前茅的优等生，到初中后会遇到从其它小学毕业的优等生升入同一个班级的竞争，有些人会由于不能保持领先地位而陷入不高兴、不满意、失去自信心或埋怨新教师不了解、不重视自己的消极状态，如果不能改变，就会退步为中等生甚至差生；在小学基础差的学生，虽有努力赶上的愿望，但和他们本身基础差、中学学习课程多，增加了新的难度也有矛盾，如果得不到必要的帮助，仍会在新的学习中因跟不上而分化为差生。

教师到新生班教课，应该尽快通过阅读学生材料、访问小学毕业班班主任，必要时访问家长，了解学生的情况，特别是优、差两头的学生的情况，才好分别情况给予帮助。

（二）密切师生关系

初中新生在小学时和任课教师一般天天接触，比较了解，也比较亲近。入初中后课程增多，教师人也多，每个教师只教一门课，要教几个班，跟学生的接触比小学教师少多了。学生不免要觉得初中教师不如小学教师那样关心自己，会产生感情上的冷落感。尤其是过去与教师接触多、受钟爱的学生容易出现这种情况。教师最好在教课之前就尽可能多跟学生接近，多在自然状态下同学生一起活动和交谈。使学生感到新教师可亲，愿意接受新教师的帮助。

（三）培养上进心，巩固热情

教师在了解学生情况、建立了初步亲密关系之后，就应该在教学中爱护学生升入初中后的上进心，组织教学活动，要培养这种上进心，巩固学生的热情。例如在备课时要特别对小学是优生、干部（如少先队大队长、中队长、班长）到初中尚未当上积

极分子的学生，设计一些让他（她）们在课上发表看法显露才能的活动。对于小学时的差生，要保护他们新生的在新学校好好干的愿望，对他们多加辅导。教学中也要设计一些他们力所能及可以获得成功的问题，使他们的努力能获得一定的成功，并得到及时的肯定。对全班学生，要介绍所教课程的学习方法。并要特别小心防止揭学生在小学阶段的短处，刺伤学生。

二、到基础差的班去上课

（一）突破感情的障碍

初中除新生班以外就是初二和初三的学生。这个阶段正是学生容易分化的阶段。在这个年级如发展为基础差的班，说明不少学生已向差生方面分化。如果管理不善、教学无方，有些同时又会成为"乱班"。由于少年时期的心理特点，他们自尊心强，渴求独立性和自我价值被人承认，同时又较幼稚，是非判断能力不强，易于动怒、怄气、争吵，对教育抱抵制情绪。如果教学工作上不去，他们在学习不能得到进步，精力不能放在学习和正当的活动上，就容易产生违纪行为，有的甚至会参加校外的犯罪团伙。

教师到这样的班去教课，许多人自己在感情上就存在障碍，不愿意教这样的班，不喜欢学习跟不上又不怎么守纪律的学生。有的想通过压制的办法，第一天上课，就叫学生老实点儿，申明自己不是好惹的。这都会造成感情上的对立，教师应该从爱护学生出发，首先关怀、接近学生，了解他们的愿望，解除逆反心理，象本问题开头介绍的实习教师那样，才容易正常地进行教学、教育工作。

（二）帮助学生补习基础知识

在基础不好的班，引导学生愿意努力上课还不够，还要帮助学生补习基础知识。因为学生基础差，学习跟不上，光靠一时

愿意上自己喜欢的老师的课的愿望很难使学习的积极性持久。因此，除感情上改善外，关键还是不要机械地追进度，应该了解学生的学习基础差到什么程度，辅导学生补上基础知识。

（三）适当地吸收学生参加备课

为了使备课能切合学生的水平，教师可以在讲比较重要又有一定难度的教材时，吸收学生备课。教师可以让几位学生提前阅读教材，提出问题，可以就学习新知识所需要的基础知识，在课上或课下提问几位学生，决定讲新课时如何复习这些有关知识，也可以找几位学生，对他们试讲一次，看他们理解的情况，对教材的难点能否理解，再在备课中修正自己的教学措施。

三、上课的心理准备

上课的特殊准备还包括心理准备，这种准备包括教师和学生两方面；从时间上看，包括长期的心理准备和短期的心理准备。

教师的长期心理准备，实际上应该包括教师的全面素质修养。其中最重要的是热爱教育工作、热爱学生。天津一中校长韦力把这种热爱概括为教师应该具备"四不倒"精神：问不倒、难不倒、累不倒、气不倒。这并不是说教师是天才，任何难题教师都能解答、任何困难都能克服，而是着眼于教师的一心做好教育工作的精神，对学生提的问题，不懂可以学，对困难可以努力找办法；这也不是说教师是超人，对劳累、对令人生气的事有无限的耐受力，而是强调教师一心扑在工作上，不怕吃苦，也能努力克制，不为学生某些不当言行气恼和怨恨学生。教师平时上课前也要有一些适时的短期心理准备，如备课熟练、了解学生、心中不慌；上课前平心静气，避免引起情感波动的家庭或教师之间的争吵；提前进入教室附近的教师休息室，思想进入讲课的预备状态，等等。

学生的长期心理准备，主要是在平时建立强烈和良好的学习

动机。这要依靠教师通过富有兴趣的教学活动培养学生的学习兴趣，在学生对学习有兴趣的基础上，帮助学生逐步建立正确的学习目的，逐渐形成学生能较长时间积极学习的动机。给学生补上基础知识、重视对学生认知能力的培养，严格说，也是帮助学生提高学习效率的心理准备。学生课前的短期心理准备，如课前有选择地指导学生预习、课间指导学生做轻微不过分激烈的活动、提前一两分钟进入教室、准备好学习用品等等，也都是必要的。上课开始时一些常规做法，如学生起立、教师还礼，然后用短暂的几秒钟注视大家，见大家确实作好了上课的准备，才提问或开讲，都属于教师组织学生做好上课心理准备的工作，不是可有可无的形式。此外，上课前或上课时师生间应保持一种和谐的气氛，教师不应随便停下教学去批评学生或在课上处罚学生，导致教师动肝火和破坏学生听课心理准备。因为这样师生情绪都会受影响，未被处罚的学生，也会分散注意力。

19 怎样培养学生学习的主动性？

教师教学生学习，是为国家培养人才，是要使学生得到社会和个体都需要的全面发展。学生是学习和使自己得到发展的主体，因此，必须培养学生学习的主动性。

学生学习的主动性，和学生有无强烈的学习动机密切相关。学习动机是推动学生学习的内部动力，通常以学习意向、愿望、兴趣等形式表现在学生的学习活动中，推动学生学习。对学生的学习动机，家庭、社会、学校教育、学生本身的年龄特征、个性特征都有影响，但学校中的教育和教学，应当起主导作用。在教学中，在学生的学习动机中，最现实、最活跃的是学生的认识兴趣或求知欲。尽管它不是形成学生学习动机的唯一因素，却是影响学习动机的起始因素或奠基因素，因而在教学中激发学生的认

识兴趣和求知欲是重要的教学技巧。

教学中激发学生学习兴趣常用以下手段：

一、上好起始课

学生升入中学以后，接触到许多新的课程。外语、物理、化学、生物等等课程，都是中学新开设的。数学也增添了新的内容。好奇心是这阶段少年学生的普遍特点，对这些新开设的课，学生们一方面觉得新奇，一方面又大都不知道它们的内容和对实践的价值。教师应当注意这一特点，重视各学科起始课的趣味性，激起学生的探求欲望，使学生对新课程的学习有一个良好的富有兴趣的开端。在有演示实验的学科，可以用妙趣横生的小实验引出一些奇妙的现象，加上一些能吸引学生急于了解又一时不能解释的问题，唤起学生对本学科研究对象的求知欲。有些学科可用体现本学科知识重大实践意义的历史故事为开头。如讲一个因士兵过桥时齐步走而震毁大桥的故事，或讲万吨巨轮毁于小小螺钉的惨痛教训。有些学科也可从本学科与日常生活、社会主义四化建设的密切关系等引出正题。有些学科，小学虽已开设，到了中学会有什么提高，会学到哪些有兴趣、有用的新知识，形成或提高哪些方面的能力等等，也可作为起始课的内容，引起学生对新课程的学习愿望。

二、重视平时新课题教学的引入活动

除了新课程的起始课应该注意有兴趣的开头以外，平时上课，注意引起学生学习新知识的兴趣也很重要。一些有经验的教师，很注意这种对新课题、新知识学习的"引入"活动。比较常见的方式有：

（一）联系旧知识引入新知识

这是最常见的一种方式。它的长处，在于能帮助学生巩固已学的知识，又能加强已学知识与新知识的联系，从而引起学生学

习新知识的兴趣。下面是几个简单的例子。

1．从课题联系引入

语文课讲《卖油翁》。教师从复习前面学过的《卖炭翁》开始，引导学生背诵《卖炭翁》全诗，回忆该诗的主题思想，然后过渡到新课《卖油翁》。指出这一课与前面所学《卖炭翁》的课题只一字之差。两课都是古代作品，写的都是卖东西的老人，只是一个是卖炭的，一个是卖油的。但他们表现形式不同、选材（典型事例）不同、主题思想不同……。我们可以通过这新一课的学习，看看它是怎样写卖油的老头子的，选取了什么样典型的事例，又是说明什么主题的。

2．从新旧知识内容上的联系引入

历史课讲《三国鼎立》。教师先复习提问“黄巾大起义的意义是什么？”在学生回答的基础上，导入新课：“黄巾大起义瓦解了东汉政权。在群龙无首的情况下，大小军阀拥兵割据。这堂课的学习内容，说的正是东汉政权瓦解后的一段历史情况……”

数学、物理、化学等课，新旧知识联系很紧密，更适于从复习旧知识引入新课，这里不再一一举例。

（二）从故事导入新课

有些新知识，它的产生和发展，有一些有趣的故事或民间传说，这些用来作为导入新课的铺垫，可以激发学生的学习兴趣。如讲《阿基米德定律》，教师讲述阿基米德如何解决国王令他测定王冠用金纯度的难题故事导入新课，讲《秦末农民战争》，教师讲述“孟姜女哭长城”的民间故事导入新课等等。

（三）以诗歌导入新课

诗歌是以形象精炼的语言，突出表现诗人对事物的感受，由于它形象性强、语言精炼、音韵铿锵，很易给学生鲜明的印象、美的感受而使学生长期熟记。文科教材，常可与诗歌联系。教师在教

新课时，如能引用学生学过的或熟悉的今古诗歌，导入新课，也有利于激发学生学习新课的愿望。例如，讲新课朱自清的散文《春》，教师通过引导学生复习描写春光的绝句，回味了“两个黄鹂鸣翠柳”写鸟鸣春、“春风又绿江南岸”写绿色染春、“吹面不寒杨柳风”写春风和煦等等，概括这些诗歌从不同的角度写春的特点，进而对学生提出认识新课是如何通过散文的形式从多角度描写春光的要求，使学生兴趣盎然地进入新课的学习。因此，教师应在平时了解学生已掌握的诗歌和注意积累和自己课程有关联的诗歌，并适当地布置学生课外读一点与教学有关的诗歌，以便课堂上在增加学生美的感受的同时，增加学生学习兴趣。

（四）通过日常生活中有兴趣的活动引入新课

初中学生在平时生活中常常搞一些有兴趣的个人活动，教师可以此作为导入新课的媒介。有些同学喜欢养些小动物，例如养蚕、养兔、养鱼、养猫和狗，它可以作为动物课谈话引入新课的内容。有些同学喜欢在课余自制一些玩具，这可以作为理化课引入新课的内容。教师在平时关心同学的兴趣爱好，掌握这方面的信息，用之于课堂，可以起到提高学生学习兴趣的作用。

（五）通过引起疑问导入新课

在进行新课学习时，教师通过一些常见、常闻而不常注意、不大清楚的问题引起学生的疑问，从而引起学生求知、求解的愿望，导入新课，也是常见的教学技巧。疑问的产生可以由教师直接提出，如以“抢救失血过多的病人需要输血，可是早期输血治疗，有时反而加快病人的死亡，为什么？”的问题导入《输血和血型》的学习，以拖拉机、推土机、坦克为什么用履带垫在轮子下面行进的问题导入压强的学习等等；有时也可以通过课堂上学生活动中产生的问题引入新课。例如让两个力气差不多的学生做夺

瓶游戏，一个抓较细的瓶颈，一个抓较粗的瓶身，互相拉夺，看谁获胜。接着叫胜者将手在肥皂水中浸一下再夺，看他能否再胜。通过游戏让学生思考为什么，从而引入《摩擦》一课的学习。

三、讲课阶段提高学生学习兴趣和主动性的常用手段

（一）从讲课的直观形象性上激发学生兴趣

从学生认识活动看，直观形象的对象，总是容易被感知，容易给学生留下较生动的印象，也较易引起学生的认识兴趣。因此，遇有需要和可能给学生提供直观手段的时候，教师总是应该精心设计多种多样的直观手段，包括模型图表演示、实验演示、学生亲自动手的有质量的实验、引导学生回忆和教学内容有关的亲身经历的感性经验并善于通过形象的描绘言语唤起学生的想象等等，提高学生的认识兴趣。

（二）创设“问题的情境”，启发学生积极思维

所谓创设“问题的情境”，实际上是使学生产生疑点，产生想要知道正确答案或结果的悬念与迫切心情，产生解疑问难的愿望，使学生思维活跃，提高思维的积极性和主动性。这需要教师精研教材，关心日常生产生活中和教材有关的问题，将它们按教材的顺序积累起来，或编入备课笔记，随时根据需要选用。

（三）上课形式多样化，不局限于某一两种固定的程序和模式

形式多样化的教学，常易使学生有一定的新鲜感，有利于学生保持学习的兴趣。“读读、议议、讲讲、练练”就是形式多样的一种实践。但实际运用时并不一定使它们形成固定的模式。它们可以同时用于一节课中，也可以在一节课中只运用其中某一种或几种活动形式，还可以搞点和教材学习有关的自已设计的实验、制作活动，或搞一点编顺口溜、学习性游戏、竞赛、智力测验等等，使教学内容和方法有多种较新颖的结合。

（四）控制难点、突破难点、巩固兴趣

教学中的疑难点，有的是教师设计引起学生思考的，有的是教材中本身就存在、学生学习有一定困难的。教师设计的疑点，在于引导学生积极思考，从而触类旁通，即达到理解知识又提高认识能力的目的。从难度上讲，应是学生经过独立思考或启发下的思考能够解决的，使学生体会到探求知识常有新收获的乐趣。教材本身的难点，是教师在教学中应着重解决的问题。教师应帮助绝大部分、最好是全部学生突破难点，不要使这些难点日积月累，形成学习障碍，挫伤学习兴趣。

（五）创设运用知识的情境，发展学生兴趣

创设运用知识的情境，使学生对所学的许多知识不仅在教学练习题中应用，还能运用于解决生产、生活中的实际需要，这会使学生感到所学知识有用，同时体会到运用知识的乐趣。如外语学习中的生活会话，数、理、化、生等学科的课外活动小组，文科学习中的写作小组、墙报小组及应用文活动等等都可以有选择有指导地组织。条件许可时，还可以结合课题教学需要和学校所在地条件组织一定的参观，使学生体会所学知识在社会实践中的作用。

（六）注意教学反馈，强化学习兴趣

所谓教学中的反馈（输送），就是将教学中的成绩、效果、失误、问题反输给参加教学活动的本人。对学生来说，反馈的信息可使学生强化正确的经验、纠正错误，更可以通过反馈回来的教师同学的肯定评价，不断获得成功的体验，强化和巩固学习兴趣。对教师来说，掌握由学生反馈回来的信息，也可以及时了解教学效果与反应，改进教法，以保证取得预期的效果。

教学反馈，在教师和众多学生以及学生和学生之间是多向的，但教师应起主导作用。

教师自己掌握反馈信息，是使教学更适应学生能力水平及学习需要的基础，一般可以从四个方面进行。一是从旧知识引入新知识的教学中，了解学生对已学知识理解的程度和能否用来作为获取新知识的基础；二是在传授新知识的过程中，随时注意观察了解学习情况，如课上答问、板演显示出来的思维方法、理解程度和缺陷，听课情绪流露出来的各种神态表情；三是在学生运用新知识的阶段（包括课上运用和课下练习），注意了解学生基础知识、基本概念是否清楚，存在什么缺陷，思维过程、方法、步骤是否合理、简捷；四是在巩固复习时，看学生对已学知识的要点掌握的程度、对新旧知识能否联系和区别并使之条理化。掌握了这些信息，就用来检验自己的教学，改进教学。

教师对学生学习活动的反馈，主要是要将自己对学生的评价、指导及时让学生知道。凡是学生的学习表现、优缺点都要尽可能快地告诉学生，如教师本人或组织同学们对课堂答问、板演的及时评价，对书面作业及考卷的及时批改和提出指导意见，对实验活动的及时指导和总结等等。教师对学生课上良好的表现、机智的答问、主动的问难、新颖的思路，无论是给予一句简单的赞语、一个欣赏的微笑、还是一瞬赞许而满意的目光，都可以起到鼓舞的作用。教师应该交替运用作业一般批改、当面重点批改、同学互相批改和观摩作业、课上相互评价答问的优缺点、课外创作和科技活动等动脑动手结果的评价、展览等多种活动，增加对学生学习信息反馈的机会和渠道，也应该注意将信息反馈面从只关心几个少数尖子生扩大到班上各类学生，使全班学生得到关注和活动的机会，使广大学生得到教师和同学肯定的评价，以鼓舞其学习积极性。

在这个问题的最后，应该指出的是：促进学生主动地学习，这里侧重介绍的是促进学生认识兴趣的一些技术性要求。学生的

认识兴趣是学习动机结构中最积极最活跃的成分，能促进学习中的注意、记忆、思维、情感、意志等心理活动积极化，但这不是学生具备良好学习动机的全部。从长远看，从教育要求看，还应该在教学中渗透思想教育，逐步形成学生较为远大的为祖国社会主义建设而努力成才的学习动机，才使这种学习兴趣的培养具有正确的主导方向。

20 满堂灌和满堂问

——说课堂提问的技术

教学提问，引起学生思考，在各种类型的课和各种常用的教学方法方式中都经常使用。近年来，在教学改革过程中，人们为了克服片面知识灌输、教法单调的满堂灌，日渐提倡教学中的启发提问。可是，不少教师由于缺少教学中提问的技术，虽然满堂都是"问"，形式上很热闹，却因许多问题提得不得法，往往费时费力，效果并不一定好。一个专家写了一篇《满堂灌和满堂问》，批评的就是这种现象。为此，我们要谈一点课堂提问的技术性问题。

一、准备教学提问的选题范围

教学提问的选题范围很广泛，鉴于教学提问总是需要学生具备一定的知识经验作为基础，教师可以根据这个基础或给学生提供这种基础来选择问题。

1. 就学生已有的生活经验提问题

2. 就学生已学过的知识技能提出复习性的或与要学的新知识进行联系的问题

3. 就课堂演示实验提出提示注意要点的问题和引导学生就观察的现象进行判断推理提出问题

4. 就课外布置的预习、预读教材和参考材料、社会访问观

察任务提出问题

5. 就课上阅读教材提出认识性、欣赏性问题或讲课后提出总结性、巩固性问题

6. 就学生在教学实践中的各种练习、写作，总结得失提出问题

除了上述六方面外，教师还可在课堂教学进行时，就学生回答的正误或值得了解的思路，进行机动的补问、追问或启发提问。如果事先能估计到学生可能作出的错答和其它差错，准备好进一步补问和启发提问的问题，会有利于教学提问的顺利进行。有时，教师虽然估计到学生可能还不具备回答某些问题的知识基础，但为了使学生的推理、发现能力得到锻炼，或为了建立教学中的悬念，引起学生求思求解的“愤”“悱”状态，也可以选一些适应这类要求的问题。

从问题的形式来看，也不限于少数一两种模式，可以灵活多样。经常被采用的有以下几种：

1. 开门见山地直接提问基础知识、基本概念、基本定理

如：“什么是……（或是什么）”“有哪些”“是（有）什么关系？”等等。这类提问，多用于帮助学生完整、准确地理解基础知识、训练口头表达能力和检查学生对这些知识的掌握情况。但这类提问，只宜在必要时穿插在其它多种形式提问中使用。如单纯地、过多地依赖它，容易形成学生死记硬背的学习习惯，妨碍思维能力发展。

2. 判断式的问题

举出一些容易搞错的似是而非的问题，让学生比较、辨别，确定“是不是”、优劣、正误，或列举几种可能的情况、条件，让学生从中选择，从相似中判别差异，从多种条件或方法的比较中判定优良条件与方法，或是让学生评价同学的答问、练习等方面

的优劣等等。这种提问对判断的要求也有高低之分。如果是要求判断恰当而有根据，对提高学生思维能力、加深理解所学的知识是很有益处的。那种把答案已经在问题中说了再问“是不是”的提问，则是没有思考价值的低级提问方式，不宜提倡。

3. 理解式的问题

这类问题可分为几种形式：一是要求学生用自己的话（避免用书上的话），选择一定的例子说明所学的问题（常表现为回答“是什么”）；二是要求学生解释所学的知识或思考过程（常表现为说出“怎样”）；三是要求学生经过推理答出结论，最好也能讲出推理过程，这类问题有时也可设计为几个较小的相互联系的问题，通过对已知问题的推理，推导出未知的问题。

4. 应用性的问题

这类问题不限于数、理、化的应用题，各个学科都应设计一定的应用所学知识的问题，培养学生应用知识解决实际问题的能力。应用知识的问题，如果要求学生一题多解，或要求学生独立地抽象、概括、探求结论，或让学生自己总结章节内容、编选习题，根据社会调查提出自己的结论，这类题就带有一定的培养创造能力的因素，是培养学生创造性思维、充分发挥学生积极性的好形式。

5. 分析性的问题

这是为了引导学生理解教材而要求学生将复杂的课文或思想，按某一种标准将之分解为各组成部分的问题。如要求学生分析所学知识的各组成部分，教材所介绍的各种现象、事件间有哪些因果关系，以及对某些知识的构成方法、原则的分析等等。

6. 综合性的问题

引导学生将分散学习的知识综合到一起，形成总体的、总结性的认识。

二、备课时设计教学提问的技术要求

（一）教学提问要有明确的目的性

任何教学提问，都是为实现一定的教学目的服务的，既包含着为帮助学生学好当前教材服务，也包含着为较长期的培养任务服务。教学提问的目的，有人列举了近二十种。为了简化，大体可归并为三类。一类是为了了解和诊断学生学习情况。例如，为了查明学生是否掌握了某些知识，存在哪些缺陷需要进行补救而选择的一些问题。二是提示目的。为了提示学生注意掌握知识要点、促进学习。例如预习和学习时，提出一些引导性的问题，提示学生注意课文要点、通过思考理解要点（包括提出悬念、不马上解答、引起学生探求欲望的一些问题），或复习时帮助学生掌握基础知识、基本概念，或在课上引起不专心的学生的注意。三是培养目的。为了培养学生的学习兴趣和发展学生思维能力，而专门设计一些问题。

教师在备课和设计教学提问时，首先应想好在教学进行到某一步骤时，为什么要设计提问，用自己选定的某一类型问题提问能不能为预期目的（包括课题教学目的和问题本身有限的目的）服务，怎样去实现教学目的。师专《教育学》教材在提到对提问过程进行准备时，指出："什么问题什么时候提？问谁？教师希望的答案是什么？学生可能的答案是什么？答错了或离了题如何往回引导？都需要事先计划"①说的实际上就是提问怎样实现教学目的的问题。

（二）提问题的用语应简单明确

除特殊要求的可有多种答案的问题以外，一般的问题都应使学生清楚地理解教师要求回答的是什么，不应使学生摸不着头脑，产生理解上的模糊性和随意性。忽略这个要求，学生的思维往往

①参阅师专用《教育学》，人民教育出版社1988年11月第1版第240页。

容易被引到模糊的枝节方面，离开教师预期的答案，耽误教学过程。例如某教师讲朱自清的散文《春》，其中有对春天的山、水的描述。为了让学生理解春天里河水的“水涨起来了”，提了一个问题问学生：“冬天的水是怎样的呢？”这个问题就不够明确。教师的意思是想要学生答“冬天水枯了”来反衬春天水涨的描写。由于问题不够明确，学生可以答“冬天水清亮了”，“冬天水冷”，“冬天水结冰了”等等，不容易一下想到“冬天水枯了”（有些干旱地带学生也没有水枯水涨的经验）。

（三）教学提问要符合学生的能力和兴趣

选择的问题，难易要适中，要和学生的年龄、能力和兴趣相适应。问题太难，学生不能回答，连续遇到这样的问题，会挫伤学生的积极性，提问本身也会失去实际意义。问题太容易，学生不动脑筋便能轻易回答，这样的问题也失去对学生的培养意义。问题如果呆板平淡，既不新颖，又没什么思考要求，就不容易吸引学生。如历史课讲《英国资产阶级革命》一节时，提问“英国资产阶级革命的原因是什么？”这样问，学生容易照本宣科，难以调动学生思维积极性。教师将问题改为：“西欧资本主义萌芽最早出现在意大利，为什么资产阶级革命却首先在英国爆发呢？”这一改，学生就需要动动脑筋，因而也较有吸引力。

（四）教学提问要因地、因时、因人制宜

一些优秀教师，运用课堂提问引导学生学习，不乏取得成功的好例，其他一些教师搬到自己的教学中，往往不易获得好效果。这是什么原因？原因也许是多方面的，但在不同地方、不同教师、不同学生，各有自己的特殊性，忽略了这些特殊性，不能不说是重要原因。对优秀教师的提问经验，可以借鉴，但不能机械地照搬。农村环境，农村学生，提问应尽量多接近农村的生产、生活经验；城市环境，城市学生，提问应尽可能多接近城市

生产、生活。例如一位物理教师讲《运动和力》，问学生“大风天点种瓜豆，种子常常会落到预挖的坑外去，什么原因？”这个问题，农村中学生常会有感性经验，城市中学生就要差一些。一位北京市中学地理教师，讲北海道多雪特点时，就电视剧《血疑》中光夫、幸子在北海道的活动提了一些问题，学生回忆了光夫在雪地奔跑的情景，对北海道多雪的特点印象很深，上课时的兴趣也很浓。但如果在看不到《血疑》的城乡中学，显然就不能照搬。就是仍然在北京市甚至仍是同一所学校，但过了一些年地理老师在给新一届没看过电视剧《血疑》的学生上课时，依旧提光夫在北海道这类问题，未必能取得好的效果。

（五）教学提问要富有启发性

好的课堂提问，应该富有启发思考的作用，不仅使学生答出“是什么”，还应该能讲出“为什么”，进而能想出、答出自己的见解，这就是问题的启发性。那些只要求学生重复书本上的话的问题只能引导学生回忆，不能促进思考。这差不多是有经验的教师一致的看法。因此，选择问题，应该注意要求学生通过思考解决疑难，要求学生能联想、能类比、能通过有根据的推理来回答。但是，这样说容易，实际上任何一堂课不可能一切提问都是启发性的问题。有时也要回忆一些基础知识，有时也要有一些简单的提示性问题，引导学生阅读教材或观察时注意捕捉到作为推导基础的那些现象……。这样，教师在设计问题时，就应有全课的总体设计，各个问题应有轻重之分。作为过渡手段的问题、引导回忆和提示课堂观察、活跃课堂气氛的问题，是非重点问题，达到局部目的、起到应有作用即止，不可多占时间，不可随意铺展，影响教学进程。而对于体现教材重点的问题，在教学中应置于重要地位。一堂课中要设计几个具有这样关键性的问题，突破口要扣准教材所要解决的重点难点，要能使学生生疑，学生解决

的愿望，并要用主要时间引导学生解决这些问题，达到对教材的理解。其它铺垫性的小问题，则主要为这些问题服务。

三、课堂提问的现场掌握要求

教师应当以愉快、友好、从容、谈话式的态度来进行课堂提问，使学生在轻松、自由、和谐的气氛中，乐意主动积极地思考和回答问题。学生一时回答不出，要善于提一些补充的起引路作用的问题，循循善诱。学生实在回答不出，不要强迫他回答，可让他坐下，注意其他同学回答。如属于检查性问题，可在其他同学答对之后，问他明白了没有，并请他用自己的话复述一次，以帮助学生掌握他不会的知识。

教师的课堂提问，应当面向全班学生。课堂提问的目的，在于使全班学生的思想都能主动进入学习情境，都得到通过思考获取知识的锻炼。因此，提问时不能为了教学顺利只叫尖子生，而应吸引全班学生的注意，使他们都积极参加思考活动。一般情况下，先提出问题让全班学生思考，再指定某个同学回答。这样做，可以使每个学生都有机会对问题进行思考，也都感到自己有被叫起来的可能，而处于准备回答的积极思考状态。重要的问题，可以多叫几个学生回答。为了养成全班关心答问的习惯，回答以后还可以叫学生议论补充。某些非唯一答案的问题，可以允许学生有根据地提出自己的不同的答案，包括和教师预期答案不同的回答。在确有根据的情况下，也允许学生对教师的讲课或教材的某些提法提出批评、修正的意见，并给予适当的鼓励。这对于提高全班学生投入主动的学习的积极性有促进作用。

有经验的教师，认为课堂提问的时间控制，也是一种引导全班学生积极思考的教学技巧。这种“时间控制”集中为两点，就是“不浪费时间”和“给学生必要的思考时间”。

“不浪费时间”主要是：问题扣紧主题，要求明确；事先对

学生可能作出怎样的回答多作估计，并考虑好如何引回教师要讲的问题；有时产生一些理解上的差异，对理解课题不十分必要的可以留到课下解答，防止节外生枝；问题的难易，不但要适应学生一般水平，还要适应学生的个别差异，难度大或是引路性的问题可找优等生回答，难度小的问题可提问学习较差的学生，属于了解学生知识掌握情况的问题，可侧重提问一般学生和差生；等等。这些，大部分依靠备课时设计教学提问所准备的程度，小部分依靠教师临场掌握的灵活性。有些前面已经提过，这里不再细说。

"给学生必要的时间"主要指从教师提出问题后到叫学生答问，教师要停顿一定的时间，让大家思考。留多长时间合适？要随问题难度、学生知识准备情况和已形成的学生能力结构中思维敏捷程度而定。比较简单的铺垫性、过渡性问题，停顿时间可较短；比较关键的问题或为了巩固复习而提的问题，等待的时间可以稍长一点。较重要的问题提出后，最好有两个"等待时"。第一次"等待时"，是教师提问题后不马上叫人，等一下，让大家考虑如何回答。第二次"等待时"，是指学生回答之后，教师也要等一定时间，让学生答案在大家脑子里回旋一下，才指定学生评价和补充，或转入新的问题。在特殊情况下，为了考验熟练的程度和要求学生有较快的反应速度(如外语课就课文内容交谈)，提出问题后停顿时间也可较短。有些学生漫不经心，在教师向大家提出问题时不大注意听，或上课时注意力分散，偶尔也可先叫这类学生的名字再向他提出问题。但问题应向全班提出并给予思考时间，这是经常的要求。

四、对学生提问题的处理

教师的课堂提问，最好是双向的（师生互提）或多向的（师生之间、广大同学之间）。这样，参与积极思考的人会增多，课

堂气氛也会更活跃。因此，教师应该鼓励学生提问题。教师在上课和备课前，还可以问问学生，对有关的课题渴望知道什么或请他们预习时自己提出问题和利用工具书自己初步解决问题，并将不能解决的问题，在上课时提出来。教师在讲课将结束时，也可以留一定时间，让学生提出问题。

对于学生课上提出问题，可以根据不同情况，作不同处理。如果学生提出的问题，和当前学习的课题有关，又比较重要，可以先将问题交给学生思考、回答或议论后求答，同时自己也可考虑如何结合教学恰当解决。如果学生所提问题与当前所教问题关联不大，但在以后的学习中会得到解决，教师可首先肯定问题提得很好，然后作为一个悬念问题，请大家先考虑，待到学习与之相关的教材时再解决。有些问题和当前及以后的本学科学习关系都不大，教师可以留在课下帮助解决。有些问题，教材上有说明，只是学生没有看。教师可指导他自己去阅读教材，或请知道的同学指导他去阅读。如果所提问题，教师没有思想准备或超出了教师的专业范围，一时回答不了，可以坦率地承认自己不能回答，待在课下查找答案后再告诉学生。如果学生所提问题是在课余有兴趣的活动或阅读中产生的，教师还可以指导学生自己去查找工具书，寻求解答，然后了解学生查找的情况，与自己查找情况对照，帮助他们得到正确答案。有时，也许有个别学生想难一下教师。教师也不必当堂揭穿，或为此动怒而批评学生。可以按上述不同情况处理，事后应该找找造成学生想要难倒教师的原因，妥善地解决。总之，从教育的观点看，教师应该鼓励学生发现问题、提出问题。有的教师，为了培养学生发现问题、提出问题的积极性和能力，还有计划地向学生提供一些阅读材料，要求他们课外阅读后安排一定的时间在班上提出问题进行讨论，然后根据他们所提问题的质量给予评分，作为成绩考查的一个方面。

五、对学生回答的要求

对学生进行课堂提问，不仅是组成各种教学方式的一种手段，它本身也是为实现教育目的服务的。教师应该通过对学生的回答的评价提出教育性的要求。

首先，教师应针对学生回答的内容，组织同学评价，对学生经过独立思考多少有些创见的见解，应及时肯定，鼓励大家效法；对和教师预期的答案不同的回答，如确有道理，也应该肯定；如其解答的根据待考证，可以作为不同理解，留请大家课后思考；如果答错了，经过补问、启发仍答得不怎么完满，可以请别的同学纠正或补充，不能讽刺、讥笑学生；如果学生没有尽力思考问题，教师可以提补充问题追问，使之作出满意回答，克服马虎习惯和自满情绪。有些基本概念，学生答得不准确，找人补充也不完满，需要补讲的应补讲，有的可在课上指定学生读教材，帮助他们掌握准确。

其次，教师对学生的表达本身应该提出要求。说话、在公开的场合，清楚地有条理地表达自己的意见，是学生参加社会生活和社会工作应具备的基本能力之一。教师应该指导学生每次回答问题时把自己的意思说清楚。没说清楚的，可以要求他们重说，学生自己意识不到的缺漏或不正确的口头语，教师应该指出来，要求学生改正。学生在公共场合说话的声音，应该洪亮。对于那些害羞、胆怯、声音小得大家听不清的学生，教师要鼓励他们重说，说响些。

此外，教师还应对学生在课堂答问时的态度提出要求。学生在小学阶段，课堂答问的积极性本来很高，老师每有提问，多能积极争取回答。进了初中，初一还可以，升入初二初三以后，不少班级主动举手要求回答的学生越来越少。因此，教师应该培养学生在公开场合发言的积极态度。对勇于举手发言的，即便答错

了，也要在指出其错处之后（或之前），肯定他主动举手要求回答的积极性；对于不敢举手或羞于主动争取答题的学生，即使答对了，也应在肯定他们答对的同时，指出他们勇气不足，培养他们以后答问的积极性。

在提问时，学生如果回答得好，应该得到教师的赞许。赞许也要有分寸。如说"对了"、"不错"，或用满意的目光、微带笑意的点头让学生坐下都可以。吝惜赞许和滥施贬值的赞许，这两种偏向都应该避免。

21.课堂教学可以引入竞争因素吗？

我国在80年代以前，许多学校的课堂教学中，不大强调竞争的因素。虽然有些教师在教学中间或采用竞争手段，但这方面的理论探讨不多，实践经验的介绍也少。近年来，在开放改革的大潮中，不少地方为提高经济效益而引进竞争机制，以改变人们吃大锅饭、搞平均主义的思想。于是，在教育界也引起了可否引进竞争机制的议论。有人还提到应该培养在社会主义初级阶段商品经济社会中具有竞争能力的专业人才。把竞争机制引进课堂教学的试验，也渐渐见诸报刊。下面是两个例子。

第一例：

一位语文教师上文言文阅读教学课，他把整个教学过程分理为三个竞赛阶段。第一阶段是查字典比赛。学生翻查字典，解决文中的生字，五分钟做一份竞赛题。课堂上书声哗哗，人人全力以赴。第二阶段是解词比赛，其中有课文注释的，有的是过去学过的，也有需要用旧知推断来解决的。第三阶段是分小组翻译比赛，各组经过讨论，推派一位代表翻译，其他人作补充或纠误，本组不能解决，其他组给予补充发言的，可以加分。全文翻译几乎全部由学生自行解决，老师只对个别地方加以指正或归纳。下课铃响了，同学

们余兴未消。这一堂课，充分发挥了学生的学习积极性，原来需要多堂课才能解决的问题，一堂课就园满地解决了。①

第二例：

有不少学生，由于在初中懒散惯了，学习没有持久性，学一会儿就烦了。比如，让他们看书后注解书上的词语，看了几个就不耐烦了，说什么也看不下去。针对这种情况，我采取竞赛式教法很有效。学习《为了六十一个阶级弟兄》一文时，我说这课用的成语特别多，咱们来个比较，看谁最先找出十个成语，谁先找出，谁就是冠军。这一下打蔫的学生也来了精神头，用手指指着书上每行字，一边读、一边找。有的学生基础差，急得直喊老师，我就去帮他参谋。这样，每个同学都认真地读、找，在竞赛中完成了教学任务。②

竞争机制，是西方发达的资本主义国家流行的管理机制和激励机制。在教学中引进竞争，效率如何，西方的教育心理学对此有过不少研究。但我国是建设社会主义，在教学中引进竞争机制，从长时间、大范围、宏观地看，社会效益将会如何？恐怕还需要经过从实践到理论的探讨和总结，才能逐渐明确。但从所引二例来看，虽然限于引文篇幅，组织措施、激励措施、近期效果和远期效果与平行班的对比调查都未见总结，但至少可以看出两位教师调动了学生学习的主动性和积极性，提高了课题学习的效率。为此，我们应该看看在社会主义学校中引进教学竞争的积极影响和消极影响，寻找合理运用竞争手段的途径。

在教学中引入竞争因素的积极影响，可以归结为以下几个方面：

（一）可以提高学生学习的积极性

①徐振华，《把竞争机制引进课堂教学》，《上海教育》1988年7、8期合刊，第63页。

②张道如：《兴趣·形象·鼓励·竞赛》，《中国教育报》1989年4月22日，第3版。

学生从婴幼儿时起，就存在着获得父母及周围人的好评的需要。这种需要随着年龄的增长会形成学生们的社会声誉动机。由于有这种声誉动机，在组织学生竞赛的条件下，他们差不多都会有好好干、超过别人得到奖励的愿望。由于有了竞争，他们每人都有了争取胜利或成功的机会，他们的学习劲头会明显增大。教育心理学的试验和统计表明：不论学生年龄大小，不论男女，不论智力高低，凡有竞争的工作，其积极性和效率总比没有竞争的工作高些，学习也不例外。上边引用的两个教例，也证明了这一点。对于年纪小、智力低的儿童，这种影响尤其明显。

（二）可以促使学生学习进步，提高自信心

由于学生学习的积极性和努力程度增加，不但竞争的优胜者可以获得奖励，就是未列前茅的学生，也会提高学习成绩或等级。这会使学生体会到进步的满足，产生获得成功的成就感，增加进一步获取成功的自信心，更加努力勤奋地学习。

（三）可以培养学生竞争意识

如果经常有学习竞赛活动，学生在竞赛和成功的激励下会更加努力地投入新的竞赛学习，并争取胜利，逐步形成学生的竞争意识。而方向正确的竞争意识正是学生参加现代社会主义生产、生活需要具备的条件之一。

（四）可以培养合作精神和集体荣誉感

组织学习竞赛常可包括集体之间的竞赛，如小组竞赛、平行教学班之间的竞赛。这就需要各个集体的每一个人参与合作，承担集体分给的任务，团结一致、共同努力去争取胜利，获得共同的荣誉。这可使集体中的每一个人为集体的共同目标奋斗，并从集体的胜利中体验到胜利的喜悦，培养集体主义的思想情感，增进团结合作精神，形成集体荣誉感。

教学中竞争因素的消极影响表现在以下几方面。

（一）竞争，既然有胜者，就会有负者。基础较差、反应较迟缓的学生，会因大家可以明显看到的失败或落后的次数增多、感到自己没有成功的希望而丧失信心。同时，这部分学生还会感受到过分的压力。

（二）对于觉得自己不需要任何努力就能成功的学生，如果教育跟不上去，容易使他们产生高人一等的骄傲情绪，对竞争也会由于多次取胜而感到缺乏激励作用。

（三）如果只注意个人之间的竞争，忽视组织集体之间的竞赛，则容易导致学生一味追求个人荣誉、滋长个人主义思想，对别人的落后不关心。

（四）竞争的结果，对优胜者会带来奖励。如果学校采取过分的物质和金钱的奖励，会使学生滋长物质欲望，为贪求物质欲望的满足去努力，而不是真正的热爱学习。一旦物质奖励没有，学习积极性便会下降。

（五）教学中的竞赛如不和培养学生为祖国而学的远大理想结合起来，缺少社会主义方向，则学生纵然学习成绩好，出校后也不一定能成为为社会主义事业奋斗的人才，甚至可能成为社会主义敌人的争取、利用的对象和追随者。

由于教学中的竞争因素同时存有积极影响和消积影响的两面性，我们在教学中引进竞争因素时，应充分发挥其积极作用，同时控制组织竞赛的条件，避免竞争所易引起的消极影响。为此，我们可以采取如下的措施：

（一）可以将学生按能力分组，进行分组竞赛。竞争参加者之间能力、水平大致相当，使大家感到起跑点差不多，都有争取胜利的可能而产生积极性。一两次落后，差距也不大，只要发奋，仍可赶上。这样又可减少水平较低的学生丧失信心的可能性。

（二）丰富竞赛的内容，有多种多样的竞争活动，使每个学生发挥所长、获得成功的机会增多。

（三）竞赛的重点，应放在鼓励学生自己努力做得更好方面，而不是去看别人做得不如自己好。

（四）提倡自己和自己竞赛，和过去比，争取努力超过自己过去的成绩。并多组织促进集体合作精神和集体荣誉感的竞赛，不要鼓励过分追求个人名利的思想和行为。

（五）多组织政治学习方面的竞赛，和带有热爱社会主义内容的写作比赛，增加了解祖国、热爱祖国社会主义的方向性教育。

（六）奖励要注意它的政治价值、精神鼓励和纪念意义，防止向钱看和形成学生只追求个人物质利益的欲望。

22.教学中怎样培养学生能力？

近年来，我国教育界都很重视培养学生的能力。教学中怎样培养学生的能力？如何将知识教学和培养学生的能力有效地结合起来？有些教师已在实践中进行了探索，总结了不少经验，但对不少教师来说，还是难度较大的问题。它是当今我国教育界既热门又有一定难度的话题，大家还在边实践、边探讨。

什么是能力？人们对它的理解还不一致。我国心理学界一般将能力理解为“顺利完成学习和其它活动任务的个性心理特征”①。也有人认为“是作为顺利完成某种活动的必要条件的心理特征的总和”②。根据不同的标准，对能力可以有不同的分类。从能力适应活动范围的广狭，心理学还将人的能力分为一般能力和特殊能力。一般能力是完成各种活动都需要的基本能力，

①潘菽主编《教育心理学》，人民教育出版社1980年版第138页。

②章志光主编《心理学》，人民教育出版社1984年版第394页。

如观察力、注意力、记忆力、想象力、思维力等，也就是许多人平常所说的认识能力或智力；特殊能力是在某种专业活动中表现出来并保证这种活动获得高效率的能力，如数学运算能力、空间知觉能力、绘画能力、写作能力等等。近来也有人从信息论的观点，将一般能力划分为接收信息的能力（感受能力——听、视、触、味、嗅的能力）、储存信息的能力（记忆能力）、加工信息的能力（创造能力——想象、思维能力）、输出信息的能力（表达、操作能力）。

这些解释和分类，现在得到较多的人承认。但它们都是按高度抽象、概括的标准来解释能力和对能力分类的。从社会主义教育的观点来看，我们学校中培养学生的能力，应该考虑在我国条件下学生在校和出校以后的实际需要，从以下几方面培养学生的能力。

一　培养阅读能力

阅读能力，是学生进行各科学习和走向社会后学习别人经验都不可缺少的基本能力。培养阅读能力，主要是在各科教学中，都注意组织学生按一定的阅读目的要求、一定的阅读方法，进行阅读训练。语文教学的讲读课或阅读分析课，引导学生边读边分析，从文章的内容到形式到写作技巧进行全面认识，是提高学生阅读能力示范性的常规精读模式。但学生在校或走向社会，为某种需要而独立阅读，不可能这样精雕细刻。因此，还应该安排一定时间，组织一些目的较集中、活泼多样的阅读训练。现在已有如下的几种做法。

（一）自学辅导训练

这种训练主要是开始一二周先教给学生阅读本学科教材的方法，要求学生基本会阅读教材，能正确理解术语和各段教材的基本意思，使学生在读教材时注意概念的引入、定律的适用条件、

公式的推导过程，并能运用已学的知识理解新知识。在学生初步掌握了独立阅读方法以后，转入教师辅导、学生自学的实践。每节课先由教师用几分钟规定学习速度，出示提纲或由学生自己概括段意，对疑难处略作引导，以后就是学生自学：阅读课本、做练习、对答案。教师巡视课堂，了解学习情况。下课前十分钟，教师按提纲提问、集体纠正错误、做小结。这种试验从初中数学开始①，其它学科已有跟着试行的。

（二）课堂分组分任务阅读训练

这种阅读，是教师在教学中穿插一定课时，不加提示，训练学生通过独立阅读掌握教材或选文的内容。为便于掌握情况和形式生动，教师采用分组分任务的办法，将学生分为三组。第一组学生负责提出能包罗课文主要内容的理解性或事实性问题；第二组学生根据阅读内容答问；第三组学生对前两组同学所提问题及答问进行评价。最后由教师总结或指定学生总结。

（三）组织学生进行泛读训练

由教师先介绍一些快速的泛读方法②，然后挑选一定的阅读材料，进行限时泛读训练，事后出一些只要求掌握材料大致内容或故事梗概的自检题，由学生自检或互检读后理解掌握的程度。教师给予指导帮助。

（四）收集资料的阅读训练

学生走向社会以后，经常会遇到解决某个问题而需要收集资料。各学科教师应该教给学生有关本学科的实践中的问题查找资料的途径、方法、并安排一定的时间，选择一些问题，指定适当的材料引导学生进行阅读，并指导学生掌握写摘要记笔记的一些

---

①参阅卢仲衡：《数学自学辅导教学实验扩大研究结果》，《教育研究》1984年2月号第58页。

②参阅师专用《教育学》教材第264页《帮助学生学会读书方法》。

方法。

（五）帮助学生使用工具书进行阅读的训练

使用工具书，扫除阅读障碍，是学生阅读时应该掌握的技能。教师可以挑选有一定生字词的阅读材料，作扫除难题进行计时阅读竞赛的训练。读得快，经检查理解得好的学生，可以请他向同学介绍经验，大家补充。还可以介绍一点儿学校图书馆的工具书及其使用方法，布置一定问题，组织学生去使用工具书来解决问题。

除列举的这些之外，还有些学校在课堂上推行“读读、议议、练练、讲讲”的教学方法，一般课题由教师引导学生自己阅读教材开始。这种综合的教学方法试验①，也包含阅读能力的培养。

二　课堂教学中注意对学生认识能力的培养

认识能力是完成各种活动都需要的基本能力，包括观察力、注意力、记忆力、想象力、思维力等。其中以观察力、想象力和思维能力对人的认识世界、适应世界、改造世界的实践最重要。

（一）观察力的培养

观察是有目的、有计划地对客观事物的知觉活动，也有人称之为“思维的知觉”。它是学生认识世界、增长知识的重要途径，是人对事物产生感性认识从而达到理性认识的基础。观察力是在实际观察活动中培养的。教师上课时，常常需要广泛运用视听手段给学生提供一些感性经验。直观教具的演示、课堂实验的演示以及观看幻灯片、教学电影、电视录象，教师应当提示观察应注意的对象，舍弃其它暂时不需注意的刺激，就是提示观察的目的任务；随着演示的进展，教师提示先看什么，后看什么，就是提示计划好的观察的步骤。如果在有目的有计划地观察的同

①参阅师专用《教育学》教材第256页《“茶馆式”教学法》。

时，还引导学生思考，上升到理性认识，则对培养学生的观察力和思考力都有好处。教师还可以布置观察任务，教给观察步骤，让学生在课外作观察，记观察笔记。如到街上或公园里观察各式各样的人及其活动，记下特征作为写作的素材；到自然界中去观察动植物的生态特点，配合课内学习；等等。

（二）培养想象力

想象力常是帮助学生学习无法带到课堂中的事物的不可缺少的能力。图形的想象、空间位置的想象、人物声音笑貌的想象、自然景观描写的想象，都是使学习活动形象生动的有益手段。一些有价值的创造想象，往往还被人列入形象思维的范围，看作艺术创作、发明设计（机件、整机的外形、内部结构……）的重要能力。教师平时教学，应该通过形象描绘，唤起学生想象，通过图画模型和模拟演示，引导学生想象。有经验的教师还给学生布置包括想象活动的作业，培养学生想象力。理、化、生等科教师布置学生设计实验、小工具、小制作、规划小苗圃、小兽舍、以及机件的组合等等，文科教师布置对历史人物的描述、将艺术作品中不同人物情节组合为情节合理的或传奇性的故事、将短小的诗词扩写成散文或给某些作品作想象性填补等等，都需要学生的想象活动才能完成。它们都可以用来培养学生的想象力。

（三）培养思维能力

思维能力在各种能力中处于核心地位，是各种能力发展的基础。人类认识事物的本质和规律，解决实际问题的活动以至创造活动都需要思维能力。

人的思维活动，需要依靠本人已经认识到的知识经验作为思考的基础。因此培养学生思维能力，首先要教好基础知识，帮助学生掌握重要的科学概念、原理、规律和认识世界、适应世界、改造世界的认识方法和实践方法。这样才能使学生获得认识新事

物、解决新问题的理论基础和知识迁移为能力的条件。

人在通过思维过程认识和解决实际问题时，需要进行分析、综合、比较、抽象、概括、判断、推理等一系列思维活动。正确、有效、快速的思维能力，正是在正确运用上述思维活动过程中产生的。因此，教师在教学中应创设问题情境，或通过演示，引起思考，用设计好的问题，启发诱导学生进行正确的思维活动，同时鼓励学生自己发现问题、思考问题、解决问题。关于问题的设计，前面已经谈到，这里不再重复。

三、培养学生表达能力

表达能力是指人将自己的认识、思想、感情用社会中其他人能够接受、理解的各种方式表现出来的能力。人在社会中，无论是学习和工作，都少不了思想、感情的交流，少不了表达能力。表达能力也是多方面的，包括口头言语表达能力、书面文字表达能力、图象表达能力、数理计算表达能力、音乐表达能力以及动作表达能力等等。这其中最为普遍需要的是口头和书面表达能力。学校一切学科几乎都有使学生将所学所想表达出来的机会和必要，抓紧本学科对学生表达所能的机会，要求学生，指导学生，都可以使学生表达能力得到发展。

教师在教学中，不要只顾传授知识，应该注意通过朗读、教学谈话、讨论等，给予尽可能多的学生、尽可能多的机会叫学生说话，指导学生说好“话”。外语课还可以在课堂上抽出一定时间进行“Free Talk”，或在课余举办“外语角”，培养学生外语的表达能力。在教学答问和课堂讨论时，除了关心答问内容的正误之外，对说话态度是否积极勇敢、言语是否通顺流畅、语音语调是否正确自然，都应该提到培养学生表达能力的高度来认识。在教师评价学生发言或组织同学相互评价时，指出学生应改进的地方，要求和帮助他们改进。这在前面讲教师对学生回答问

题的要求时，已经提到了。

学生的作文、日记、听课笔记、实验报告、各科作业，都是学生以文字符号或专业术语对学习情况的反馈和表达。教师应该事前进行认真的指导，事后认真批改。批改不仅应注意他们掌握知识内容的正误和熟练程度，也要注意表达本身完美的程度。如文字符号端正、标点行款正确、语言通畅、术语用得准确等等。对值得推广的优点，要在班上提出表扬，推荐给大家作为示范。对典型的或有代表性的毛病，可以在批改总结时提出来，叫大家注意改正。但对上述作业表达有毛病的学生不要在总结时提名道姓，更不要讽刺取笑学生的失误，以防伤害学生的自尊心和学习积极性。对某些需要特殊帮助的学生，也可在当面批改时给予单独指导。优秀的作品、作业，还可以在班上的墙报栏进行展览。

学生很好地完成实验操作、劳动技术及课余制作活动、表演活动，也都是表达能力的体现。这些能力，在学生未来走向社会时，有利于迁移为其它实践能力的组成因素。教师也应该指导学生从这些活动中得到培养和锻炼。

四、培养社会主义道德评价和道德实践能力（这里指的是广义的道德，包括政治方向、思想觉悟）

要使学生的"能力"有正确的服务方向，有为社会主义服务的驱动力，除了要通过政治课教给学生有关马列主义、毛泽东思想的理论知识以外，还要培养学生的社会主义道德评价和道德实践能力。

道德评价能力，就是能站在一定的立场上，按照一定的道德标准，判定社会上各种言行是非的能力。我们的标准，就是坚持社会主义制度、坚持人民民主专政、坚持中国共产党的领导、坚持马克思列宁主义毛泽东思想。在学生思想上全面树立这四项基本原则，需要学校的专门的思想政治工作和多种形式的教育活

动。但教师也要提高自己的社会主义觉悟，在教学内容涉及到这些标准或需要运用正确的价值观念评价教材中出现的人物言行时，应当结合社会实际和学生思想实际，提出思考问题，引导学生议论、鉴别和评价，以初中生能接受的形式渗透这方面的教育，培养学生社会主义道德评价能力。同时，教师本人在课堂上也不能出现有悖于这个标准的任何言行。

道德实践能力，就是能把道德认识付诸行动的能力。培养这种能力，需要学校、家庭、社会协同一致的教育。教学中主要是从三方面教育学生。其一是充分发挥教材中英雄模范人物的模范行为的示范作用，使学生受到感动，产生学习的愿望，产生行为的动力。其二是教师本身的积极榜样作用，即教师热爱社会主义、全心全意献身于教育事业的精神、认真细致的工作作风、对学生、对同志爱护和关怀的态度等等。其三是对学生日常行为坚持不懈地要求。平时在上课、辅导、作业批改、考试等各种教学活动中，严格要求学生勤奋、细致、诚实、互助友爱、克服困难、爱护劳动果实，并形成行为习惯，同时逐步使学生树立为建设社会主义而学习的动机。

23.严师出高徒

——课堂教学时如何要求学生？

“严师出高徒”是中国民间长期流行的一句俗话。当师傅的、当教师的，对学生应严格要求。只有这样，学生才较易获得进步，良好的技能与思想方面的进步才较易巩固，才能成为高徒。可是后来，在十年动乱中，一些人把对学生应严格要求和“严师为难”混为一谈，以此大肆批判教师们的“封建主义师道尊严”。我国古代的《学记》，确实提过“凡学之道，严师为难。师严然后道尊，道尊然后民知敬学”。这里指的是“在教育工

作中，最难的是尊敬教师。尊师才能重道，重道才能使人重视学习”①尽管“严师出高徒”的“严师”与“严师为难”的“严师”不是一个意思，可在那个年月，大家不敢也不能提“严师”，学校里也不用纪律了。这显然是一种偏向。“文革”以后，学校开始恢复正常教学秩序，在课堂教学中如何要求学生的问题，又摆到教师们面前了。有些教师要严格要求学生，又不太清楚严格要求的目的和技术，于是课堂以保持安静、不准乱说乱动为目的，以简单粗暴的方式为手段，认为只要学生一切能服从，课堂秩序就会“好”。这又是一种偏向，它在一部分教师中还有市场。有的甚至还将这种认识及其简单粗暴的经验向实习教师介绍。课堂教学如何严格要求并符合教育要求呢？

一、课堂教学严格要求的教育意义

课堂教学不只是传授知识，它同时在实现全面培养学生的要求。上课时，严格要求有秩序地教学，并不只是为了保持安静，它有助于培养学生良好的品质和习惯。

我国现在实行的班级授课制，是将几十个年龄相仿、程度相当的学生组成一个集体，在教学内容、上课时间、学年编制等方面建立起严格的制度，使教学成为有组织、有计划的活动，它可以培养学生有计划地进行工作的习惯。

教师要求学生，按时进入课堂，不迟到不早退，上课时认真学习，遵守纪律，不干扰他人，有利于培养学生遵守公共秩序、遵守集体纪律和制度的习惯。

教师在教学时组织大家相互议论、纠正错误、补充答问以及学习中的互相合作活动，可以有利于发展学生社会交往、在健康的人际关系中生活工作、适应与推进社会活动的能力。

①参阅：许椿生《学习祖国珍贵的教育遗产—〈学记〉》第25页，《河北教育》增刊；顾树森《学记今译》，人民教育出版社1957年版第33页。

教师要求学生按规定时间交作业并及时检查批改，可以培养学生按时完成任务的责任感和习惯。

如果课堂要求不严，上课松垮，纪律混乱，则不但不能培养上述好的习惯和品质，还会形成学生自由主义、散漫、懒惰、轻视集体纪律、缺少责任感等坏毛病。所以教师应当在自己所教的班级上课时，严格要求学生，建立正常的教学秩序。

二、课堂教学的严格要求为什么不能简单粗暴

正确的严格要求，以教育学生形成良好品质为根本目的，所以它应该是讲道理的严、易于被学生理解和接受的严、师生感情融洽的严、课堂气氛和谐的严、渗透着教育精神的严。简单粗暴的"严"，主要是压制，目的只是叫学生服从，使学生怕老师，得到表面的安静。从我们的教育应为社会主义培养人才的要求来看，这样的服从，对学生没有什么积极意义，反倒有消极作用。如果我们分析一下，就不难发现，有三种性质的服从。第一种是自觉的服从。这是在大家认识到个人与集体之间目标、利益一致的基础上，为了维护整体利益、统一意志而使个人服从集体、服从组织、少数服从多数，自觉地尊重并遵守集体纪律。这是我们社会主义社会所需要的。第二种是阳奉阴违的服从。服从者认为目标、利益和压制者不一样，但力量比不过压制者，又要讨好压制者，谋求自己得到一些好处，只好表面顺从迎合，背后并不执行。这种两面派的人，将来走向社会，在无人督促的情况下，是不能保证在需要时自觉做到个人利益服从集体利益的，因而不是社会主义所需要的服从。第三种是屈从性服从。这种服从只是屈服于压力的奴隶式的服从。培养这种服从，只会培养学生懦弱的个性，见到暴力不敢斗争，逆来顺受，这也不是我们社会主义需要的服从。用简单粗暴的做法，压制学生服从，不能培养社会主义的纪律性，只能培养后两种所谓的"服从"品质，显然也不是

我们培养社会主义社会有自觉纪律的人所应要求的。

三、课堂严格要求的一般内容

从教育的角度看，教师在课堂上对学生的严格要求，大体上可以包括三方面。

（一）对学生纪律行为方面的要求

一般学校，对学生的上课都有一套已经形成的课堂常规制度。诸如：上课前预备铃响，学生应进入教室，做好学习准备；上课铃响，教师进入课堂，大家应迅速、整齐地起立，或与老师互相敬礼、或互相问好，待老师答礼后坐下准备听课；上课时，不应窃窃私语，更不应出怪声、出洋相；愿意回答老师的提问或自己有问题有意见要发表，应先举手；被老师叫起时，应端正站立讲话，讲完后，老师示意坐下，再坐下；课堂上出现个别违纪或意外情况，不跟着起哄，按老师指挥行事；课结束时，老师宣布下课，仍应整齐起立、互相致礼后，再收拾学习用品，走出教室活动。这些行为要求，是培养学生在集体生活中有组织地学习工作、遵守社会公共秩序的行为习惯所必需的。教师不能看作小事，放松要求。

（二）对学生学习态度方面的要求

学生在课堂上学习，要求有积极的学习态度。我国古代对学生的要求，就有"敬业""乐群"的说法。"敬业"，就是说从事任何工作（事业），都要有认真、重视、积极做好的态度。"乐群"，就是乐于在集体中生活、学习、工作，和大家能相互切磋、合作互助、团结友爱，有良好的人际关系。这个要求，在剥削制度存在的社会里，由于阶级利益的对立，事实上只能有极少数人在非常有限的范围内做到，但在社会主义条件下，仍是需要的。同时由于广大人民与政府所要实现的利益目标，从长远、整体来看是一致的，也才有可能实现。在学生时期正确学习态度

的培养，正是走向社会后能够敬业乐群的需要。例如，学生学习认真、细致、有责任感，上课听老师讲课和同学发言都能集中注意力，积极完成课堂练习、积极争取回答老师提出的问题和补充、评价同学的发言，遇有课堂讨论或分组竞赛性学习活动时积极承担任务，或努力与同学合作，课上遇到同学学习有困难，能给予提示或帮助等等。这些好的学习态度及由此而产生的好行为，对学生来说，不是自发产生的，需要教师在教学活动中要求、启示、鼓励、长期培养才能逐渐形成。

四、课堂上如何通过组织教学贯彻要求

教师在课堂上通过严格要求培养学生好的习惯和品质，主要应通过积极地组织教学活动来实现。

从全过程来看，教师通过组织教学严格要求学生、培养学生良好习惯和品质，可以概括为要求、练习、贯彻、及时反馈等几个步骤。

在教师到一个新班授课时，可以在第一堂课注意学生进入课堂的动态。如整体行动迅速有序，说明这个班在执行课堂常规要求方面，有较好的基础，即可表示自己很高兴，并请班长或同学介绍本班已有的课堂纪律要求，在肯定已有的较好的要求的基础上，根据实际情况提出自己的补充要求。反之，如果这个班课堂学习良好习惯尚未形成，可在对学生的第一次谈话中，提出自己的要求。

“练习”，是提出要求后，组织同学试行一次，以使大家对要求有深刻的印象，并进行初步实践。例如教师退出教室，要求大家准备好学习用品，摆放整齐；教师进入教室，学生起立、和教师互相行礼，然后坐下，等待讲课等等。这在学生自制力差，容易漫不经心地对待课堂要求的初中一、二年级，还是必要的。

“贯彻”，就是指要求提出后，在平时的课堂教学中，坚持

要求学生做到。上课开始阶段、讲课进行时、上课结束时，都按提出的要求行事，以逐步使学生形成良好的习惯。

“及时反馈”就是教师对学生在课堂上的行为有及时的评价，对实现上课要求好的和不足的；都能及时以学生能接受的方式指出，使学生能巩固符合要求的行为，改正不符合要求的行为。

从平时上课具体的组织教学贯彻要求的技术来看，有经验的教师一般有以下做法。

（一）向大家重申要求

在课堂教学过程中发现班上有较多学生的行动有悖于课堂要求，可以重申教师对课堂纪律的相应要求，要同学做好，再进行下一步活动。如：上课见同学未做好准备，应要求学生做好准备再开讲；下课铃未响，教师尚在布置作业，有些学生已收拾书本拿好球拍等待下课时，可要求学生按教师要求做，到正式宣布下课才可以从事其它活动；等等。

（二）个别调节

教师上课，应随时注意全班学生学习动态。见到个别学生注意力分散，可以采取及时的个别调节措施。个别调节，方式也是多样的。有时，个别学生搞小动作，如女生照镜子、男生玩弄小东西，教师可在他们抬头看时，用目光注视他们并略为摇头，示意他们将东西收起来，注意学习。如果这些违纪学生并不抬头，教师可以在讲课时变换语调或讲话节奏，或突然暂停自己的讲话、板书、实验，使课堂出现一定的变化或短时间的静态，同时用目光示意他们停止小动作。有时在暂停几秒钟以后，可以提一些随机性的问题，引起大家思考，叫这些违纪同学回答。要是学生在课上睡觉或是看别的书籍、画片，教师可以边讲边走到违纪学生身边，拍拍睡觉的同学，或收走他们的书册画片。如有些学生课上

违纪已非一次，就要在课后找他们谈话，进行教育，对他们提出改进要求。

（三）增加课堂检查

对学生应该按时完成的课外作业或课下要复习的知识，教师应安排一定时间进行检查，要求平时不能按时复习、完成作业的同学，在课堂上板演或回答问题，并即时进行评价，以督促学生完成学习任务。

（四）褒中有贬的评价

课堂评价学生，比单独提示学生履行要求更自然，又可以同时引起大家注意。例如：

"你答得很好！你是怎样想到的？……大家听到了吧，他的思路也很清楚！希望大家能象他一样积极思考！请坐。"

"你这个问题理解得不错，可惜你不大勇敢，如果你的声音再洪亮一点儿，能够积极举手争取发言就更好了。大家说是不？（笑）"

"刚才××回答得怎样？……请你再讲一次。……嗯，不错！你倒是听进去了，刚才你可是分心了，希望你以后注意听讲，也要关心同学的回答"。

"我看你不动手，还以为你不会呢！看你的板演，答得不错。以后老师布置练习之后，希望抓紧时间练习。"

"理解得很好！刚才我看大家议论很热烈，你不说话。看来你也考虑得很细致！希望同学们以后在课堂议论的活动中，思有所得就积极发言。这样大家才可以互相得到启发！"

"刚才我布置的是什么问题？注意要点是什么？""好！是听清楚了，课下就这么做。以后请你等我下课后，再拿乒乓球拍子！"

（五）冷处理

课上有些学生惹事生非，与邻座同学发生争执，甚至要动手打。如果事情已经被即时制止，教师可以继续讲课；如已经打了起来，双方都很激动，教师可以叫他们先分开坐，各自想想有什么不对，尽量不在课上当场判定是非。到下午，当天所有的课都上完了，再找他们谈话，判定各自的是非。想通了，请他们在班会上讲讲认识和如何改正……。

总之，课堂上要严格要求学生，并在日常教学活动中，通过多种方式，督促、鼓励学生履行课上的要求。要多动脑筋，想办法。要当一个能严格要求学生的老师，要做一个严而有办法的老师，不要简单粗暴地压制学生。

24.人非圣贤，谁能无误

——应当怎样对待教学中的失误？

"……物体的初速度为100米/秒。"物理老师边读边在黑板上抄题。

"老师！"一个学生用手指着黑板喊了起来，"'初'字写错了，应该是两点儿！"说完还面有得意地笑笑，身子靠向椅背，翘起椅子前腿儿，悠了起来。周围的学生们紧跟着附和，嘻嘻地笑了。

老师停住了笔，半转过身子，一脸寒冰："正经东西不好好学，这些无关紧要的东西你倒挺满意！抄题！"

然而，学生们却并不抄题。全班同学的肺叶一起收缩，发出一种火车排气般的声音。老师的笔顿了一顿，又继续写了下去。①

这是一位中学生写的《课堂轶事》中的一段节录。从这段节录看，老师不过是写错了一个字。但从作者写的同学们的反应看，大家对老师的态度是不够满意的。

教师，是培养人的人，按道理，应处处作学生榜样，教学工

①钱宇《课堂轶事》，《北京晚报》1989年4月22日第6版。

作中不能出现差错。可是，人非圣贤，谁能无误？就是圣贤，恐怕也免不了出现失误！当一辈子教师，说几句错话，写几个错别字，是难免的。

教师应当怎样对待教学中的失误呢？

教师在教学中的失误，集中起来，有几种类型。

第一种，知识教学中的失误。教师由于平时知识积累不够，备课时又没有仔细推敲，或举例时信手拈来，以至于讲错了，读错了，写错了。有时学生并未发现，也跟着错了下去。有时被学生发现，指了出来，使教师感到很难堪。

第二种，基本训练不足引起的失误。这种失误，最易发生在操作性的实验演示一类教学活动中，也易发生在解题的过程中。比较起来，教师操作技术不熟练，产生的影响会更大。轻的如点不着试剂、制备气体不纯，会导致教学中完不成任务，引起同学非议；重的还会发生损坏仪器、爆炸、触电等影响到人身安全的事故。

第三种，工作方式上的失误。这种失误，多由于教师工作作风不严谨，准备工作粗糙，疏忽大意，因而备课不周，课堂上完不成教学任务。

第四种，态度上的失误。这种失误常因教师思想修养不够造成。有时本是为了维护威信，结果倒反而更丧失威信。这在不同教师中，表现也不一样。有的是对课堂偶发事件，缺少调查研究，轻率地批评不该批评的学生，引起学生不满；有的是对学生提的问题，没有思想准备，一下答不出，又怕学生说自己无知，于是东拉西扯，甚至指责学生不好好学习，爱提怪问题，越掩饰自己，越引起讪笑；也有的对学生违纪行为很生气，在动怒、激动的情况下拉扯学生出教室，遭到学生的抵抗，形成僵局，下不了台。

这些失误，有些是可以避免的，有些解决得正确，不但不会影响教师的威信，反而可以通过这些失误，叫学生引以为鉴。

针对上述这几种情况，正确的解决办法是：

一、加强平时文化科学知识的学习，加强个人各方面的修养

广博的知识，是教师做好教学工作的基础，更是减少在课堂上知识性失误的基础。虽然，许多书籍和文章都指出过，给学生一碗水，教师自己就应该有一桶水。实际上，教师的业务知识，不是一个简单的量的关系。因为教师在教学中不仅仅在向学生灌知识之水。教师要把所教的知识，充分消化吸收，经过加工，使复杂的变成简单的，使困难的变成学生易了解的，这不但需要居高临下，掌握这些知识的来龙去脉，还需了解所教知识在学生将来生活中的社会实践意义。联系社会实际需要，就会在许多方面超出自己的知识范围，稍一不慎就容易发生失误。防止这方面失误，只有加强平时的"继续学习"，在提高专业知识的同时，提高自己的综合文化素养。

二、加强备课

教师的平时素养只能使教师有一个较好的文化基础，要使每堂课上得好，减少失误，还得加强备课。备课不足，常是发生上课时失误的重要原因。备课时，凡是课上要使用的教学仪器，必必先演练一遍到几遍，看备用情况是否良好；凡是要在课堂做的演示实验，必须亲自做；过去做过的实验，重新上课时也要事先重做，因为设备是否老化？药品是否一样？水质纯度是否相同？还有许多其它条件，都可能是未知数，影响实验结果；凡是采用的例子，必须查一查，自己对这个例子理解得是否正确；对所教知识，学生可能会提出什么问题，也要尽可能估计到，预先做些准备。总之，要把课上由于准备不足而产生失误的可能性降到最低程度。

三、对已经发生的失误，要有科学的实事求是的态度

科学的实事求是的态度，就是要面向事实，分析事实，承认事实。是自己的失误，坦率承认，注意改正，防止再犯。如果是学生发现指正的，还可以表扬学生认真负责的精神而不计较学生的态度。我们在前面节录的《课堂轶事》中，学生不满意的就是那位物理老师写错了字，不但不承认失误，反而批评学生。后来，那位老师在下一节物理课又写错一个字，那个学生又喊了起来："教师，答案的'答'是竹字头儿，不是草字头儿！"这次老师面对黑板僵了一会儿，终于转过身，微笑地说："好，很好！提得很对，学习就要有这种严谨认真的作风，同学们要向他学习。"说完就回身去改了那个错字。这一次学生们没有象火车排气那样嘘老师，但"偷偷撇嘴者有之，四目相视做神秘的笑者亦有之。"老师接受了学生的意见，改了错字，还叫大家学习那位提意见的学生"严谨认真的作风"，为什么还有些学生"撇嘴"和"做神秘的笑"呢？这是因为那位老师并没有实事求是地坦率分析自己的失误，承认自己的失误，改正自己的失误。上一节课写错了字，自己态度还不好，引起了学生的嘘声，就应该总结教训防止再犯。可第二节又写错了，虽然这一次当即改正了错字，但未检查自己的失误。这本身就是缺少"严谨认真的作风"，却反而要大家去学习"严谨认真的作风"，这和教师的实际言行多么矛盾，多么具有讽刺意味！他对学生的虚假的、脱离实际的表扬，并不能掩盖自己的失误，因而也得不到良好的效果。

四、要控制自己的感情，机智地冷却矛盾

课堂上有些失误，是由于教师对偶发事件产生了怒气造成的，僵持下去，只能更加激化矛盾，使课堂教学无法进行，僵局不好化解。凡是教师在课堂上发生了这种情况，就该迅速地想一想："我这是干什么？我是在教育学生还是要跟学生吵架？我动

气了！我还记得我自己的责任吗？”想到教育责任，就应该迅速地给自己降温，并机智地冷却矛盾，以减少失误的影响。一位中学生纪念他早逝的初中老师，写了一件事，很值得我们借鉴。

“她有一双很有力的大手！我记得那是贺祥吧，总是在上课（时）倒腾些小玩意儿。她忽然动了气，‘出去！’他不动，她走过去，抓住他的领子向外拖。他抱住桌子不放。她依然拉着，拖着。‘哗啦啦’，桌子倒了，椅子翻了、书包、铅笔盒撒落一地。他终于抓住门把手，她拽不动了。他们站在那儿。”

我们设想一下，这样“动了气”，造成这样的僵局，使她自己下不了台，这堂课还怎么收场？她还要学生出去吗？这位学生接着写道：“她抿着嘴，脸上带着怒气与笑意。‘你还挺爱班集体的！不愿出去’。……几年后，我们和她一起去划船。贺祥第一个跳上船，她一把拉住这个十五、六岁的小伙子：‘你小心点儿呀……’我们都笑了。她说：‘别笑！这孩子总是毛毛糙糙的，我一看见他呀，就一百个不放心……’……”①引到这里，我们可以看到这位老师脸上由带着怒意到带着笑意，教育意识起来了，代替了个人愤怒的感情，一句“你还挺爱班集体的，不愿出去”机智地冷却了矛盾。后来她和他们师生之间的关系是好的，贺祥也在她的关怀下长大了。这样的冷却，总比后来做出更激烈的行动，导致贺祥向与老师对立的方面发展，成为差生，被记过、被开除要好得多。所以，教师必须记住自己的教育责任，任何时候，不能因生学生的气而遮住了自己的教育的智慧。遗憾的是这个例子中的青年教师过早地逝去了！我们共同为这位富于感情又富于教育机智、能以对学生的爱代替怒的同行，致一个悼念的敬礼吧！

---

①郑实《她，悄悄离去》，《北京晚报》1989年11月4日第6版。

25. 爱迪生孵鸡蛋

——怎样对待后进生？

据说美国发明家爱迪生童年时期，有人发现他好长时间坐在那儿不动，问他干什么，原来他在孵鸡蛋，想试试他能不能孵出小鸡来。这是儿童好奇心的表现，也是一种探索研究精神的萌芽，但当时人们认为他傻。在小学时，他甚至被认为不堪造就，被撵出学校。按他童年时期的老师和周围一些人的看法，显然认为他是一个“傻小子”，是一个后进生。可是他后来成了美国闻名的大发明家。据介绍他一生发明达一千多项，至今在美国登记发明专利权的还没有人能超过他。

他是后进生吗？

大发明家在童年竟被当作后进生，不是太值得教师思索了吗！是的，后进生问题，一直是许多教师经常遇到并感到困扰的问题。为了帮助他们进步，有经验的教师们是怎样认识和怎样做的呢？

一、端正对后进生的思想认识

在一些教师的心目中，后进生是学习落后、行为表现差、不大守纪律的学生。这些学生在一些课上提不起精神，听不进教师的讲课，有时就搞些小动作，甚至惹事生非。常常干扰上课进程，教师批评不见效，一时还缺少解决的办法，难免觉得这些学生麻烦，感情上往往疏远他们。教师上课时教什么，他们经常不会，提问这些后进生，他们常答不到点子上。时间长了，教师难免对他们失去耐心，觉得他们太笨，没法教。教师对后进生有这类感情和想法，后进生也会感觉到，使得他们和教师之间的距离加大，更难于接受教师的帮助。

怎样打破僵局呢？

一些老教师的经验告诉我们，首先，教师要转变对后进生的感情。教师热爱教育、献身教育就得体现在热爱学生、诲人不倦上。教师任何时候，都不能因为任何原因对学生产生厌恶的感情。有时候，青少年学生、特别是后进生，产生一些幼稚的和使人不满意的行为，或是在老师耐心、反复地讲解以后，他们仍没有开窍，这正是他们需要得到更多关怀的时候。前面我们在谈"教师上课的心理准备"时，曾提到天津一中老校长韦力，要求教师能做到四不倒：问不倒，难不倒，气不倒，累不倒。教师也是人，不是神。要做到这"四不倒"，特别是"气不倒"，确实不容易。但是要真正做到对学生(包括对后进生)有所帮助，确实要使自己的感情中的气恼，融化在对教育事业和对学生的无限热爱之中，做到这四不倒才行。

第二，要对学生分化为后进生的主要原因有正确的认识。多年以前我国教育界曾讨论过"学生学业、品德不好，老师应负什么责任"的问题。有些老师认为后进生所以学不好，是因为他们智力太差、或家庭不好、或社会影响不好。现在的教师，这种认识恐怕还是有。学生智力有差异，这是客观存在。（但由于生理原因生来就弱智的儿童约占儿童总数的千分之几，只是极少数。这类儿童生活不能自理，连一般的小学都进不了，需要特殊教育。能进入小学、升入初中的学生，一般是正常的儿童。）他们智力的差异主要是成长过程中环境和教育造成的。他们的差别绝不会大到有些人无法受教育的程度。环境影响，确实存在，但环境和教育相比，教育应起主导作用。教师应对他们的进步负"主导"的责任。

第三，要用发展的眼光看待正在发展的青少年学生，提高对每一个学生培养的信心。学生的智力发展，有的发展得早些，有的发展得晚些，某些方面才能发展的早晚，不一定能决定以后的

发展方向和最后发展水平的高低。除爱迪生外，达尔文、爱因斯坦在童年时也曾被认为是较迟钝的学生，但他们后来都成了大科学家。另外，有些被看作"后进生"的学生，在某些方面差，不一定一切方面都差。有些方面可能还有优势，表现为特殊才能。据《中国教育报》载文介绍：跳高运动员朱建华，在上海大同中学学习时，成绩一直不理想，可他在体育上表现出特殊才能，加上勤学苦练，曾几次创世界纪录，并在奥运会上为我国拿到第一块田径奖牌；另一位曾连续三次留级的"老留级"生小胥，却能经过潜心研究，写出《离开身体的心脏还能跳动吗》的科学小论文，得到《中国少年报》第二届"科学小园地"全国个人优秀奖。茅以升、高士其等著名科学家都给予他较高的评价，认为"有独特的实验方法和比较精确的数字统计"。①可见也不能只从每门学科得分高低而将某些有特殊才能的学生看作"后进生"。教师的主要任务是，既帮助他们在一般学科方面打好基础，又帮助他们发展特殊才能。

二、寻找适合后进生特点的途径进行帮助

许多教师帮助后进生的实践，创造了不少经验，可以归结为以下几点。

（一）教师首先要找到并消除使后进生落后的具体原因

例如：有的学习落后是由于基础知识差，新知识学不懂，就需要先帮助他补基础知识；有的是兴趣偏颇，对基础学科不感兴趣，就要在尊重他兴趣的基础上，教育他注意学好基础知识；有的是由于家务负担太重，就要协同家长合理安排好家务劳动；有的是由于受到老师的冷遇，教师就应该热情地关怀，消除他对老师的隔阂；等等。

---

①见刘根尧《"差生"辩》，《中国教育报》1988年5月21日第3版。

（二）教师要寻找后进生的优势点

前面已经指出，后进生不是一切都差。爱玩的学生，往往体育成绩较好。教师就可以吸引他刻苦锻炼，培养意志力，当他在运动会上为班级争得荣誉以后，肯定他刻苦顽强的精神，再鼓励他在学习上也刻苦努力，同时辅以帮助。有些学生喜欢课外制作活动，就可通过这些活动的深入和提高，使之产生对相应知识技能的学习需要，再逐步帮助他们学会分配学习时间，将他们引导到教学科目的学习上来。有的学生在有些学科上的学习差，在另一些学科上有优势，就可以通过鼓励他学好有优势的学科，增加信心，进而再引导他努力学习其它学科。总之，通过他们的优势点带动他们克服自身的弱点。

（三）教师要注意掌握好对后进生帮助的尺度

因为后进生一般在学习上都遭遇过较多的失败和挫折，在某些使他们落后的学科方面，实际水平低于一般学生，所以对他们的要求不能过急。原来得20分的水平，得到40分，就算进步；由40分提高到50分，虽然还是不及格，仍然是进步。不要一下子就要求他们各次计分测验都达到及格以上水平。对他们来说，超越他们实际水平、总是导致他们失败的过高要求，会使他们失望，失掉学习的兴趣和信心，等于没有要求。对后进生的帮助应是他们经过努力可以接受的。当他们不能按时交作业时，教师要先想想当天作业负担是否偏重。以后可以给他们布置一些适合他们水平的、较简单的习题，在教师课外辅导时，再试试让他们做稍难一点儿的题。当他们上课举手要求发言时，应给他发表见解的机会，并及时启发、帮助他们成功。总之，应使后进生在被帮助后获得较多的成功，使他们能体会到成功的乐趣，从而巩固学习的积极性。

（四）教育后进生要充分尊重他们的自尊心

后进生的心理是矛盾的。一般既有自尊心，又有自卑感。教师要注意从心理上多加启迪，利用历届后进生在思想品德和学习上取得优异成绩的实例，教育他们，让他们知道，虽然一时落后了，赶上去也一样大有可为。在日常的教学教育活动中，凡是有利于鼓励他们自尊心、自信心的事，都应该做；凡是不利于这些的，就不做。课堂上有些板演练习，要选他们能完成的练习题。对一些较难的习题，由好学生完成后，可启发他们帮助核对，挑计算、书写格式中的毛病，及时鼓励他们的微小进步，以树立他们争取更大进步的信心。应该耐心启发后进生回答问题。经过启发后，如果他答出来了，教师可以用微笑、点头、亲切的目光表示满意。实在答不出来，应该允许他体面地坐下去，不要讽刺打击。平时，教师可在做课堂练习时多到他们身旁巡回指导，用“好、嗯、对了、不错”等简短词语，低声予以鼓励。在与后进生谈话时，应首先肯定他的进步。对他们不要搞分数排队，每当他们得到低分时，在课上不要提名宣读他们的分数，可以只读得好分的前几名学生名单。但如果后进生得了好分，则可在班上进行适当的鼓励。

（五）对后进生的进步应该允许波动

后进生的进步，不可能都是一帆风顺的。有时学生遇到困难，由于基础差，容易再度失败或得低分，或有时又受到“哥儿们”的影响，出现越轨行为。这时教师应该防止对他们产生急躁怨恨情绪，要继续给予帮助。不要一见这些学生在前进中的退步现象就采取消极的批评办法，而是要给予热情、耐心的教育帮助。当发现他们对批评有抵触情绪时，教师应首先分析对他们的批评是否符合实际。

（六）对缺乏家庭温暖的学生，在生活上应该关心他们，要给他们注入更多的师爱

学习上多加辅导；行为上多加指点；有了困难，多帮助；密切师生关系，增加这些学生的信任感、依恋感、使之愿意接受老师的要求。

（七）建立档案或个人卡片

为了更好地掌握后进生的情况，以便有针对性地进行帮助，教师应针对每个后进生的特点、家庭学习环境、思想动态、学习基础、学习能力和方法以及进、退步情况建立档案或个人卡片，以便对他们进行帮助时随时翻阅，研究对他们恰当的教育措施。

26.说说对学生学习成绩的评定

一、学习成绩评定的一般概念

教育上的评定，是以一定教育目的为标准对学生在教育过程中所产生的思想、学业、行动和个性等方面的变化进行估价的过程。学习成绩评定，就是根据教学目的，对学生在学习成就上的变化作出估价的过程。为了评定，往往需要对学生的学业成绩进行考查（包括考试）。这种考查，心理学称为测试或测验。学习评定要以教学目标为依据。考查和测试是为了正确地、客观地把学生通过学习达到教学目标的程度数量化，便于对学生的评定。教学的测试，和称肉称萝卜一样，也是一种测量行为。所不同的是：对一般物质的测量，测的是物理量，而测量学生学习成绩（达到教学目标的程度），测的是心理量。后者的难度要更大些。进入20世纪以来，不断有人对“心理测验”、“教育测量”进行研究，虽然一些成果还不能完全方便地用于一般中小学的教学考查和评定，其中有些认识，对帮助我们认识测量的合目的性，使成绩评定和考查向完善的方面趋近一些，还是有益的。

二、测试工具的标准

学习成绩评定，不论其目的如何，总是以考试的结果或测验

的分数为依据。教师对学生学习进行测试的工具主要是考题。要想使编制的考题比较完善，至少要符合两个标准：

（一）效度（有效性）

效度是指一个测量工具，能够测出其所要测的东西的程度。测试工具的有效性或效度带有特殊性。即：它只能有效地达到一个特殊的目的，和评定的目的密切相关。对某一测试目的有效的工具对其它目的却可能完全无效。表面看来，这好象显而易见；实际上由于教师考虑不周，违反这个标准的要求的也不少。从小的方面看，例如数理考题由于文字艰深不好懂，或要求不十分清楚，使得一部分会做这类试题的学生只是由于未读懂题而做不出来。这种题目，实际上只是考了他们对问题的阅读能力，没能有效地测出他们所学的本学科的知识技能。从大的方面看，例如考试只为了提高升学率服务，教学生演练超出教学大纲的题，大搞考试，还增加所谓模拟考、预考，导致学生只追求考试过关得高分的目标，偏离了掌握基础知识技能、发展能力、促进德智体全面发展的目标。一套测试题，如果要有高效度，就必须选用教师已经教过、学生已经学过的材料，通过它检测学生在本学科达到教育目标的程度。

（二）信度（测量工具的可信程度）

信度，是指一个测试工具测量它所测量的对象，得到的结果前后一致的程度。譬如，一根尺子，量一个物体的长度，前后应该一致。如果第一次量为100公分，第二次量为95公分，第三次量为105公分，这根尺恐怕没有人会认为它是一根可信的尺。所以，对“信度”也可以通俗地理解为测量工具的可信程度。测量信度高的工具，对同一对象，不管是谁来测量，或几次检验读数，前后结果的一致性应该是高的，误差应该在测量要求允许的范围内。高信度的试题，还包括两项要求，即“适度”和“客观

性”。“适度”是指所选试题，应该能代表所要考查的知识技能（有代表性和典型性）和足够的覆盖面。用只代表一部分知识的这组试题考查的结果，就不足以反映学生学习的全面情况。“客观性”就是要求所选的试题，测验的评分不会受评分者的偏向或个人判断的影响，它的答案和评分，即使由几个标分者评定，也不会产生理解和得分的异议。

三、测试的方法

测试学习成绩的方法，主要是口试和笔试。在中小学班级授课的情况下，学生较多，学习科目较多，口试需一个学生、一个学生单独进行，没有足够的地方和时间，因此通常除外语学科有口试外，一般以采用笔试为主。笔试的方式，国外的测验研究者将它分为两类，介绍到我国译为“论文式”考试和“客观式”测验两种方式。在我国有问答式考试和客观题测验，与国外这两种笔试形式是近似的。

（一）问答式考试

这种考试的试题主要是以问题的形式出现。所要求的答案根据考试所要了解的知识深度和广度，可简可繁。短的可能是几句话，长的可能是在规定时间写一篇文章。有的研究者认为“论文式”考试有以下由简至繁的十一类问题：（1）什么事，什么人，什么时候，哪一个，哪个地方；（2）列举；（3）概述；（4）描写；（5）对比；（6）比较；（7）说明；（8）讨论；（9）发挥；（10）总结；（11）评价①。实际这十一类问题也都适用于我国问答式考试。

问答式考试，教师容易提引起学生思考和详细回答的问题。学生可以根据问题的性质，组织自己的认识，提出论据，充分表

①参阅〔美〕J.M.索里、C、W、特尔福德著、高觉敷等译《教育心理学》第533页，人民教育出版社1982年版。

达自己经过思考后的意见，甚至可以发表独特的见解，有利于鼓励学生独立思考，培养学生思考能力，也便于从质的方面了解学生对知识理解的程度，这是它的优点。这种考试的缺点是：由于答题较费时间和考试时间的限制，一次考试，只能出不多的问题，不容易使选题覆盖所学的全部知识，因而所问的问题也许不能反映学生对所学知识全面掌握的情况；由于学生答问题需要用书面语言有条理地叙述，语言表达能力、写作技巧有时比答案内容更容易赢得或丢失分数；回答问题时，学生有相当的灵活性，标准答案难定，评分很难定量，也容易受教师主观认识影响，使评分的客观性差；学生回答内容一般较多，阅卷任务也较繁重。

（二）客观题测验

由于问答式考试的信度较低、阅卷任务重、评分较难，应用客观题测验的方式对学生进行考查和评定成绩日益增多。这种测验主要是用非常简单的反应来答题。经常采用的有填充题（填空白）、判断是非题（只要用"+""-"表示试题的正误）、多重选择题（从四、五个答案中选一个，只要填一个答案号即可）等。

客观题测验的优点是：由于试题简短，答题费时极少，即使在一节课中也可以出许多题，选题覆盖面广，答案单一简单，不容易产生理解上的分歧，因而评分也迅速准确，不受阅卷者主观成分影响，信度好。同时，由于答题简单，学生在课堂上精神负担较轻，教师阅卷耗费时间、精力也少。这种测验也有缺点，主要是：测验题数量多、覆盖面广、项目也多、编制费时费力；试题一般着重细节，而且数量多，要求回答速度，偏重考记忆的知识，看不出学生学习的理解深度和质量；由于答案已包括在许多试题中，即使记得不太巩固，也可以"再认"，甚至投机、猜测也可得分，对于学生的创造性和能力更不易测出，因此，虽然信

度好，效度却往往不高。

四、学习成绩评定改革的方向

学生学习成绩的评定，在设计试题和选择考试方式时，应该仔细考虑每次考试和测验的目的，明确自己要测量的是什么。试题应为测试目的服务。现在大家都认识到，教学中不能只教学生死记硬背一些知识，还应使学生德、智、体得到发展，还要考查学生的理解程度、能力以及其它发展情况，又要使试题兼顾效度和信度，因此趋向于考查方式多样化，将问答式考试与客观题测验交替使用。问答式考试，将问题的范围缩小，由大题改为数量较多的小题，这样可以增加问题对所学知识的覆盖面。答案范围缩小，也便于制定标准答案要点，减少评分的随意性，增加测量的信度。除语文、外语课有语言要求外，其它各科问答，只要术语运用无误，不要因为其它字词语句的缺点扣分，以保证测试的效度。为了发展学生能力和增加能力考查的因素，有人还提出重视对学生智力活动过程的评价问题，建议增设“思路考试”和“优秀思路加分”①。这些建议也可参考。客观题测验，也可扩充试题的答案要求。使答案由一个改为多项，增加学生思考和发挥的机会。比如指出一个物体在各方面的用途，或用两个词造几个有意义的语句等等。也可以在试题中将填空与选择结合起来。例如：

①我们今后一定要戒骄戒躁＿＿＿＿，取得优良成绩。（变本加厉、意气风发、再接再励、急起直追），（选一个填空，下同）。

②他在敌人监狱里受尽折磨，浑身被打得＿＿＿＿。（皮开肉绽，遍体鳞伤，千疮百孔，体无完肤）。

---

①参阅田杰《重视对学生智力活动过程的评价》，《光明日报》1987年7月29日。

③这部小说的构思、既精巧又严密，真是______。（无可非议，不可思议，无微不至，无懈可击）。

除此以外，也可适当增加口试及平时考查的评定。考试前后，不要使学生过累或过度紧张；考时遇有个别违纪现象，可以记下，事后处理，不要因此惊动或警告大家，使考场保持宽松和谐的气氛，以减少不适当的心理因素影响考试成绩的可能性。

近来被介绍到我国的一种被称为"掌握学习"的理论和实践，把过去作为教学过程一个拖尾环节的成绩考查和评定，改为贯穿于教学始终的、为教学效果服务的评价过程。这种改革比较适合我国国情，师专用《教育学》教材已作了介绍，请参阅①。

至于国内外都在研究的"标准测验"，由于测验题编制比较复杂，非一校或一位老师所能随便运用，距全国大范围运用更还有一段距离，这里就不介绍了。

27.接任一个新班，如何了解学生？

了解学生是教育学生的前提。开学伊始，当您接任一个新班的班主任，面对几十个陌生的孩子，如何着手了解呢？这里，我们参照上海卢湾中学冯振家老师的一些做法，提出几点意见，供您参考。

一、了解在学生报到之前

新生编班后，乘学生还未报到，要先把班上每个同学的"入学登记表"，从照片上的仪表到家庭成员、父母职业、考试成绩，逐项过目，一一熟悉，以便在看到新生报到时，能够马上亲切地叫出他（她）的名字。这对新生来说，无疑是一种情感上的激励，往往会迅速地缩短教师和学生之间的距离。但是，入学登

①见师专用《教育学》教材第281页，人民教育出版社，1988年版。

记表一般比较简略，所以，了解学生不能仅仅停留于此，还要在新生报到后，审阅其它有关档案，如学生手册，了解学生的平时成绩和在校表现，积累和熟悉学生的有关资料。需要指出的是，了解学生的过去，是为了今后更好地教育学生，促使学生未来的全面发展。因此，对某些学生的缺点、错误，不论是已经改正的还是尚未改正的，只能是班主任自己心中有数，绝不能在其他同学中传播，更不应该把学生过去的某些问题当作迫使学生“就范”的“王牌”，动不动揭学生的“老底”。相反的，在教育中，要注意避学生之“忌”，不要“哪壶不开提哪壶”，要维护学生的自尊。

二、有计划地进行家访

书面资料，这是文字的东西，“死材料”，有时并不能使人准确具体地把握学生的全面情况。为了弥补这一缺陷最好在新生入学前后，有计划地普遍进行一次家访。初次家访内容除了向家长介绍学校概况，倾听家长对学校的要求外，还可以普遍地了解一下家长的文化水平、工作情况、对子女进行辅导教育的能力，以及家庭成员、经济收入、居住条件、邻居交友等等。第一次家访，初次见面，由于时间和交往深度的限制，不可能把这些情况统统了解得深透，但力争全面些。家访时，最好也与学生直接接触，以谈家常的方式，询问一下学生的健康状况、兴趣、爱好、特长、在学校担任的职务、对新学校、新班级的期望等等。在交谈中可以观察学生的谈吐举止，衣着仪表、气质性格等。交往中教师和蔼的态度、殷切的期望，会给学生留下良好的第一印象，有利于师生感情的建立。

三、在活动中了解

新生报到当天，除了参加学校的迎新大会，班主任还可根据本班的情况，组织一些活动：如带领新生参观校园、教学设施，

让学生熟悉环境；让“同桌”同学互相介绍特长、爱好，增进学生间相互了解和团结；组织学生打扫周围环境、布置美化教室；召开临时干部会、研究讨论班级近期活动计划等等。在活动中，了解学生的反应、表现，发现活动的积极分子。

了解学生，主要是靠日常观察。因此，在接班之初，建立班主任用的学生卡片，简短记录学生的日常表现，也是一种可行的方法。

28. 怎样运用社交测量法了解班级中学生相互之间的关系？

了解学生，不仅要了解学生的个体，还要了解学生的群体、了解学生群体的结构，了解学生在群体中的地位以及相互之间的关系。了解，自然可以通过观察、谈话、调查访问、研究分析学生的作业、周记以及学生档案等有关材料。但这些方法化费时日，而且有时不能了解和把握学生各种外显态度与行为所表现的内在倾向和隐蔽的情感，特别在中学里更是如此。因为学生的某种倾向和情绪，由于青少年情绪、情感内隐曲折和文饰的特点，常常被有意识地控制和掩饰起来。如果能够适当地辅以社交测量法，就有可能使我们迅速而有效地了解学生群体的结构和群体成员间的相互关系。

社交测量法导源于本世纪30年代美国心理学家莫雷诺的研究。从理论上说，莫雷诺所提出的社会测量理论是错误的，但就具体方法说，他所创造的社交测量法在了解群体结构、成员间相互吸引或排斥的心理原因，群体成员声望高低等方面，具有简便、直观的特点，不失为研究小型群体中人际关系的一种比较有效的工具，因而，已普遍地为人们所接受。当然，与任何方法一样，这种方法也不是万能的，有一定的局限性。它比较适用于研究人

数不多的小型群体，而且在使用前，使用者必须经受充分的训练或准备。

社交测量法的一般程序如下：

一、设置情景，确定标准，提出选择问题

例如提出："班里要重新排座位了，你愿和谁坐在一起？""星期天去郊游，五个人一组，你愿和谁一组？""班委会下周改选，你认为谁当班长最合适？其次呢？"等等。

从选择问题看，选择的标准有强有弱。强标准是指对选择者生活、学习、工作有重要意义，长期起作用的选择。弱标准指短期、临时性的或者一次性起作用的选择。例如排座位和谁坐在一起就比郊游和谁在一组要强。确定标准的强弱，要根据了解的目的来确定。

二、确定选择数量

选择问题提出后，就有一个选择数量问题。选择数量可以不予规定，由选择者选择自己所要选择的任何数量的人（一个、二个，甚至十个、八个），也可以规定选择的数量（一个、二个、三个等）。规定选择数量的选择，称作参量选择。一般认为有三次就足以确定一个群体中的人际关系了。多了与事无补，徒然增加数据处理的困难。不论是参量选择还是非参量选择，都要求明确选择顺序，即表明先选择谁，后选择谁，再选择谁，或者表明第一选择，第二选择，第三选择。

三、进行选择

选择一般采用记名投票方式。选票形式如下：

选 择 者	第一选择	第二选择	第三选择

填票前要向学生说明，各人填各人的，按自己真正的意愿

填，不要互相商量或打听。填完后直接交给老师，老师保证保密。

选择可以是肯定的（如：“你愿意和谁坐在一起？”）也可

表 1

编号	姓名	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
1	丁　华						2							1★				
2	杨金忠												2					1
3	于　萍						1									2★		
4	王春友											1						2★
5	范永升	1									2							
6	李玉华														2★		1★	
7	吴增秀															1☆		2☆
8	徐爱华														1		2★	
9	刘金凤			1			2											
10	尹桂森	2					1											
11	马忠明							1										2
12	胡维成	2					1											
13	苗　敏	2★									1							
14	刘淑芳						1★										2	
15	张亚杰			1★				2★										
16	段海云						2★		1★									
17	马明智				★			2★										
第一选择		1		2	1		4	1	1		1	1		1	1	1	1	1
第二选择		3					3	2			1		1		1	1	2	3

以是否定的（如：“你最不愿意和谁坐在一起？”）。为了避免可能产生的一些消极情绪和副作用，对否定选择的使用要特别慎重，同时要更加注意保密。

四、汇总数据

可按编号顺序排列，将各人的选择和被他人所选择的情况列表（见表1）。

表中每个学生的第一选择用数字1在被选择人的编号下表明，第二选择，用2表明。相互选择则用★号标出。如本例中，丁华的第一选择为苗敏（13号），第二选择为李玉华（6号）。苗敏的第二选择是丁华，所以丁华和苗敏是相互选择。表底部的两栏，分别表明每个学生被第一选择和被第二选择的总次数，根据这些选择次数大致上能了解学生在班级中的地位。如本选择是肯定选择时，说明李玉华在班里颇受人欢迎，人缘较好，而杨金忠、范永升、刘金凤三人无人选择他们，可能在班里比较孤立。当否定选择时，情况正好相反。如果要想进一步了解班级的组织结构、每个学生的具体地位，还需对这些数据作进一步的整理，用图表的形式表示出来。下面我们介绍两种社会关系图的绘制法，一种叫社会测量图，另一种叫靶形社会关系分析图。

29.怎样绘制社会测量图？

社会测量图，也叫友伴构成图，适应于人数不多的小群体。当通过社交测量法收集到上述数据后，先确定图例。如用—→表示第一选择，-→表示第二选择，←——→表示相互第一选择←-→表示相互第二选择，用□表示男性，○表示女性，□和○内的数字，代表各个学生的编号，当然也可直接写上姓名。图例确定后，即可开始作图。一般从被别人选择最多的人开始。本例中李玉华，6号，女性，被别人选择次数最多，共7人次。其

中第一选择4次，第二选择3次。作图。李玉华又选择了⑯和⑭，她们之间是相互选择的，按次序作上相应标记（见图1）。当⑥与其他人的相互关系标明后，可再随机地找其他人的关系，如1号丁华，男性，他除选择了⑥外，还选择了⑬，同时还受到了⑩、⑫、⑤和⑬的选择，按图例作图（见图2）。这样，依此作图，最后绘成这个群体的社会测量图（见图3）。

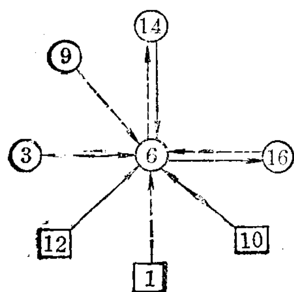


图 1

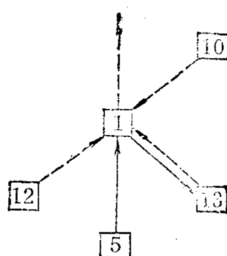


图 2

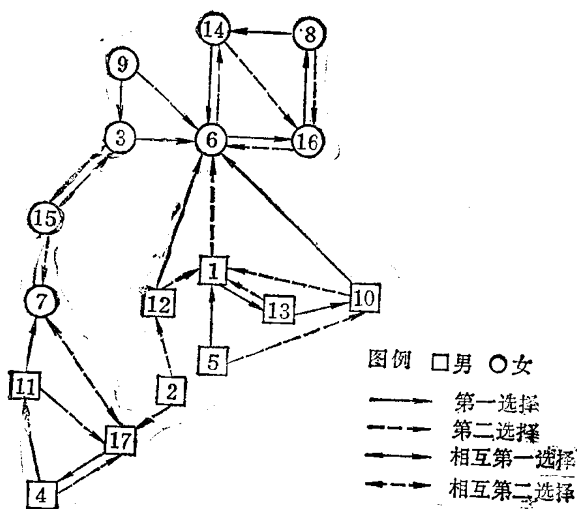


图 3

从图中可以看出这个班级有种种不同的关系结构，也可直观地了解某个学生在班级中的实际地位。例如被很多人所选择，形成星形结合的。如在肯定选择中，其核心人物称作人缘儿或明星。在本例中，6号李玉华、1号丁华、17号马明智，都是受人欢迎的人缘儿。三个人中，特别是6号李玉华，在班级中有较高的地位，可能具有较大的影响。如果她离开了，群体结构就会发生很大的变化，班级集体甚至有可能瓦解。需要注意的是，在这个班级里，有一个明显的小圈子，即6号，16号，8号，14号四人组成的封闭式结构。教师在教育中应当注意这一客观事实，作好工作。鉴别是否是小圈子，只要看成员之间的关系是否具有“自我包含”的特点，即圈子里的成员，只在其内部作相互选择，而不选择圈子外的其他人，尽管圈子外的人可能选择他们中的某个人。

30.怎样绘制靶形社会关系分析图？

社会测量图可以直观地呈现被测量群体中成员间种种不同的关系结构，但对每个成员在群体中的实际地位，就不如靶形社会关系分析图表示的那样具体形象了。所以，当群体人数不多时（例如20人左右），最好用靶形社会关系分析图来描述群体成员的关系。

靶形图，正如其名是由四个直径不同的同心圆组成的形似箭靶的图表（见图1）。实际上是把一个平面分为五个部分，代表五个等级，只要看群体成员处在哪一个部位，就可以知道他在群体中处于什么地位了。在肯定选择中，处在靶心的人，即通常所说的人缘儿或明星，地位最高；在否定选择中，处在靶心的人，即通常所说的嫌弃儿，地位最低。在肯定和否定选择中都属于靶外的人（脱靶），人们笼统地称之为孤立儿。但实际上有两种情

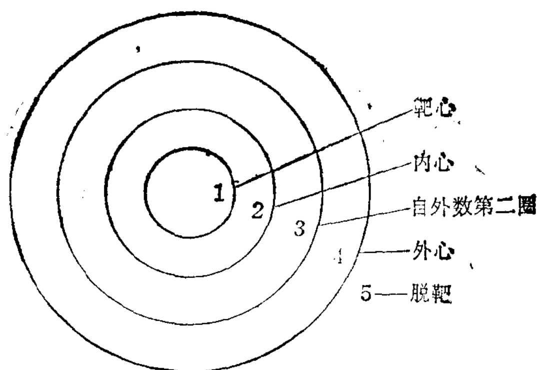


图1

况，一种是真正的孤立儿，其特点是选择中，既不选人，也不被人所选择。这类学生，情况不一，可能是性情孤僻，不善交际，也可能在班外、校外另有依附群体，也可能是一颗未被集体了解的“孤星”。对他们需要深入了解，采取不同措施把他们吸引到群体活动中来。另一种称之为“被忽视者”似乎更为恰当，其特点与日常所说的“孤立儿”类似，即既不被人选择，也不为人嫌弃，但自己可能选择他人。

一个群体成员处于靶子的哪一个部位，即地位等级的确定，要通过积分计算。计分有一定的标准。在规定和限制每个选择次数的参数选择中，如允许作三次选择，则得一个第一选择的为3分，得一个第二选择的为2分，得一个第三选择的为1分，每人都有三次选择，第一、第二、第三选择各一，共6分，这也是全班每人的平均得分数，也可称作基本地位分。如果一个人得到了基本地位分，即被选择次数所得积分与选择别人所支出的分数相等，这个人在班内就处于中间地位，在靶子自外数第二圈，属3等。如果一分不得（即不被人选择），就处在最外层，脱了靶，属5等。4等的当然是介于平均分与零分之间的，即得1—5分

的。在肯定选择中地位最高的是一等，即处于靶心的人，其得分必须在相当于两个平均分以上的，即13分以上。2等，是高于平均分又低于两个平均分以上的，即7—12分的，处于内心位置。

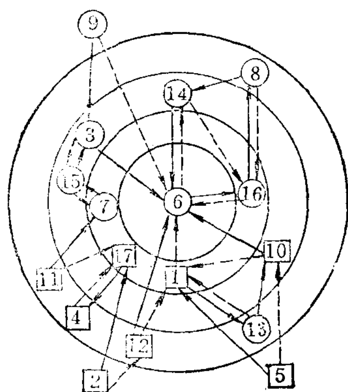


图2

上面的计算是按三次选择说的。如果是两次选择，积分计算的方法，原则上是相同的，但每种选择的分值要作相应的调整。例如第一选择可确定为2分，第二选择为1分，平均分是3分，处于靶心的人必须在7分以上。作图时，也是先确定图例，然后根据各人得分数，逐步绘制，一般先从靶心开始（即从被选择次数最多，得分最高的人开始）如上例中6号李玉华，得第一选择4次，第二选择3次，共得分$4\times2+3\times1=11$分，高于平均分的2倍以上。作图时先画个草样，原则是尽可能避免线段交叉，不使用折线和曲线。如果线段交叉重叠，成员间相互关系就会模糊不清，难于体现靶形图具体、简明的特点了（见图2）。

31.学生和教师没有感情怎么办？

学生和教师没有感情，其原因往往主要在教师方面。因此教师要主动采取措施，缩短和学生之间的距离，建立真挚的师生感情，这在教育中是十分重要的。如何进行，根据一些教师的经验，可以从以下几方面做起：

一、经常、广泛的接触

人间感情，只有在不断的接触、交往中，才能逐步地建立和发展起来。因为接触、交往，给了人们相互了解的机会，形成某些共同语言的基础，便于心灵上的沟通。接触要经常、广泛，不仅仅是在课堂里接触，也不只是局限于有关学习方面的交往，课堂外的，生活方面、业余爱好方面、思想方面等更是接触、交往的广阔天地。为了便于广泛接触，教师要培养自己广泛的兴趣和爱好。如果你能在参加学生活动中，发挥自己的特长（例如为学生的演唱伴奏；为学生的球类竞赛作合格的场外指导），你就能够结识和了解更多的学生，同更多的学生建立友情。

二、对学生充满深情

爱学生，这是教师的天职。只有教师的热情，才能换来学生的亲近。一个态度冷漠、语言生硬的教师，往往使学生敬而远之，难于建立起推心置腹、诉说心里话的师生关系。对学生的爱，应当是公正无私的，爱每个学生，包括那些智力差的、犯过错误的、淘气的。教师的偏爱，往往是使大多数学生产生抵触情绪、疏远教师的重要原因。有了爱，才能关心体贴学生，在思想、学习、工作、生活各方面同情、理解、帮助他们。所以，爱和理解是沟通师生之间感情的桥梁。

三、宽于待人，严于律己，善于将心比心

师生之间发生误会、出现矛盾，这是难免的。对待师生之间的矛盾，也要本着宽于待人，严于律己的精神，有理有利有节地处理解决。决不能为了维护自己的面子，得理不让人，没理辩三分，更不能因为学生稍有冒犯，就耿耿于怀，利用教师的权力，给学生穿小鞋、抓辫子，寻机报复。这样做，除了影响师生之间的感情，造成教育的失误外，只能更加降低自己的威信。重要的是善于将心比心，经常想到“假如我是一个学生将会怎么样?”，用自己需要别人怎样对待自己的心情，去体会学生当时的心情，

你就不难理解学生了。应当记住，对于学生来说，教师的误解，可以说是十足的不幸。

四、光明磊落、言行一致，严谨认真，一丝不苟

学生绝大多数心地善良纯洁，他们对弄虚作假、投机取巧、表里不一的教师往往是反感多于亲近。学生心目中的教师，应该是言行一致，表里如一，光明磊落，刚直不阿，做事严谨、认真。如果教师只对学生严格要求，而对自己随随便便，马马虎虎，光说不做，就会失去学生的信任，久而久之，学生与教师之间的关系就会逐渐疏远。

五、说话讲场合，有分寸

青少年自尊心强，对教师处理问题的态度很敏感。如果教师听到一些反映，不经调查，匆忙作出与事实有出入的结论，贸然处之，往往使学生不服，对教师不满。此外，一把钥匙开一把锁，对不同气质的学生要区别对待，决不能千篇一律。总之，教师讲话、处理问题要分地点场合，掌握分寸，凡事要进行调查研究，经过周密思考之后，再说话，再处理，切莫偏听偏信。

32.学生不愿向教师如实反映问题怎么办？

教室的玻璃被人打破了，明明有人看见，老师一问，谁都不知道；老师找同学了解班上情况，不是只谈好的，不说差的，就是哼哼哈哈，让你摸不到头脑；班级记事簿上只见好人好事，很少见到缺点、问题，似乎天下太平。凡此种种，在中学里是经常碰到的，它影响了教师对情况的了解和对学生的及时教育。学生，特别是中学生，不愿“揭”同学的短，有各方面的原因。从心理上说，儿童进入了青少年，内心世界逐渐复杂，独立性不断增长，开始不大轻易地将内心活动表露出来，特别对师长，表现出一定的“闭锁性”倾向，在情感上常有文饰、内隐、曲折的特

点。从观念上说，中学生的道德评价还比较低，还不能掌握正确的道德规范，容易受错误的“处世哲学”影响，是非模糊，甚至颠倒，如讲“哥们”义气，不“出卖”朋友等。从教育上说，可能是教育上的某些失误，例如教师处理问题简单粗暴，发现问题不问青红皂白，严厉训斥，甚至进行人格侮辱，使学生自尊心受到伤害。或者处理问题不公，使学生对教师失去信心，产生逆反心理和对立情绪。班级中缺乏强有力的正确的集体舆论，班风不正，以至敢于揭发错误和缺点的同学，有时反而成了“众矢之的”，如实向老师反映情况的学生反而遭到冷嘲热讽，承受很大的心理压力。

这种不敢如实反映问题的心理现象，阻碍了学生道德是非观念的发展和良好班级集体风气的形成，往往给教育工作带来很多困难。要克服这些现象的出现，需要做多方面的工作：

一、加强正面教育，发展学生的道德认识能力和评价能力。教师要创设良好的道德情境，使学生在道德实践中体验到学校和教师提出的道德要求的合理性，逐步提高学生的道德认识。

二、教师要敢于发扬正气，抵制歪风邪气，坚持正确的表扬批评，努力促使正确的集体舆论和良好的班风的形成，使学生产生正确的自豪感、荣誉感，自觉地履行和维护班级荣誉。

三、帮助学生确立正确的友谊观，使学生懂得真正的友谊，应该是在是非曲折面前直言不讳，帮助同学克服错误、缺点不断前进，而不是讳疾忌医，百般掩饰。真正的友谊是建立在共同理想，共同进步基础上的友谊。

四、激发学生自我教育的欲望，提高学生的自我教育能力。帮助学生学会对自己行为的是非、美丑进行自我分析、自我评价，在自我教育、自我分析中纠正错误，积极向上，还要形成良好的品质和高尚的情操。

五、教师要尊重学生，平等待人，不偏听偏信。

33.学生对表扬批评、奖励惩罚无动于衷怎么办？

表扬批评、奖励惩罚是教师对学生行为的一种评价，也是促进受教育者思想品德按确定方向发展的一种强化手段。但是如果运用不当，往往收效甚微，甚至产生一些消极影响，失去原有的强化作用。

例如表扬，按理说赞美的词语，最易入耳。受到表扬和称赞，每每使人兴奋喜悦，常常使受表扬者以及周围的人们，自觉和不自觉地按表扬的行为继续努力去做。但是如果滥用表扬，夸奖过分，不该表扬的给予称赞，或者言过其实，一分成绩，给予十分奖励，其效果往往适得其反。例如，有位老师进教室，看到黑板擦得十分干净，感到高兴，于是随口表扬说："今天的值日生非常认真负责，班干部要好好写篇稿子，送广播室进行全校表扬。"弄得学生莫明其妙。以后有谁去擦黑板，旁边的学生就开玩笑地说："奖你个全校广播。"问题就在于表扬没有恰如其分，受表扬的感觉不到表扬的可贵，没有受表扬的并不感到能够学到一点什么。表扬一个同学，必须掌握如下几种情况。一是受表扬的同学实际表现的确比班里一般同学突出，付出的努力多一些，或者具备某些需要肯定的特点，通过表扬，使其它同学感到，表扬是要经过努力争取才能得的，这样才会看重表扬。这是通过"横比"，加以肯定。二是一个学生在原有的基础上有了进步，前后发生了变化，通过"纵比"，加以表扬，及时肯定成绩与进步。总之，表扬一方面实事求是，做到准确、客观、恰当、诚心、严肃。既不道听途说，信口开河，也不夸大，不缩小，使表扬与实际表现相称，做到该表扬的一定表扬，不该表扬的决不表扬。另一方面也要着眼于发展变化。同时要注意时效，注意及

时。只有这样，才能使表扬与奖励起到应有的鼓励作用。

对于批评，更是如此。批评往往是人们难于接受，不喜欢听的，所谓忠言逆耳，可能就是说的这种普遍的心理。学校里学生拒绝教师的批评，甚至产生对立情绪，这是并不少见的。分析一下学生拒绝教师的批评，大致有两方面的原因：一是批评者不了解当事人的处境和造成错误的原因，只是一般性的类比、推断，于是横加指责，使受批评的学生感到不公平，或有委屈之感。二是批评者站在对立的、权威的立场，我说你听，我打你通，甚至讽刺、挖苦、百般指责，使被批评者的尊严感受到极大的威胁，引起被批评者的反感，产生心理上的防卫倾向。

因此在批评之前，应当先对全面情况有所了解，倾听被批评者申诉与解释。学生的错误，也许只是不得已造成的，或者被动地卷入了是非旋涡；也可能只是由于观点偏差，或是方法欠妥善，但动机却是很纯正的。当全面情况都明朗时，我们常能发现在学生的全部行为过程中，也有可取的地方，而必须先予以承认和肯定。当被批评的学生在他的行为应受夸奖的地方得到了公正的夸奖，情绪就会因之松驰，常常就能比较冷静地检讨自己，发现错误之所在，而不必等别人去批评了。同时，教师在批评时，态度要诚恳，口吻要平静，要设身处地地站在学生的角度，引导学生，晓之以理，动之以情，做到有理、有节、有度，使学生感觉到批评后面的善意和教师的殷切期望心情，这样，学生就不会有拒绝的理由。应当把善意的批评和故意的挑剔区别开来。挑剔，总是有意去暴露对方的弱点和短处，是要打击对方，伤害对方。善意的批评则是帮助对方发掘他的长处，是勉励、引导，帮助他寻找最好的方法或途径，来发展他的优点，来获取更大的成就。我们批评的目的，总是帮助对方，支持对方，这个目的明确了就能象有的老师提出的那样，做到六要六忌：一要温和，忌挖

苦；二要商讨，忌指责；三要勉励，忌类比；四要引导，忌推断；五要自责，忌警告；六要易位（心理位置交换），忌驱逐，收到“润物细无声”的效果。

34.如何运用“平行教育影响”的方法？

在集体中通过集体进行教育，这是我们学校思想政治教育工作中一个重要原则，也是一个行之有效的方法。苏联教育家马卡连柯是最早认识到一切良好的教育应当从建立儿童集体开始的，他指出，在教育集体时，同时影响集体中的每个成员，而在教育集体的个别成员时，同时也影响了整个集体，因此应该让学生在集体中通过集体接受教育。他在领导高尔基工学团和捷尔仁斯基公社的过程中，运用了这种方法，并称之为“平行教育影响”。在捷尔仁斯基公社教育彼特连柯的事例就是运用这种方法的典型事例。彼特连柯是公社的一个成员，一次他上班迟到了。马卡连柯得到报告后，没有把彼特连柯找去，给予训斥或惩罚，而是找了彼特连柯所属分队的分队长，对他说，分队有人到工厂上班迟到了，并要求以后不再发生类似事件。队长承认有此事并作了保证。可是，彼特连柯又迟到了。这时马卡连柯仍然没有找彼特连柯本人，而是把全分队集合起来，批评说：“你们分队里的彼特连柯第二次去工厂上班迟到了”，并要求集体保证以后不会再发生这样的事。会后，分队成员纷纷批评教育彼特连柯，并向彼特连柯提出了很多严格要求。最后在集体的影响下，彼特连柯终于克服了这个缺点。

在实际运用平行教育影响这一方法时，有时可能会产生一些消极作用，如个别学生屈服了群体压力，口服心不服，甚至造成与群体对立，实际教育效果并不理想。其原因可能是在使用时，把这个方法理想化、绝对化了。事实上，任何方法都不可能是十

全十美的，都要受到时间、地点、对象等方面影响，“平行教育影响”方法，自然也不例外。它在运用时也必须具备一些条件，下面是苏霍姆林斯基对“平行教育影响”方法运用提出的限制条件，很有参考价值。

一、集体不是影响个性的唯一因素，还应包括教师个人、家庭及家长、精神生活（首先是书籍）、社会交往、受教育者个人等等。

二、“平行影响”方法不是万能的，现今的学生，与当年马卡连柯工学团中的学员是有区别的，更重视教师个人的直接影响。

三、“平行影响”既然不是万能的，就不能滥用。集体成员个人的某些“隐私”（例如有人早恋了）就不宜由集体干预。

四、教师不能把集体当作为所欲为的、表达自己不合理意志的工具，不能借“集体”之名，行“个人意志”之实。

五、儿童的过失与成年人的过失是有区别的，不能把成年人的道德法律标准搬进儿童集体中，利用儿童集体惩罚儿童过失。

六、运用集体力量，必须以这个集体达到了高度成熟为前提。高度成熟，意味着集体学会如何去高度地尊重人和合理地要求人。

35.找不到后进生的闪光点怎么办？

有的教师往往发现不了后进生身上的积极因素，找不到他们身上的闪光点，把后进生看得一无是处。当这些后进生犯错误时，就当众揭他们的“老底”，甚至说：“我早知道你就这么熊……”“你做不出好事来……”这种片面观点和偏激心理非常有害，往往导致教育工作的失败。

究竟有没有找不到“闪光点”的后进生？如果你能全面深入

地了解一下，用辩证的、历史的观点，实事求是，客观公正地对待他们，答案应该是否定的。

一般说来，后进生并非天生就后进。造成其后进的原因很多，既有受社会不健康因素的影响，如被不三不四的人所勾引，或受淫秽东西所污染；也有家庭教育不当的因素，如受到过分宠爱而骄纵恣意、自私任性，或因父母离异而形成孤僻离群、倔强执拗；也有因学校教育不当和学生本身的主观因素所致，如学习基础差、接受能力低，由于总不能取得好成绩而丧失进取心，进而发展成厌学、弃学等等。总之，要对每个后进生的家庭、环境、兴趣、个性、意志、基础、智力、成绩等作深入全面的了解，弄清每个后进生后进的历史过程，分析后进的主、客观原因，才能正确地对待他们。

应该看到后进生并不是样样都后进。他们有缺点，也有优点和长处。做了几年班主任工作的老师都会发现，有的后进生虽然学习成绩落后，但在思想品德上具有可贵之处，例如每逢班里打扫教室或参加社会公益劳动，表现积极，不怕脏累；有的虽然纪律散漫，学习不好，但或在体育方面有专长，体育训练刻苦认真；或长于演唱，或擅长演奏某种乐器等等。有的即使到了破罐破摔的程度，在他们的心灵深处也可能蕴藏着美好的东西。长处、优点总是相对的，关键在于教师能否发现他们的点滴长处，善于点燃他们心灵深处闪光的火花，因势利导，促其转化。正如霍姆林斯基所说："要让集体的每个成员在能够最充分显示其天资、才能与爱好的活动领域里发挥自己的积极性。"教师要积极引导后进生参加他们喜爱的集体活动，给予提供施展才能的机会，帮助他们发现自己的才能，发挥自己的爱好特长，从而使他们在活动中受到鼓舞，享受到成功的欢乐，克服自卑心理，增强自信心，缩小与其他学生的心理差距。同时教师要不失时机地激

发其积极向上的动机，注意动机“迁移”。例如，有一个学生，他纪律、学习均差，但喜欢画画，班主任老师不但没有禁止他画画，反而积极鼓励他，并特意为他举办了“××同学画展”。在他画画兴趣达到高峰时，老师告诉他，画与诗配伍，名画家都是文学造诣很深的人，启发他产生学习的要求，把画画的动机迁移到学习上来，于是，他的学习态度开始转变，纪律随之加强，成绩也逐步提高。

还应该看到，后进生不是一成不变的。很多教师在帮助后进生转化的过程中发现，后进生普遍有变好的愿望，当他们遇到困难时，常产生强烈的心理矛盾，例如自尊和得不到尊重的矛盾，上进心与意志薄弱的矛盾，实现教师要求与消极应付心理的矛盾。他们需要教师的理解和尊重。教师要善于分析理解他们的矛盾心理，帮助他们用自身的积极因素，克服消极因素。对他们要满怀期待、善于疏导，一旦发现他们有了点滴进步，就要采用赞许、表扬、奖励、信任、委托等措施，激发其上进心，以巩固他们的点滴进步。

能否发现后进生的闪光点，最重要的一点是能否尊重、理解、信任他们。虽然后进生的平时表现不同，个性心理特征有异，但他们有两点是相同的。一是有自尊心，二是有“自我实现”的需要。心理学研究证明，当人的需要得到满足时，就会产生喜悦、兴奋和快活感，反之就会产生沮丧、不快、愤怒和哀伤感。因此，只有充分理解、尊重后进生的心理需要，并努力地予以满足，师生的心灵才会沟通，做到心理相容，我们的教育和劝说才会易于被他们理解和接受。

36.后进生出现反复怎么办？

有的教师在做后进生的转化工作中，总想通过几次谈话、家

访或教育，就能立竿见影，马到成功，所以当后进生一旦出现反复，往往轻易做出“不可救药”的结论。这种看人处事的方法，势必会挫伤后进生的自尊心和积极性，产生对抗情绪。

后进生的进步不是一帆风顺的，对他们在转化过程中出现的反复，要正确认识和对待。既然后进生的“后进”有一个过程，“冰冻三尺非一日之寒”，那末，要融化三尺之冰也决非一日之暖所能奏效！后进生的转化也要有一个过程，反复是难免的，要允许他们有反复。只有坚信他们是可变的，才能爱他们，帮他们，采取有效措施，“长其善，救其失”，扬其长，促其变。

后进生为什么会出现反复，原因是复杂的，多方面的。一般说来，有以下三方面的原因：

一、学习动机

学习动机长期停留在短浅的消极水平上，游移摇摆，肤浅狭隘，对行为不能产生强而稳固的动力，因而学习成绩不易巩固，易于产生反复。

二、学习兴趣

兴趣狭窄，游移不定，朝三暮四，变化多端，易有反复。

三、自制力和坚持性差

遇到困难，动摇退缩；稍有差错，灰心丧气。后进生意志薄弱的致命弱点，决定了他们的进步往往是波浪式的。这种波浪式又往往易于被教育者误认为是“屡教不改”，使得教育者采取了一些不应采取的措施，以致挫伤了他们的上进心。

针对这些心理特点，对待后进生的反复，应当是：

一、承认反复是一种正常现象

当出现反复时，能够冷静耐心，深入分析，找出反复原因，不要急躁从事，更不要对之讽刺、挖苦、揭短等，以免损伤学生的自信心。

二、坚持严格的常规训练

严格的常规训练可以培养学生形成良好的学习习惯和生活习惯。必须建立各项管理制度和生活制度，严格要求和训练，长期不懈，并且争取家庭的积极配合与支持。

三、从实际出发，坚持循序渐进

针对后进生的不同个性与特点，采取不同的措施，合理安排教育教学内容和方法。坚持由简单到复杂、由感性到理性，由具体到抽象，由模仿到创造，使后进生的智力与非智力因素逐步得到发展。既不脱离实际过高要求，也不消极迁就或等待，而是在后进生原有的心理水平和心理状态的基础上，逐步引导他们适应客观现实的要求。

四、充分爱护后进生的自尊心

对后进生在前进道路上出现的反复，要不灰心。坚持动之以情、晓之以理，多从感情上感化他们。坚持正面引导和鼓励。批评缺点时要符合事实，注意场合和分寸。老师对他们真诚的爱和期待，将使他们对老师产生信任、感激，从而鞭策自己接受教育，不断进步。

37.发现学生早恋怎么办？

中学生早恋，现时已成为最使教师们棘手的事情之一。对待中学生的早恋，一要明确界限；二要了解产生原因；三要掌握原则，采取有效的措施，给予指导与教育。

早恋，一般指青年前期或青春期的恋爱，因此，初中生的恋爱均属早恋。这个阶段的学生，交往、友谊需要不断增加，性意识开始萌发、有待成熟，对于学生之间的友谊、交往要具体问题作具体分析。首先，作为初中教师，明确早恋的界线十分重要。友谊与恋爱有区别的一面，又有同一的一面。友谊不等于爱情，

爱情也不能代替友谊；但友谊可能发展为爱情，爱情中有友谊成份。由于友谊与恋爱存在较为复杂的关系，简单地将男女同学的友谊交往称为早恋贸然处置，或无视学生的友谊已发展为恋爱而不闻不问都是不正确的。另外，青春期学生对异性的朦胧的恋情意识及幼稚的社会模仿与早恋也是有区别的，笼统地将这些都划为早恋，把问题看得过于严重，惊慌失措，也会造成教育上的失误。

中学生早恋增多，主要有两方面的原因：

（一）青春发育期提前

由于营养水平提高（动物蛋白食品增加）、物质生活条件改善、医疗条件发展以及普及教育、电影、电视等大众媒介系统的综合影响，在世界范围内，普遍地出现青春期发育提前的现象，如，我国80年代的中学生，一般比60年代的中学生提前一年或一年以上。青春期发育提前，促使性生理相应地前倾化。性意识提前，导致在初中阶段就出现了对异性的关注、好感和眷恋心理，这是一种正常现象。现今中学生早恋大量增加，正是建立在这种生理和心理前倾基础上的。

（二）教育的不适应

1．80年代的中学生一方面面临开放的社会环境，在知识结构、感情需求、生活志趣等方面有着更高更广的要求；另一方面，在"片面追求升学率"的重压下，学校很少为学生提供丰富的精神生活和课余文化生活；也有一些中学生在"升学无望、就业无能"的困境下，为寻找心理平衡和情感满足，把注意力转向对异性的关注。

2．多数学校尚不能对中学生及时地进行科学的性知识和性道德教育

随着学生身体器官和心理状态的急剧变化，他们对性知识必

然产生强烈的好奇和疑惑。然而，在我国，长期的封建意识及对性的偏见，大部分学校和家庭对性仍视为禁区，没有认识到青春期性教育的重要性，不能在这一关键时期向学生提供必要的引导和教育。

3. 不良的社会外力催化了中学生的早恋

男女同学间自然、纯真的友情交往被不容分辨地指责为"谈恋爱";有的教师和家长采取调班、隔离、禁闭等简单粗暴的"措施"来防犯早恋。然而，往往事与愿违，有的学生为了不屈外力和寻求感情的寄托，"将错就错"，更多的"早恋者"则在外界舆论的重压下，整日提心吊胆、惶惶不安，甚至导致悲剧的发生。

了解了早恋的原因，教育中就要注意做到：

（一）尊重、关怀、理解学生，切忌简单粗暴

发现学生有早恋的征兆行为时，不要大惊小怪，而要冷静地全面了解。在处理时应首先要维护他们的自尊心，注意保守"秘密"，不在其他同学和老师面前谈论此事；与学生个别交谈时切忌"追"、"逼"，要热情关怀、善于引导。当学生吐露真情后，要晓之以理，说明中学生为什么不宜早恋的道理，激发其积极进取心，启发其珍惜中学时代，把精力集中在掌握知识上；帮助他（她）处理好友情与爱情、理智与感情、自我与社会等关系。切忌简单训斥或粗暴拆散，在学生心灵上留下创伤；更不要歧视他们，那样做会使他们感到老师和班集体没有温暖，促使他们在早恋的道路上走下去。

中学生早恋的表现因人因地而异，比较复杂，教师需要有耐心，有时要多次启发谈心，要尽可能在和谐、信任、理解的气氛下促膝交谈，师生共同商量处理办法。北京市119中学模范班主任任小艾采用的"冷冻"感情法就很高明。冷冻即控制，保留，不是彻底禁止，完全销毁，她教育学生学会控制，克制自己的感

情，把感情珍藏起来，转化为前进的动力。

（二）积极开展丰富多彩的课余生活

趣味浓郁、开朗活泼的课余活动，不仅能开阔学生的眼界，同时也能促使学生感情的升华，提高学生的审美层次。因此，要为学生提供丰富生活、增进友谊、陶冶情操的必要环境。如组织各种文体活动、各种演讲、讨论、诗歌竞赛、社会考查等，通过活动培养学生积极、美好的情趣、性格和良好的心理品质。

（三）沟通学校与家庭同步教育的渠道

学生除了在校学习之外大部分时间是在家庭中渡过的，“父母是孩子们的第一任老师”，在处理早恋问题上，教师要设法争取家长的积极配合，争取家长也能正确、科学地对待。

（四）积极进行青春期性知识和性道德教育

中学生早恋是青春期学生发育提前和各种社会因素综合交错作用的结果；同时初中生又处在不稳定、不成熟的剧变时期，不善于控制自己，对爱情、婚姻尚不能作出理智的评价。针对中学生这些实际情况，进行科学的青春期性知识和性道德教育非常必要，班主任和教师要积极配合学校进行。

38. 学生破罐破摔怎么办？

学生有了缺点、犯了错误，教师、家长、同学的批评、帮助，有时非但不见成效，反而出现破罐破摔的情况。你说我不守纪律，我就是要吵吵闹闹；你说我不求上进，我就是自甘落后……为什么会出现这种不但不听批评、劝告，反而向着教育者期望相反的方向变化呢？从心理学的角度分析，这与学生的一种消极的“自我实现预言”有关。

一个人的所作所为，总与这个人对自己的认识分不开的。一个人对自己的认识，也叫自我意识。人的自我意识，是在成长过

程中，通过人际交往，逐渐形成起来的。有位叫柯莱的心理学家提出“镜子自我”的说法，认为人的自我意识，不过是别人的意见的映象而已，所以一个人如何看自己，是这个人如何看其他人看他的结果。而一个人如何看自己，又会在很大程度上影响着他如何想象其他人对他的看法。如果一个人能积极地看待自己（例如说自己是个好学生），就会倾向于想象其他人也是用积极的眼光看自己的。相反地，如果否定地、消极地看待自己（例如认为自己很笨、不守纪律），就会认为其他人也是这么看的，同时很自然地会预期从其他人那儿得到否定的反应。于是出现了一个循环：一个人如何看自己，主要是由这个人的“别人看自己的知觉”（我们在这里，把个体认为别人怎样看自己的，称作个体的“别人看自己的知觉”）决定的，而一个人的“别人看自己的知觉”，则主要决定于一个人的自我意识（一个人如何看自己）。这种循环常常产生一种强烈的自我实现预言。即某学生想象其他人如何看他，使他以这样的一种方式去行动，行动的结果使得其他人产生了（或者加深了）该学生所期望的看法，并使该学生在他们对自己的反应中找到了“自己看法是正确的”的证明。例如一个认为自己学习不怎么样的学生，往往认为老师、同学也是这么看自己的，每次老师提问时，他想到的是反正你不会来提问我。因此他总是退缩不前，从不积极思考；即使老师叫到他了，他也消极地回答“不知道”，或者低头不语。久而久之老师和同学也就很少找他了。而这种情况又强化了他对自己“不怎么样的”看法，使他相信老师、同学没有把他看在眼里，看不起他、排斥他。由于他在被其他人排斥中找到了这种证据，因此对其他人看不起他、排斥他，就更为深信不疑了，形成了一种消极的自我意识“没有一个人注意我，我笨、我学习不好，我回答不了问题，我令人讨厌。”这是一个由学生自己帮助建立起来的恶性循

环，认为自己是“破罐”，于是就“破摔了”。

要破除这种恶性循环，关键虽然在于帮助学生树立正确的自我意识，形成一种积极的自我实现预言，而教师对待学生真挚、热情的态度、殷切的期望也是极为重要的。要让学生从教师这面“镜子”中，受到鼓舞，得到证实，使他看到自己是有希望的，是能进步的，从而增加他上进的信心。

39.班主任在班会上应当怎样进行道德谈话？

我们并不提倡教师在班会上长篇累牍地空讲大道理，把班会变成乏味的报告会。但这并不是说我们认为教师不应当在班会上讲道理。大道理还是应该讲的。而且事实上教师在班会上的政治思想和伦理谈话（以讲述、报告、讨论等方式进行）是保证学生正确的政治方向和形成学生道德观念、提高学生道德认识的常用方法。问题在于如何做到声声入耳，使学生心悦口服。要做到这一点，下面的一些建议，可能对您有所帮助。

首先，要平等地对待学生，尊重、信任、爱护，与人为善，不要以“居高临下”的姿态，抱着“我说你听”的想法去“教育”学生。要克服“自我中心”倾向，能够经常站在学生的角度去认识、思考问题。这种“心理位置互换”的心理素养，对于一切做人的工作的人，特别是中学教师，可以说是不可缺少的。

其次，要以理服人。青少年已不满足于成人的现成结论了。他们希望成人给他们以教育，但又要求这种教育必须入情入理，具有理论上的彻底性。马克思也曾指出过：“理论只要说服人，就能掌握群众；而理论只要彻底，就能说服人。所谓彻底，就是抓住事物的根本。”①

---

①《黑格尔法哲学批判》，《马克思恩格斯选集》第1卷，人民出版社，1976年版，第9页。

有位班主任对男学生留长发，是这样教育的，他说：人人都有爱美之心，这话不假。我小时候，家长要我剃光头，我就不高兴，觉得不美。因此，我也支持你们把头发留起来。但留发的长短要适度，过了度，就好比真理过了头成为谬误一样。“美”过了头就变“丑”。再说发型也是一门学问，值得研究。我听理发师说，少年儿童的鬓脚要高些，头发短些、薄些，这样显得精神抖擞，风华正茂。鬓脚过低，头发过长、过厚，就有些萎靡不振的样子。总之，理发也要根据年龄。目前西方有些青少年心灵空虚，精神颓废，乱蓬蓬的长发，不男不女，这是资本主义社会青少年感到前途渺茫的写照。你的思想并不空虚，可是留这样的长发，会给人怎样的印象？①诚恳、坦率说理透彻，入情入理，学生自然信服。

此外，教师的语言也极为重要，应当力争生动、形象，要用既有教育内容又有哲理情趣的语言，吸引学生，激发学生的政治热情。例如，有位教师在进行，珍惜时间、刻苦学习的教育时是这样开头的：“同学们，《金梭与银梭》这首歌大家都爱唱吧，其中有几句歌词写得特别好，那就是‘太阳象一把金梭，月亮象一把银梭，交给你也交给我，看谁织出最美的生活。’我们要趁年轻的大好时光，努力学习，天天向上，用交给你们的金梭、银梭织出最美的生活。”这样一个别开生面的开场白，使学生一开始就和老师产生了共鸣，都怀着极大的兴趣听老师继续往下讲。有时课堂上幽默而诙谐的语言，象文学作品中的一些幽默对话，能使人更痛切地唾弃腐朽丑恶的东西，更鲜明地辨明某种曲直是非一样，会使学生获得鲜明的认识和牢固的记忆，达到严肃教育的同样效果，有时甚至还会更好一些。为此，教师努力提高

---

①陈育辛主编，《教育学新编》，上海教育出版社1986年版，第116页。

自己的文学修养，增强自己的语言表达能力，以加强语言的感染力，也是做好工作的重要方向。

40.为什么说课外教育活动是培养学生全面发展的重要途径之一？

我们知道，课外教育活动是指在课堂教学活动以外，对学生所实施的多种多样的有意义的教育活动，其中包括由学校组织的各种课外活动以及与学校教育密切配合的校外活动、家庭教育活动等。

课外教育活动是整个教育体系中的重要组成部分之一，是实施全面发展教育的重要途径。学生每天除了在学校接受课堂教育和进行活动外，仍有许多课余时间由学生自由支配；而青少年学生正处于长身体、长知识的阶段，他们精力充沛、活泼好动、求知欲盛，如果不用有意义的、符合其身心特点的活动去充实与丰富他们的课外生活，他们就难以得到全面和谐的发展。此外，伴随着新技术革命时代的到来，社会生活的信息化，大众传播媒介的普及化，打破了传统教育体制的封闭性，使得学生受教育已不仅仅局限于学校内部。所以，怎样组织学生的课外教育活动，怎样使课外教育活动与课堂教育活动相互配合，相互促进，这是当今新的历史条件下我们教育学所要研究的重大课题之一。

课外教育活动的范围广泛，内容丰富多彩，活动方式灵活多样。所以，它在促进和培养学生全面发展的过程中能够发挥其独特的功能。

我们要对学生进行社会公德教育、遵纪守法教育、人生观和理想教育等，这是极为细致复杂的工作，为了实现这一重要任务，通过课内的各科教学来进行思想品德教育，自然是十分重要和必要的，但光有这条途径是远远不够的，应同时利用多种形式

的课外教育活动来对学生进行思想品德教育。青少年学生精力充沛，喜欢从事多方面的活动，他们活动范围很广，涉及社会生活的方方面面，并且容易在活动中接受社会大环境的感染和影响，这种影响的深度和广度远远超过课堂教育之外。而课外教育活动富有灵活性、多样性、形象性、生动性等特点，有利于对学生进行思想品德教育，弥补课堂教育中思想品德教育的不足，从而产生良好的教育效果。

在课余教育活动中，学生可根据自己的兴趣爱好，自由灵活地阅读各种报刊、收听广播、收看电视，广泛地接触大量的即时信息，扩大视野，启迪思维。学生还可走出课堂，通过参观、游览等社会调查活动，广泛地深入和了解社会生活，吸收各领域的新鲜知识，丰富其精神生活和阅历。通过这些活动，学生可以学到诸多课堂上学不到的知识，从而扩大知识领域；同时通过活动，使学生将已经获得的知识在实际中运用，进而加深对知识的理解；学生获得技能也可在活动中得到锻炼。

在课余教育活动中，学生通过参加课外的各种体育活动来锻炼身体，增强体质。而且每天的课外体育活动，也可调节课内学习紧张的脑力劳动，对保护大脑起到了良好的作用。学生参加各种文化娱乐活动，既有利于培养他们的审美情趣，发展他们的艺术兴趣与创造才能，又有助于陶冶学生高尚的情操，促进身心健康。学生参加自我服务劳动和公益劳动，可以培养他们的劳动观点，养成热爱劳动的习惯，并且学习和掌握一些初步的生产劳动知识与技能，为将来就业奠定一定的基础。总而言之，课外教育活动因其具有的独特功能而在现代教育体系中居于相对独立的重要地位，它同课堂教学不可相互代替，两者之间是相互配合、相互补充及相互促进的关系，因此，开展课外教育活动应是培养和促进学生全面发展的重要途径之一。

41. 课外教育活动的特点有哪些？

课外教育活动和课堂教育活动的目标是一致的，两者都是要贯彻党的教育方针，使学生在德、智、体、美、劳几方面得到生动活泼的发展。但因为两者在内容和形式上有其差异，因而又有各自的特点。课外教育活动的特点主要呈现在对学生发展的意义上，可大致归纳为下列四点：

一、自愿性

课外教育活动是在课堂教学之外，学生根据自己的兴趣爱好和需要，自愿地选择、自愿地参与活动。因此，在课外活动中，能比较充分地照顾学生的情趣爱好，有益于发展学生的特长和才能。这就不存在班级授课的"齐步走"、"一刀齐"的现象，也没有"吃不饱"或"吃不了"的问题；学生能够自由自主地进行各自的学习与活动，用各自独特的方法进行活动，没有教师的监督，也没有考试的压力。所以，课外活动有助于发挥学生的积极性和创造性，并为他们创造一个自由的、生动活泼的活动环境，从而促进学生个性和特长的发展。

二、自主性

课外教育活动是以学生为主体，教师与辅导员只处于辅导的地位，加上课外教育活动不受教学计划和大纲的限制，活动规模的大小、活动时间的长短、活动内容的多少，均视学生的兴趣爱好和活动条件而定。这就有利于发挥学生的自主性，培养学生的自学能力和独立活动能力。一般而言，低年级可以游戏为主，开展一些群众性的饶有趣味的活动；高年级除群众性活动外，还可以组织一些专门活动小组，从而培养学生某一方面的兴趣与才能。这样，学生在活动中也能充分发挥其主观能动性，自己开动脑筋，当家作主，有益于形成自主、自立、自理的能力。

三、广泛性

课外教育活动不受教学计划和大纲的限制，内容范围甚广，突破了封闭的教育模式，学生可以从各种书籍、报章杂志以及广播、电视、录音录像等现代信息工具中获取大量新知识和新信息。同时，还可以通过参观、访问、调查等社会活动，以及开展公益劳动、科技小组活动、体育文娱活动等，拓宽学生的眼界和知识面，培养学生深入社会实践的能力，有助于学生把学习生活与火热的生产劳动和社会实践相结合，把课堂学到的知识转化为技能技巧，发展学生的能力，培养学生的道德品质。这些对于全面提高课堂教学质量十分有利。

四、灵活性

课外教育活动既较课堂教学为广泛，性质也就较课堂教学为复杂，所以难以采用固定的方法。这就应视活动的内容、学校环境及师生条件来决定其方法了。各个学校的情况不一，开展课外活动不能千篇一律，一成不变。只有因校制宜、活动方法灵活多样，才能保证对于现实需要具有较强的适应性，进而满足学生兴趣爱好，吸引他们积极置身于课外教育活动之中。

42.怎样组织课外政治教育活动?

当前，我国正处于社会主义初级阶段，在改革开放和发展商品经济过程中，不可避免会出现某些消极的现象，加上资本主义、封建主义的腐朽思想，历史遗留的半殖民地文化思想和其他落后习俗的影响还会长期存在。这种状况，使学校德育工作面临着许多新课题。因而，如何使课外政治教育活动适应当今青少年学生的身心特点，使之符合他们的愿望与要求，受到他们的欢迎和喜爱，并取得教育者所期望的教育效果，这是摆在我们教育工作者面前的重大研究课题。

据许多学校组织和实施课外政治教育活动的成功经验，不妨采取下列的一些措施和做法。

一、活动必须具有时代性

新时期的课外政治教育活动面临着许多新的情况、新的问题，我们的教育对象有新的心理特点、新的需求，活动难度大。一些教育工作者在开展课外政治教育活动中往往感到力不从心，道理讲不清，学生听不进，活动难开展。有人把这其中的难处称为"教育者的困惑，受教育者的逆反"。这种情况，决定了我们要把课外政治教育活动放到社会变革的大环境中去设计，并注入新的活力，从而体现出其时代特性。

过去，我们在组织课外政治教育活动中创造了不少好的方法，这是应当继承和发扬的。但也有一些明显地与新形势不相适应之处。比如，我们一提课外政治教育活动，便是集会形式，习惯于轰轰烈烈的气氛，习惯于耳提面命，我"教"你"听"；方法单调生硬，严肃有余、活泼不足。为此，一些学校积极探索组织课外政治教育活动的新特点，他们认识到：当今应当实行民主，平等相待，双向交流疏导。应允许学生根据自己的思考提出不同看法，通过说理方式引导他们得出正确的答案。所以，在组织课外政治教育活动中一定要循循善诱，做到因时、顺势、知人、疏导，以平等待人，以理服人。于是，在集会形式的基础上创造了平等民主的对话形式，这种形式深得学生喜爱。因为和学生平等民主地进行对话，师生的感情可得以双向交流，对话的内容颇具透明度，且说理者还需求实求活，学生强烈的自我体验和显示欲可得到认可和表现。所以，只要我们教育工作者认清时代的特点和正视青少年身心特征，就能在课余政治教育活动中走出新的路子，从而深受学生欢迎，收到好的效果。

二、活动必须具有针对性

组织课外政治教育活动，还必须从青少年学生的实际出发，坚持由简到繁、由易到难、循序渐进、逐步提高的原则，使活动具有针对性，即活动要依据学生不同年龄的心理特点，针对学生的思想实际，使政治形势教育和学校常规教育有机结合，纵横交叉，有计划、有步骤、有系列地进行。

为了确保课外政治教育活动的有效进行，并使之具有针对性，我们许多学校都成立了有教导处、团委、工会和教师参加的课外政治教育研究指导小组。研究指导小组的任务是：每两周或三周召开一次研讨会，了解分析学生目前的思想动态，并分析产生的原因，制定教育措施，设计实施方案，指导全校的课外政治教育活动。他们十分重视课外教育活动方案的精心设计，主要体现在这样两个方面：一是抓好整体设计。每学期都针对学生主要思想倾向和有代表性的思想苗头，研究并确定本学期课外政治教育活动的主要内容和具体措施，将施行方案印发给全体教师，让大家做到心中有数。其中特别要注意把课外政治教育活动与日常工作结合起来，如：每周一举行晨会，总结上周工作，布置下周任务，表彰好人好事，批评不良倾向；周二、四、六课外活动时间可分别为专题读报、每周一歌、专题讨论或讲座等，做到思想常见面，教育经常化。二是抓好个体设计。对学生课外政治教育活动不能千人一面，而要根据学生不同年龄、性格特点安排课外政治教育活动。如对高年级学生侧重进行理想与前途教育，讲明道理，提高认识；对低年级学生侧重分辨是非，陈述利害；对于性格内向的学生多采用个别谈心方式；对于性格爽直的学生，可直接指出其不足与努力方向。总之，课外政治教育活动的组织要需因人因事而宜，方法对头，才能收到教育者所期望的实效。

三、活动必须具有多样性

因为是在“课外”进行政治教育活动，需要活动形式多样、

生动活泼、新颖有趣，以引起学生的情趣。就目前情况而言，课外政治教育活动主要宜采取多角度、多渠道、形象化、激励式等形式，密切联系学生的日常实际，并使之富于知识性与趣味性，以使之能受到学生的喜爱。例如，我们可充分利用鸦片战争150周年、英法美俄八国联军入侵我国等这样一些纪念活动和历史教材，组织一系列课外教育活动；一些地方可利用革命纪念地、文物古迹、博物馆、展览馆等，对学生进行爱国主义教育，使学生通过了解近代中国的历史，树立民族自尊心和爱国主义精神。中学生喜欢的课外政治教育活动形式还很多，如读书演讲、辩论、竞赛、社会调查等，学生们之所以乐意积极参加这些形式的活动，是因为他们意识到自己是活动的主人，是是非的评判者，其自身的价值观和求知欲可在多种形式的教育活动中得以实现或印证。

43.怎样组织课外科技活动?

课外科技活动最突出的特点是以实践活动为主要的教育方式，提倡青少年学生自己动手动脑，通过各种实际的活动，让他们接触大自然和当代较新的科学技术，激发他们对科学技术的兴趣爱好，锻炼他们的品格、意志和能力，从而使他们从小开始科学技术研究的尝试，在他们的心田里播下科学的种子。

一般来说，根据课外科技活动的实践性的特点、课外科技活动的组织形式大致有以下诸种：

一、建立各种学科小组或兴趣小组

学科小组和兴趣小组是组织和开展课外科技活动的基本形式。开展学科小组和兴趣小组活动，是培养学生科技兴趣、学习科技知识的好方法。它能使学生进一步巩固和理解有关学科的基本知识，丰富和扩大课堂教学的知识面，并把学到的基本知识运用于实践，形成技能技巧。

二、开展"学科学爱科学月"活动

组织和开展课外"学科学爱科学月"活动，班班发动，人人参与，是大面积提高学生爱科学、学科学的积极性，培养学生爱科学、用科学的好方法。它已经成为我们一些学校课外科技活动的一项传统性活动，年年都进行，并且年年都有新的创新和发展。如深受广大青少年学生所喜爱的"智多星"活动，就是"学科学爱科学月"活动的一个新发展，它的内容和做法有：

1. 小好学

人人读科技书籍报刊，人人以科学家、发明家及革新能手为榜样，从小养成爱科学学科学的习惯。

2. 小考察

在初中二三年级学生中，广泛开展"青少年考察家"的小组活动。由学生自己提出课题，制订计划，搜集资料，调查考察，得出结论，写出报告。

3. 小制作

让学生结合自己所喜爱的科技方向，制作各种科技模型、器具、动植物标本等。它能培养学生的创造能力和实际操作技能。

4. 小革新

学生从自己身边开始，选择项目，搞革新创造，制作出符合科学原理、有创新特点，并有实用价值的作品，或提出改良、革新的小建议。

"智多星"活动以"小好学"开路，培养学生的好学精神；以"小考察"为中心，广泛开展"青少年考察家"活动；以"小制作"、"小革新"为目的，引导学生从有利于学习、工作和生活出发，从为他人、为集体和为祖国出发，开展小发明、小创造活动。

三、举行科学文艺活动

这是用文艺形式来宣传科技知识的一种活动，它是以某一学科知识或有关的科技领域知识为主要内容的。它是一种知识性和趣味性紧密结合的群众性课外科技活动。这类活动多数以班级为单位进行，也有以年级为单位或全校为单位而进行的。比如有些学校的学生自编自演了《科学世界漫游》、《未来城》、《海底的奥秘》、《月亮探幽记》、《一封来自宇宙学校的请柬》等内容丰富、形象生动的文艺节目。举行这一类活动，有利于启迪学生的想象力，满足求知欲，还可使学生得到一定的娱乐享受。

组织科学文艺活动一般有以下三个阶段的工作：

其一，筹备阶段。首先要拟订活动方案。确定活动的主题和内容，然后根据主题和内容来确定活动的形式。其形式一般可采取表演节目，如说、唱、相声、短剧以及小魔术等形式。第二，积极准备节目。节目的准备是整个筹备工作的重点，它包括选择材料和节目的排练两项工作。选择材料应注意紧扣活动主题，内容要健康且富有教育性和趣味性。排练节目应充分发挥学生积极性，把准备与排练过程作为学生主动学习、发挥创造力的过程。在整个筹备阶段，教师应多放手，尽量发挥学生的主动性和创造力，鼓励学生自编自演；教师只是在知识和技术方面给予必要的咨询或指导。

其二，活动阶段。活动应以学生为主体，充分发挥他们自理、自治的作用。教师则是活动的顾问，也是晚会的一个成员。整个活动的时间不宜过长，根据学生的年龄特点，活动时间大致在两小时为宜。活动进行的过程中，应尽量把参与学生的情绪激发起来，力求收到所期望的最佳效果。

其三，总结阶段。活动结束后，对整个科学文艺活动要有简要的总结。总结会可在活动之后的一两天内进行。通过总结对活动的收获，可强化学生的印象，并提出对今后努力的希望。

四、举办科技发明比赛和科技作品展览会

这类比赛和展览会是对课外科技活动成果的检查和验收。它是在推选的基础上进行的，对其中的优秀作品应给予适当的奖励，从而鼓励和激发全体学生的积极性，树立起“爱科学、学科学、用科学”的优良风尚。许多地方和学校均举办过不同规模的青少年科技发明比赛或科技作品展览会，通过这些活动，大大推动了课外科技活动的蓬勃开展。

44.怎样组织课外体育活动？

课外体育活动是学生进行体育经常性锻炼的一种重要方法。它既能进一步巩固和扩大体育课的效果，使学生经常得到锻炼，又可以丰富学生的业余文化精神生活。因此，我们应当组织好课外体育活动，积极鼓励广大学生参加课外体育活动。

课外体育活动，一般采取锻炼小组与运动队两种基本组织形式。锻炼小组是在班级中按学生的年龄、性别、体质和技术水平组成的。每组以10人左右为宜，在小组长带领下开展活动，活动内容可以多种多样。体育教师和班主任要指导他们制订出切实可行的锻炼计划，经常了解他们的锻炼情况，帮助他们解决困难问题，使锻炼小组能够巩固下去。运动队是依据自愿原则吸收全校学生中对某项运动有特殊爱好、而且技术水平较高的学生组成的。运动队主要任务是在身体全面训练基础上，使学生系统地从事专项体育训练，提高运动水平。它对培养体育骨干，推动学校体育的普及与提高，增强学生体质，具有很大作用。

为了使课外体育活动坚持不懈地进行下去，并取得实效，应注意下列两个方面问题：

一、开展户外体育锻炼

户外体育锻炼是指组织学生走出课堂，到美丽的大自然中

去，利用自然因素锻炼身体，开阔视野，丰富知识，活跃身心，陶冶性情，增强体质的活动。它既能促进青少年学生的体格锻炼，又能扩大他们的见闻，提高学生对自然环境的适应能力，培养体育锻炼的良好习惯。

户外体育锻炼的项目是广泛而种类繁多的，如自行车旅行、春游、秋游、爬山、游泳等等。

在组织学生开展户外活动时，既要注意全面与适量，还要注意加强思想教育工作，照顾学生的文化课学习，以利于他们身心获得全面发展。同时还应注意活动的价值，力图使学生在活动中受到更多的教育。如：在旅行游览过程中，教师可结合自然景观和名胜古迹，向学生讲解风土人情、历史典故、神话传说、名人诗画，加深学生对祖国大好河山的眷恋之情。同时激励他们怀着宏伟的愿望，去勘探矿藏、寻找新的草药、发现奇妙的东西和新鲜的"事物"，还可结合所学的课程组织学生在湖边钓鱼，在树林中采集野果、花卉和其它植物标本。这些活动有助于引导学生以科学眼光观察大自然，掌握初步的科学考察方法，从而锻炼他们的体魄和意志，使他们变成一个富有主动精神、强健而坚毅的人。

二、组织体育竞赛性活动

体育竞赛性活动是青少年学生经常开展的体育活动，它能够充分调动学生参加体育活动的积极性。因为在竞赛活动中，孩子们好胜心强，运动的兴趣和克服困难的毅力大大加强，所以对鼓舞学生的斗志，培养团结互助和关心集体荣誉的感情，提高运动水平，增强体质，都起到很好的促进作用。

竞赛性体育活动一般以专项比赛为主，诸如足球、排球、篮球、羽毛球、乒乓球、拔河、赛跑、跳高、跳远等。为了正确地组织比赛，吸引更多的队员参加，竞赛宜按年龄分组进行。

竞赛性体育活动应形成一个系统。不同的项目，可固定在每学年的某一时期进行，使之成为学校课外体育活动的竞赛制度。如夏季举行游泳比赛，冬季进行越野长跑赛等。这样可鼓励学生经常进行体育锻炼，有计划地安排锻炼内容，有节奏地开展工作。竞赛的内容还可以适当结合体育教学内容和体育锻炼标准的测验，安排竞赛计划时以不影响学生的学习、健康为原则，应当利用课余和假日进行。

45.怎样组织课外文艺活动?

文艺活动是以具体的、生动的形象来反映客观世界的。它是课外审美教育的重要组成部分。学校应借助多种文艺形式，把课外文艺活动开展得生动、形象，富有艺术气息，以引起青少年学生情感上的共鸣，丰富他们的精神世界，陶冶他们的情趣，树立他们美好的理想，使其健康和谐地成长。

当今的青少年学生对音乐、舞蹈、戏剧等艺术活动，不仅特别喜爱，而且在他们生活中占有相当重要的地位。青少年学生借助于艺术形式开展的课外文艺活动是很多的，比如：

一、音乐活动

音乐是一种声音的艺术。它运用音响、节奏和旋律来塑造艺术形象，表达人的思想情感，反映社会生活。音乐对人的情感的影响有着独特作用。音乐对青少年学生来说，更有突出的教育作用，它能启发学生的想象，陶冶他们高尚情操，培养他们活泼乐观的生活作风。一般来说，学校的音乐活动以唱歌为主，如组织各种合唱团、演唱队，经常举办各种形式的演唱会、歌咏比赛、音乐节等。要让学生的课外生活在愉快的歌声中度过。

合唱，不仅可以使学生得到艺术美的享受，还可培养他们的和谐感，引起对集体情感的体验，更好地促进集体的内聚力。在

合唱训练中，应要求学生齐心协力、互相配合，训练他们掌握一定的演唱技巧，音色圆润明亮，会正确地表达歌曲的艺术效果。

歌咏节，是检阅学生平时音乐学习的成果的一种活动方式。在此活动中交流学习成果，进而推动群众性音乐活动的开展。有的地方举办的一年一度的青少年学生的“青春美歌咏节”，已成为当地青少年喜爱的传统节目。在歌咏节期间，校园里处处是欢乐与歌声。学校要大力推动群众歌咏活动，做到人人爱唱歌，班班有歌声。为促进歌咏活动的开展，要训练一批小指挥和小骨干；在校内要经常播放一些歌曲，以活跃和美化生活。

音乐欣赏，也应成为学生经常举办的课外文艺活动。通过对中外优秀的歌曲、乐曲的欣赏讲解，让学生开阔视野，了解音乐艺术的产生和发展过程，增强正确的欣赏、理解音乐的能力，为提高学生的演唱、演奏水平奠定基础。教师和辅导员要根据学生特点，采用多种形式如组织世界名曲欣赏、中国民歌民乐欣赏、著名音乐家作品分析和欣赏等，组织好这类活动，让音乐丰富学生课外文艺生活，让学生充当音乐活动的小主人。

二、器乐活动

器乐活动是课外文艺活动的一个重要方面。由于器乐演奏不作为正式的音乐教学项目，所以它更是课外音乐活动的重要形式。学生掌握的任何一种乐器，都能帮助他们更好地理解音乐，发展他们的音乐修养与才能。在器乐技巧的训练过程中，教师或辅导员应给予必要的示范和指导，并要求学生坚持天天练习，持之以恒，使学生正确地掌握演奏技巧。随着社会的发展和生活水平的提高，应该提倡每个学生学会演奏一种或几种乐器，进而丰富自身的精神文化生活。

三、舞蹈活动

舞蹈是用优美的动作来反映生活、抒发感情的艺术，是课外

文艺活动的一种好形式。学校在课外活动时间组织学生学习舞蹈，是进行美育的一种好手段。舞蹈可以帮助发展学生的艺术情趣、音乐才能与创造精神。伴随着音乐，优美地和有感情地载歌载舞，能促使学生提高对美的感受力，更好地掌握舞蹈要领，使其体格强健，身体均称，体态健美，形成坚毅乐观的性格，保持良好的精神面貌。教师或辅导员在指导学生课外舞蹈活动中，不仅要加强示范，编排的动作要适合青少年学生的身心特点，而且还要注意安全，运动量不宜过大，以免学生过度疲劳。

四、戏剧活动

戏剧是通过演员表现故事来反映社会生活的艺术，它融文学、音乐和舞蹈等为一炉，是课外文艺活动中学生们所喜欢的艺术形式之一。教师和辅导员要有选择地组织好学生观摩戏剧的活动，并做好介绍、欣赏与评论工作。此外，在课外文艺活动中，按照学生的实际能力，学校可组织他们排演富有教育意义的反映自身生活的戏剧小节目，有利于培养参加者的独创精神和发挥学生自我教育的作用。课外戏剧活动要注意群众性，不要只抓住少数骨干，应让较多的学生参加表演，使他们得到锻炼，受到教育。

46．如何指导学生进行课外阅读？

课外阅读有助于学生扩大知识面，提高学习质量，可以丰富学生的精神生活，促进学生的智力发展，对于培养全面发展的人才具有十分重要的作用。因此，指导学生进行课外阅读，一直得到人们的极大关注，同时也要求每个教师把这项工作列入自己的教学任务之中。

指导学生课外阅读，主要应注意以下几方面。

一、激发阅读兴趣，养成读书习惯

激发学生阅读兴趣的办法有很多，一个最可行的办法就是在教学过程中联系所讲授的内容有目的地给学生渗透一些大纲以外的知识，而且把某些内容故意留下来不讲，以激起学生迫不及待地追根寻源的愿望。当学生的积极性被调动起来以后，教师要适时地给学生介绍几本书，引导学生课后去读。如果能坚持经常这样做，久而久之，就能使学生养成课外阅读的习惯。除了在讲课中注意激发学生阅读的兴趣、指导学生养成读书的习惯外，教师以自己的读书的实际行动去感染学生也是十分重要的。教师本人良好的读书习惯，是学生学习的榜样，当学生发现教师的思想不断地丰富，教师不断从阅读中摄取新的信息时，他就会也把读书作为自己精神生活的一部分。

二、指导学生有选择地阅读

读书是需要选择的。因为不同的书籍具有不同的作用，正如培根所说，史鉴使人明智，诗歌使人巧慧，数学使人精细，博物使人深沉，伦理使人庄重，逻辑修辞使人善辩。所以，教师应指导学生根据具体目的和兴趣爱好有选择地读书。此外，并不是所有的书都适合中学生读，例如，有些书虽很有价值，但与学生的年龄、智力水平不相符，不适合中学时期阅读，需留待以后读。又如，我国目前仍处于社会主义初级阶段，在改革开放的形势下，虽然大多数出版物有益于读者，但难免有一些低级趣味、思想不健康的书混在其中。如果这些书被发展还不成熟、免疫力不强的中学生读了，不但没好处反而有害，为了能有效地引导学生学会有选择地读书，教师应根据学生的实际水平，从以下几方面加以指导。

（一）思想修养方面

中学时期正是学生理想形成的时期，在这一时期应引导学生多读些革命理想、革命传统教育方面的书。例如，引导学生多读

描述伟大人物生活和斗争的传记，在革命战争和建设的不同时期涌现的英雄人物的事迹以及有关人生观、世界观等思想修养方面的好书，有助于学生培养高尚的情操，树立远大的理想，有利于学生世界观的形成。教师可根据学生的年龄和实际水平向他们推荐一些必读和选读的书目，以后逐渐增加些富有哲理性的书或重要的名著名篇。

（二）各科教学方面

当今的时代，科学正以前所未有的速度发展着，而我们不可能把日新月异的新概念、新知识随时补充到教学大纲、教材中去，这就需要教师把指导学生阅读有关书籍作为教学过程最重要的组成部分之一。首先，提高文学修养方面的阅读应占有很重要的地位。我们所培养的学生是实现四化的栋梁，这样的人才应有较高的文学素养。但是单靠语文教学远达不到提高文学素养的目的，还需要大量的课外阅读加以补充。教师可分阶段结合所学内容，引导学生广泛阅读古今中外的名家名篇，并在此基础上逐步形成个人爱好。除指导学生选择书目外，还要指导学生明确阅读目的。应尽量减少那些只为消遣和娱乐的阅读，要引导学生从作品的思想内容、语言、写作技巧等方面去吸收丰富的营养，去理解作者深刻的思想情感，感受作品的内在美。

其次，引导学生阅读其它各学科的科普读物和科学著作也是十分重要的。这种阅读不仅可以扩充学生在教学大纲、教材方面所学的知识，还可以使他们加深理解所学的知识，并且可以通过阅读来满足学生各方面的智力兴趣，调动他们深入钻研的积极性。因此，教师要在教学中注意随时启发学生多读、多思、多探求，帮助他们发现自己最感兴趣的某一个专门领域。

（三）个人兴趣爱好方面

社会主义的学校教育不应是按一个模式来培养人的，我们所

培养的人应是各具特性的全面发展的人才。因此，在指导学生阅读时，也不应忽视学生的个人爱好。中学生的兴趣爱好正处于萌芽的阶段，教师要特别注意了解每个学生的不同兴趣，及时地、有针对性地推荐阅读书目，以帮助他们在自己最喜爱的学科方面获取更多的知识。低年级应以阅读科普书刊为主，随着年龄的增长和其入迷的程度逐渐增加科学著作的比例。

三、指导阅读方法

阅读有多种方法，如预读、浏览、字群读、精读、“三遍”与“三步”读书法和作读书笔记等。对于初中学生，应指导他们学会浏览、精读和作读书笔记方法。

（一）浏览

这种方法可以快速得到一本书的总的印象。通过浏览可以较快地获取信息，并由此而确定是否需要精读。浏览一般是先看看内容介绍、目录及各章节的标题，进而再选看某一章节的内容，或是把全书内容大致翻阅一下。浏览的关键是要速度快，要跳读。教师可先测得学生在一个单元时间内所看的字数，然后提出要求，让学生快读，必须在规定的时间内浏览完。以后逐渐增加一个单元时间内所看的字数。经过一定时间的训练，就可以使学生掌握这种方法。

（二）精读

精读即是通过对读物反复、仔细的阅读，达到对所读材料的深刻理解，从而掌握该书思想内容和思维方法及表达方法。精读的关键是存疑、理解、提炼。存疑即如张载所说，学则须疑，于不疑处有疑，方是进矣。也就是说，让学生边读边思考：书上这样写有无道理？与别的书上写的有无异同？然后再自己解答。理解即是把所读的内容通过加工变成自己的东西，纳入自己的知识结构之中。正如戴震所说，苟知问学犹饮食，则贵其化，不贵其不

化。记问之学，入而不化也。提炼即把整本书或整篇文章看过之后，进行分析、综合及精炼的概括，正如孟子所说，博学而详说之，将以反说约也。也就是华罗庚所说的，读一本书需有两个过程，先是由薄到厚，后是由厚到薄。这后一个过程即是提炼的过程。有了提炼这一过程，就使得厚厚的一本书简约了、精炼了，因而也就抓住了书的要点。

（三）作读书笔记

作读书笔记的形式有多种，可以根据个人的习惯或实际需要选择。如，可以把读物的要点、警句记在笔记本或卡片上，也可以在笔记本上摘写对所读内容的概括或心得体会，还可以在书上、文章上做批注。作笔记或卡片时应注明日期、书名、文章题目、作者、出处等，以便日后查找。

四、养成爱书、藏书习惯

指导学生养成爱护书、收藏书的好习惯，对学生一生受益不浅。书是需要多次阅读的，尤其是好书、很有价值的工具书等更需要反复翻阅。这就对读者提出了爱护书、保管书、延长书的使用寿命的要求。要教育学生尽量用书笺、卡片等夹在书中以作记号，不要折角、也不要乱卷、乱折、乱丢、乱放，以免使书破损；教育学生，读书要讲究卫生，不要边吃边看书，这样既不卫生，也容易把书搞脏，影响翻阅。要指导学生依自己的实际条件收藏书。有条件的学生，尽量有自己的书柜，将书分门别类地存放，条件差的学生，可以用书箱来收藏书。总之，要指导学生因地制宜，养成爱护书、收藏书的好习惯。除此之外，还应利用在节日、纪念日向学生赠书的方式鼓励学生积累自己的藏书。苏霍姆林斯基所在的帕夫雷什中学就已形成了向学生赠书的制度。他们在学生上小学的年代里就坚持逢到学生的生日、图书节、少先队组织周年纪念日、学生入队、入团的日子，由学校少先队组

织、家长委员会、校长给学生赠送书籍。因此，每个学生到小学毕业时都有200—250本藏书，个别的已达到500本。这个经验很值得我们学习。

47.如何组建课外兴趣小组?

课外兴趣小组对于培养学生的兴趣爱好、发展学生的特长起着重要的作用，它不仅是最受学生欢迎的一种课外活动形式，也是学校课外活动的主要形式。

中学的课外兴趣小组种类很多，大致可分为五种类型。

（一）学科知识方面

这是指与各学科教学有关的活动小组，其目的是通过活动进一步巩固、加深、扩大学生在课堂教学中所获得的知识及培养学生某一方面的能力。这类小组有：文学小组、外语小组、数学小组、物理小组、化学小组、历史小组、地理小组、生物小组等。

（二）科技活动方面

这是以学习某种科学技术知识和技能为主要目的的一种兴趣小组。它可以使学生及时了解到某项科学技术发展的新成果、新信息，并使学生在科学实验和科技制作的过程中锻炼理论联系实际、动手操作的能力。这类小组有：计算机小组、航模小组、舰模小组、天文小组、气象小组、植物标本采制小组等。

（三）文体活动方面

这是指与文艺体育活动有关的小组，其目的是通过活动培养学生对文艺体育的爱好，发展他们这方面的才能，陶冶他们的情操，增强其体质。这类活动的小组有：合唱团、乐队、舞蹈队、美术组、摄影组、书法组、田径队、篮球队、排球队、足球队、乒乓球队、体操队及游泳队、滑冰队等。

（四）服务性劳动方面

这是指与服务性劳动密切相联系的那一类小组，如养殖小组、油漆小组、电影放映小组、理发小组、烹饪小组、缝纫小组、电工小组、雕刻小组等，主要是通过活动向学生传授有关服务性劳动的知识、技能技巧，使学生掌握一技之长，并增强其劳动观念。

（五）校园文化活动社团

这是指为满足学生对某一项目有特殊兴趣的要求，丰富和活跃其文化生活而成立的一类活动小组。如，少年团校、文学社、诗社、书画社、英语沙龙、新闻爱好者协会（协会创办校报、校刊）、桥牌爱好者协会以及各种棋类爱好者协会等。

组建课外兴趣小组，除应因地制宜、充分利用本校人力物力条件之外，还应注意以下几点。

（一）学生自愿参加

学生参加课外兴趣小组应完全凭自己的兴趣爱好自愿选择、自愿结合，学校不要采取考试或限制人数的办法。对于学生选报的项目和数量，教师可根据学生的具体情况给予必要的指导，不要硬性规定。如，有的学生由于兴趣爱好广泛同时选报好几个小组，这会使他们因分散大部分精力而减少学习正课的时间和精力，结果不仅会影响学习，也由于精力分散而影响各个小组的活动效果。因此，教师应劝导、帮助他们把参加小组的数量限制在2个左右，使他们能合理安排时间和精力。又如，有的学生由于不了解小组的内容和特点，或自己没有明显的兴趣爱好，不知如何选报小组，这时，教师应根据学生的特点，建议他选择一个符合他兴趣的小组，以便使他们在活动中逐渐形成、发展自己的兴趣爱好。

（二）领导重视，提供必要的条件

应把组织学生开展课外活动列入学校的议事日程，由行政领

导如副校长亲自负责，教导处、团委会、学生会及各科组密切配合，全面规划，具体部署，把组织各项活动列入基础教育计划之中，计入学校教育活动总量排课表，使各项活动有组织、有计划地进行。此外，要提供必要的物质条件，做到定时间、定场地、定内容、定教材。

1. 定时间

学校应统一安排各活动小组的活动时间并将它固定下来。一般每周活动1—2次，每次2小时左右。为防止各小组活动时间发生冲突，可以统一规定学校活动时间和班级活动时间，并形成制度，除特殊情况或经领导特许外，任何人、任何时候都不得随意侵占活动时间。

2. 定场地

有固定的场地是很重要的。学校应因地制宜，根据自己学校的条件妥善安排。条件好的学校应为象无线电小组、航舰模小组、天文小组、计算机小组等需要专用仪器或器材较多的小组提供专用活动室。条件较差的学校也要充分利用现有教室和场地，并尽量使活动地点固定下来。学校应尽力提供各小组必要的物质材料，如设备、仪器、用具、物品、材料等。

3. 定内容

根据学生身心发展的特点开展活动，其内容应依不同年级而有所区别，照顾各年龄阶段的学生的兴趣爱好和知识水平、接受能力；应有益于学生身心发展，既有知识性、趣味性、实用性，又寓教育于各种活动之中；应做到学期有计划，周周有安排。

4. 定教材

活动小组应有专用教材，或自己编写，或选用合适的教材，并结合活动的内容和在实践中遇到的问题向学生指定阅读的书刊，指导学生把读书与实践结合起来。

（三）加强辅导员队伍的建设

课外教育师资队伍的状况，对课外兴趣小组的活动质量有决定性的影响。因此，加强辅导员队伍的建设势在必行。每个小组应有固定的辅导员，这些辅导员应以本校在某方面有一定专长的教师为主，让他们接受有计划的培训，提高他们的水平。可以让他们参加以区为单位开办的辅导员进修学校或培训班，也可让他们加入科技辅导员协会、教师书画协会、合唱研究组、舞蹈创作组、棋类研究组等。还可以为他们开设电子计算机、航模、标本制作、天文、气象等学习班，逐步提高他们的专业水平和辅导能力。除在本校教师中选派辅导员外，也可依靠社会力量，聘请有业务专长的兼职辅导员，例如，在学生家长、大学生、专业工作者中邀请热心于教育工作的人担任辅导员，充实辅导员队伍。

组织兴趣小组应充分调动学生的积极性，放手发动群众，让学生自己主动地学习、大胆地实验、积极地动手操作，使他们在实践中经受锻炼，增长聪明才干。各项活动应由学生自己组织，教师只起指导作用，切不可包办代替。对于那些对某项活动具有特殊爱好甚至“着迷”的学生，要因材施教，鼓励他们大胆钻研，通过给他们单独布置参阅书目及课题研究任务和特别的帮助（如为他们开放实验室，介绍他们参加少年宫或奥林匹克学校等有关单位或学校去学习），使他们的才能得到充分的发展。学校还应不断交流、总结、评比各小组的活动，以使各项课外兴趣小组的活动生动活泼地开展。

48. 怎样美化校园、布置教室？

校园、教室等构成了学校的教学环境，一个良好的教学环境，无论是对师生的精神面貌、教学情绪，还是对提高教学质量都有着巨大的、潜移默化的影响。整洁、美好的教学环境可以陶

冶人的情操，磨炼人的意志，丰富人的智慧，给人以美的熏陶，增添对生活的情趣。所以，它被称为教材以外的“潜在的课程”、“无声之师”。席勒说得好，真正美的东西，必须一方面跟自然一致，另一方跟理想一致。因此，布置、美化教学环境，首先应注意突出思想性，寓教育于环境之中。苏霍姆林斯基所创办的帕夫雷什中学就很重视教学环境的建设，他认为学校的物质基础（我们把学生周围的一切陈设也包括在内）——这首先是一个完备的教学过程的必不可少的条件；其次，它又是对学生精神世界施加影响的手段，我们把孩子周围的一切都利用来服务于对他们进行的体、德、智、美诸方面的教育。

其次，布置、美化教学环境还应讲求科学性，也就是对光线、色彩、造型、布局、装饰等综合的考虑。

下面从校园、教室、走廊等方面分别谈谈如何具体地布置。

一、校园

校园是教学的室外环境，它主要注重于给人以感官的愉悦。陶行知先生曾说过，校有校容，有其内必形诸外，我们首要重艺术化的校容。可见，绿化、美化校园是学校一项重要的工作。美化校园应注意以下几方面：

（一）校门

校门是一个学校的门面，它反映了该校的精神面貌。校门布置得如何，决定着给人留下的第一个印象的好坏。校门应布置得富有特色，校牌字体规范、美观大方，校门内外保持整洁，有条件的学校还应在门口摆上若干花木，以给人一种庄重、宁静、富有生气的感觉。除此之外，还应在适当地点立一架整容镜，使来往师生能随时整理衣容，任何时候都能保持良好的精神面貌。

（二）校园

校园是指房舍和操场之外的通道和一切空地。应根据实际情

况对这些地方进行整体设计，可在适当地方如通道旁设置宣传橱窗、画廊、黑板报等；在空地上开辟果园、花圃，以山石点缀其间。布置校园应以“绿化”为主，使学校绿树成荫，花草芬芳，到处充满生机。

（三）操场

操场也是校园中的重要组成部分，一个学校的操场及其一切设施不仅是教学的必备条件，而且反映了这个学校的教育思想和师生的精神状态。因此，操场的布置要合理、有序，使之有利于教学活动和师生的体育锻炼。操场上的器材、设备要及时检修，以保证师生安全。

校园的美化、绿化除应注意突出思想性、科学性、着重于感官的愉悦外，还应注重实用性，兼顾经济效益，发展校园经济。发展校园经济就是根据校园现有条件种植经济作物。这样既可以起到绿化、美化的作用，又可以增加学校的经济收入，解决建校经费不足的问题。例如海南省琼海县教育局要求各中小学在校生每人在校内种一棵槟榔和一棵椰子树，使学校的道路两旁绿树成荫，学校的空地成为果园。迈南学校认真贯彻教育局的指示，发动师生，因地制宜，大搞绿化和校园建设，如今校园里两幢教学楼遥遥相对，空地上种植了花草树木，校园旁边的山坡上是一大片郁郁葱葱的树林，椰子、槟榔、胡椒果实累累，既美化了校园，又收到了经济效益。同时，更重要的是，通过组织学生种植花草、管理树木、整理校园，使学生锻炼了劳动本领，养成了劳动习惯，并在劳动中受到了深刻的思想教育。

二、教室

教室是教学的室内环境，其布置应着眼于对人的精神的感染。可根据不同空间、不同用途进行具体的布置，体现出不同的特色，以利于对学生的感染和教育。如音乐教室、美术教室、实

验室、活动室及会议室、办公室等都应结合各自的特点有选择地进行布置，或悬挂名人画像、格言警句，或饰以名家书画，奖状锦旗。关于各班级教室的布置，应根据不同的年级有所区别，不要统一要求，这里只就教室的布置谈谈带有共性的几个问题。

（一）墙壁的颜色

墙壁一般应刷成白色、淡蓝色或淡绿色，使教室显得肃静、淡雅，给人一种心境开阔的感觉。

（二）墙壁的装饰

应结合本班具体情况选择富有教育内容的装饰品进行合理的安排。如在正面黑板上方可张贴反映该班集体奋斗目标的标语、口号，以鼓舞学生奋进；黑板两旁一般张贴课程表和值日表；后面墙壁黑板报的两旁可张贴中国、世界地图。教室两侧的墙壁上可选择适当的哲理名言的条幅和一份放大的《中学生行为规范》。墙面装饰应尽量简洁朴素，既有感染力，又不至于太分散学生的注意力。

布置教室应放手发动群众，把它作为一项班级的集体活动，充分调动学生的积极性，充分发挥学生的创造力，使每个学生在布置教室的活动中受到教育。有经验的班主任一般在布置教室前通过问卷调查、讨论等方式，引导同学们就“假如让我布置教室”一题发表自己的意见，在共同讨论的基础上设计出最佳方案。然后就要分配给每个人具体工作，让大家分头准备，如选择名言、画像，自己动手用不同笔体、不同文字书写格言警句等。布置时，大家齐动手，充分发挥每个人的作用。通过布置教室进一步增进师生间的友谊，培养同学们的集体主义思想。

关于教室环境的布置，越来越受到教育界的普遍关注，人们一致认为，不同的教室环境能够给教师的教学效果造成明显的差别，越能令人愉快的环境越能收到良好的效果。鲜明的色彩、适

宜的光线和教室的整洁，都有助于形成一种能够增进学习效果的气氛，这是无可置疑的。值得一提的是，许多教育家认为，上述条件固然重要，但环境中最重要的条件是把教室安排得最便于学生“为学习他们应该学习的知识而进行他们应该从事的活动。”其中，尤以根据不同的教学内容灵活地安排座位为重要的问题。他们认为，有一个令人愉快的教室环境，把椅子按照新式的、合用的式样布置起来，再配以适宜的色彩，很可能就是造成一堂生动的课不同于另一堂枯燥的课的原因。这个问题在我国尚未引起普遍的重视，但上述看法很有借鉴意义，有兴趣的教师不妨在自己的工作中亲自实践一下。

三、走廊

走廊的布置常常被人们忽视，但其对于造成学习气氛、潜移默化地影响师生的一言一行都起着很重要的作用。走廊的布置应根据具体情况而定，例如，可在走廊的墙壁上悬挂古今中外著名教育家、科学家以及著名的学者等照片、画像及其生平简介、格言等，也可饰以风景名画、短小精美的诗文，以起到深化学生思维、激发学生情感的作用。

4[illegible]. 如何指导学生办好墙报、黑板报？

墙报、黑板报是学校重要的宣传教育工具，它有全校性和班级性两种，可定期和不定期出版。全校性的墙报、黑板报一般由各班级轮流出版或由专门组织的宣传组、板报组负责；班级的墙报、黑板报通常由班主任委派宣传委员负责。墙报、黑板报不仅可以协助学校做好宣传工作，协助班主任为树立良好班风、建设好的班集体做好思想教育工作，而且可以开阔学生的眼界、扩大其知识面，丰富学生的课余生活，还可以通过办报来培养学生的独立工作能力，锻炼学生的一技之长。因此，班主任应指导学生办

好墙报、黑板报，充分发挥墙报、黑板报的宣传教育作用。办好墙报、黑板报，应注意以下几个问题。

一、培养骨干

要办好墙报、黑板报，首先应培养得力的干部。班主任在确定宣传委员的干部人选时，除了要考虑思想等方面的条件外，还要适当考虑本人的绘画、写字的能力，最好能在这方面有一技之长，或是有较大的兴趣，以利于宣传工作的进行。此外，还应建立一支能采能编、能写会画的宣传骨干队伍。因此，班主任要帮助宣传委员在学生自愿报名的基础上物色、挑选几个热心于办报、有一技之长的学生组成宣传组（编委会、通讯组），并指导他们根据个人的爱好、特长分工，分别负责组稿、写稿、编辑加工、设计版面等各项工作。教师既要充分相信学生的创造能力和组织能力，放手让学生干，避免过多地干涉或包办代替；又要有意识地指导学生在实践中锻炼，在工作中摸索，不断提高独立工作的能力。此外，为能给每个学生提供施展才能的机会，可在保证宣传组保持有一定骨干的前提下定期改换宣传组成员，以老带新，以使更多的学生都能得到锻炼和提高。

二、给予指导

办墙报、黑板报应坚持由学生自己办，给学生充分的自主权，以求最大限度地调动学生的积极性，更有效地锻炼学生的独立工作能力。当然，学生由于思想、能力、经验等各方面都还不成熟，因此，需要教师从各方面给予指导。

（一）内容丰富多采，形式灵活多样，为学生所喜闻乐见

指导学生动脑筋、想办法使墙报、黑板报的内容丰富多采、有吸引力。例如，可有为配合学校工作宣传教育思想方面的内容；有为配合有关纪念活动进行革命理想和革命传统教育及形势教育方面的内容；有介绍新知识、传播新信息以扩大学生眼界方面的

内容；还有介绍好的学习方法、交流读书、学习、工作等各方面心得体会的内容；表扬先进、树立新风方面的内容，等等。

办报的形式应灵活多样。例如，可以是综合性的，即有一个突出主题思想的报头及围绕主题的一组中心稿件，并可分设专栏；也可以是专题性的，即全版内容都围绕一个主题；还可以是系列性的，即为配合某一段时期的中心工作，一连几期或固定的版面都围绕一系列问题依次论述。

除了注意内容丰富多采、形式灵活多样这两点之外，还有一点要特别注意，即墙报、黑板报的内容都应反映时代特色，符合学校的工作要求和学生的年龄特征，为学生所欢迎。

为使墙报、黑板报有丰富的内容，新颖的题材，需要宣传组的成员不断拓宽知识面，扩大视野以开阔办报的思路。教师应向学生推荐各种学习资料和博览群书的书目，使学生能在足够的知识储备中创造性地拟制黑板报的计划和引人注目的、丰富多彩的内容。

（二）配合学校、班级的工作重点进行宣传

在开学之初或下一个阶段开始之前，教师应参加宣传组的宣传工作会议，向宣传组介绍这一学期或下一阶段学校及本班的工作计划、工作重点和开展宣传工作的要求，与宣传组一道制定计划。教师的指导可保证墙报、黑板报符合学校教育要求，有利于学生增长知识、扩大视野，有利于学生在德、智、体、美诸方面得到全面发展。

青年学生的思想敏感，但还不成熟，其判断能力还有待于不断提高，因此，教师还应在思想政治上协助学生把好关，以防止不健康思想的影响。

（三）在技术上给予指导

办黑板报、墙报有很多的技术要求，例如关于版面设计：如

何使版面结构新颖，有较强的吸引力，怎样设计版面就能既美观又保证有大量的信息；关于刊头、栏头、题饰等的设计：怎样以优美生动的形象及多样的装饰风格使版面美观、醒目，从而加强其宣传效果，怎样结合黑板报内容选用不同字体的美术字。诸如这些技术知识，教师都应有计划地给学生进行指导，并引导他们在实践中去体会、探索。具体的指导可从以下两方面进行。

一是关于报头和文字标题的设计。报头美术设计通常用“黑板报”三个字，也可以用适合于青年学生年龄特点的专门的名称。报头字体尽量采用美术字，而且图案设计应和美术字形成一个整体。此外，每期的报头装饰应有不同的特色，重大节日应体现节日的气氛。每一篇文章的标题的设计要通盘考虑，标题所占版面应适中，图案、花边和色彩搭配不要太复杂，要能点题。在文章末尾的空白处应装饰花边或补白，起到图文并茂的作用。

二是关于文字的编排和抄写。版面编排形式要均衡、对称，有稳定感，使版面严肃活泼，美观大方，有吸引力，宣传效果就好。文章应分类编排、抄写，并有整体规划。正文的字体应端正、清晰，不宜太小。除报头和文字标题之外，正文不宜用彩色。总之，黑板报、墙报应简单朴素，美观大方。

50. 怎样做好家长工作？

家庭是人生的第一所学校，家长是人生的第一位教师，家庭教育是教育事业的重要组成部分，它与学校教育的一致性，决定着教育的效果。因此，如何帮助家长提高教育子女的水平，指导家长进行家庭教育，并把家庭教育纳入学校教育的轨道，越来越成为不可忽视的问题。正如苏联当代著名教育家苏霍姆林斯基所说的，在我们的时代，在教育共产主义社会的人方面，据我看来，没有比指导母亲和父亲如何教育儿童更为重要的任务了。不

关心家长的教育修养，任何教学和教育任务都是不可能解决的。

做好家长工作应注意两点：

一、尊重家长

从教育学生的意义上讲，家长同教师都是教育者，共同担负着培养全面发展人才的重任。家长当中有一些人是受过专门教育的教育工作者，也有一些人有着丰富的教育子女的经验。教师应虚心同他们合作，共商教育问题。当然，也有许多家长教育修养不高或缺少教育子女的知识和经验。但是，他们的主观愿望是好的，希望把子女教育好。教师应尊重他们，对那些缺少教育方面知识或是经验不足的家长应热情指导，决不能摆出教训人的架势。即使是对那些后进生的家长，也不能因学生有错而迁怒于家长，对家长讽刺挖苦。这样做，不仅解决不了学生的问题，反而会刺伤家长的自尊心，影响互相之间的合作。

二、指导家长

家长毕竟不都是合格的教育者，他们当中虽然有些人受过较高的教育，有一定的文化素养，但对家庭教育方面的知识却知之甚少；而大多数家长，他们本身就没受过多少教育，文化素养不高，教育素养也不高。因此，他们在教育子女时往往束手无策，他们迫切需要指导。对此，教师责无旁贷。指导家长应注意以下几方面。

（一）指导家长树立正确的教育观念

教育者要先受教育，这不仅是对教师而言，也是对家长所言。我国广大家长虽已意识到家庭教育的重要性，但是缺少正确的教育观念。例如，有的家长望子成龙心切，认为自己没什么作为，把希望寄托在孩子身上，对孩子提出不切实际的要求；有的家长仍带有陈腐的、不科学的教育观念，认为家长在子女面前有绝对权威，孩子不打不成才，因此，他们推行的是“棍棒教育”；

也有的家长认为“树大自然直”，对孩子不管不教，听其自然。带着这些观念去“教育”子女，只能破坏学校教育的正常进行。此外，也有一些家长认为教育是学校的事，借口工作忙而把教育的责任全部推给了学校。因此，要指导家长普遍了解教育学知识，提高教育修养水平，树立正确的教育观念，使他们认识到家庭对培养全面发展人才的重要作用，从而提高他们参与教育的自觉性，有意识地根据教育要求努力配合学校进行教育。

（二）建立和睦融洽的家庭生活

和睦融洽的家庭生活，是子女身心健康发展的重要条件。其中，尤以正确的亲子关系最为重要。我国的亲子关系大致有如下几种模式：专制型，即家长说了算，不尊重孩子的自主性，对孩子粗暴无情，这种关系显然不利于子女的发展，只能使其发展的萌芽萎缩或扭曲；放任型，即对孩子漠不关心，听之任之，这种关系也不能给孩子以积极的教育影响；溺爱型，过分疼爱孩子，娇惯、护短，生长在这种家庭里的孩子得不到家长的正确教育，只能助长其娇、骄二气和不良习惯的滋长；严格型，家长对孩子一味地严格要求，丝毫不考虑孩子的意愿和实际情况，这种使孩子得不到爱的教育也不是正确的教育；和睦型，这是一种比较理想的亲子关系，家长民主作风好，孩子在家中有一定地位，家长对孩子有美好的期望，这种期望不是不切实际的侈望，而是经过孩子努力可以实现、使孩子乐于接受的期望。家长对孩子严出于爱，爱寓于严，严而有理，爱而不纵，教育效果一般都很好。

建立和睦的家庭生活，除了正确的亲子关系外，还应注意提高其他家庭成员的知识修养、心理素质及和睦关系。这也是影响孩子身心健康发展的重要条件。试想，如果夫妻双方互敬互爱，平时讲话和声细语，家里总是充满愉快的气氛，孩子必定是性格开朗、活泼；反之，如果夫妻关系紧张，整天不是吵就是打，谁

也不关心孩子，还时常把孩子当作出气筒。处在这种环境中的孩子怎能有轻松愉快的心情？久而久之，自然要影响孩子良好性格的形成和身心健康的发展。因此，指导家长从自身做起，为孩子提供好的家庭气氛也是很重要的。

（三）创设良好的家庭教育环境

创设良好的家庭教育环境要依据家庭的具体条件而定。条件好的家庭要充分利用其条件，条件不好的家庭可尽力为之。这里只谈谈几个需要注意的共性问题。第一，尽可能为孩子开辟一个独立活动的小天地，以供其学习、游戏时独自享用。这样的小天地可以是单独一个房间，也可以是房间的一个角落，或是专供孩子用的固定的桌椅。这样做有利于孩子形成良好的学习习惯、生活习惯，提高其独立性，加强其自治能力。第二，居室布置讲求科学性、突出思想性。家长在环境布置上的审美观，直接或间接地影响着孩子。因此，在家庭环境的布置上，首先要从有利于发展子女健康的兴趣爱好，有利于陶冶子女高尚的情操出发，根据自己的经济条件和生活水平因好所饰、量力而行，综合考虑居室的光线、色彩、造型、布局、装饰等，把家庭布置得整洁、美观、舒适、富有朝气。值得注意的是，在孩子独立活动的小天地里，应允许孩子自己设计、自己装饰，家长给予指导，但不要包办代替。通过让孩子布置自己独立活动的小天地，可以培养他的审美情趣、独创精神，发展他的独立活动能力。第三，在家庭中造成阅读的环境和气氛，这不仅是进行智育，也是进行德育、美育和情感教育的最重要的问题之一。家长不仅给孩子买书，还要以自己看书看报的行动来激起子女对读书的兴趣，指导其选择合适的书阅读，以养成子女读书的习惯。苏霍姆林斯基于20年的经验得出一个结论，凡是道德修养好、有自觉精神的劳动者，都是在对书籍抱着深刻尊重的态度的家庭中长大的。因此，他和同事们在

帕夫雷什中学确定了一个家庭应有的最低限度的藏书目录，以指导家长、学生阅读。这个经验对我们很有借鉴意义。第四，艺术的环境。家长都有自己的兴趣爱好，或擅长书法，或喜爱绘画，或对音乐有特殊的爱好，或对棋类有浓厚的兴趣，这无疑是对学生美的熏陶，对学生的发展有潜移默化的作用。家长应充分利用自己的特长给孩子以指导，培养孩子的兴趣爱好。值得一提的是，音乐舞蹈不仅可以陶冶学生的情操，发展学生的智力，而且易于普及，能被多数家庭所接受。因此，学校可和家庭互相配合，在这方面先做起来。尤其是当代中学生喜欢听、唱流行歌曲，也有不少学生爱跳集体舞、迪斯科舞，对此，家长应给予理解和必要的引导，并为孩子提供唱唱跳跳的机会。例如经常让孩子在家里唱唱新学的歌、跳跳舞，不仅使家庭充满欢乐的气氛，有利于家庭的和睦，更重要的是，可以陶冶情操，有利于良好性格的形成。如果家长能和孩子一起唱唱、跳跳，效果会更好。

（四）掌握教育方法，提高教育水平

为提高家庭教育水平，教师应重视指导家长运用正确的、符合教育原则的方法来教育子女。正确的方法有许多，而且因人而宜，其中一个最重要的办法是家长的身教与言教。身教与言教是互相联系、互相渗透的两种教育方法，家长如能自觉地运用这两种方法，就能取得良好的教育效果。言教就是讲道理，使孩子明白“为什么应该这样做”，旨在提高孩子的自觉性、目的性。身教是家长本人的思想情感在平凡的日常生活中自然的流露，它具有较强的直观性、形象性，起到感染、激发的作用，对孩子具有深刻的潜移默化的影响，使孩子知道“应该怎样做”。因此，在家庭教育中，身教是最重要也是最有效的方法。正如马卡连柯所说，父母对自己的要求，父母对自己家庭的尊敬，父母对自己一举一动的检点，这是首要的和最基本的教育方法。家长要运用这一方

法，必须提高自己的觉悟，做到言行一致，只有这样，才能获得孩子的信任与敬佩，使孩子乐于接受家长的教育，从而达到家长的预期目的，收到良好的教育效果。

51. 怎样与家长配合进行教育？

教育的完善及其社会性的深化，意味着家庭教育作用的增强，这就决定了学校教师与家长密切配合，始终保持一致，只有这样，才能收到良好的教育效果。教师与家长配合进行教育，涉及到很多问题，这里只谈谈其中的几个问题。

一、帮助学生明确学习目的，端正学习态度

在当前改革的形势下，一些学生受社会及家长的影响，弃学经商。这种现象较为普遍，甚至还有逐渐增多的趋势。这不得不引起学校、家庭的重视。教师要向家长、学生宣传教育在社会主义四化建设中的地位作用，宣传教育是立国之本的战略思想，宣传我国普及九年制义务教育的教育法，使家长、学生能以长远的观点看待教育，提高学习的自觉性。教师要与家长一道做学生的思想工作，启发他们的学习积极性，帮助他们树立明确的学习目的。对于学生的个别问题，要做深入细致的调查研究，有针对性地做耐心的说服教育工作，并尽量帮助他们解决实际问题，或提供解决问题的办法，使学生能丢掉负担轻松地学习。当然，这个问题是个普遍的社会现象，受各种因素的影响，单靠家长和教师是很难彻底解决的。但是，只要我们坚持宣传，并抱有诚意，问题总是可以解决的。

二、深入研究初中学生的年龄特点，做学生的良师益友

初中学生正值青春发育期，不仅生理上发生了突变，而且心理上也发生了很大的变化。一个最显著的变化就是不那么听话了，有话不愿意向大人讲，而愿意和同伴讲，而且不喜欢家长过问他

们的秘密，更不满意家长私自翻看他们的日记、笔记本等做法。他们不愿意成人管得太多，这也就是所说的“心理断乳”现象。产生这种现象是很自然的。由于身心发展的突变，他们感到自己长大了，是个大人了，因此要求得到尊重、理解和信任，对成人仍把他们当小孩看待的做法表示不满，要求更多的独立性。教师和家长应了解孩子的这一年龄特征，并能以正确的方法因势利导。首先，要尊重他们的自尊心，对于他们的独立能力给予充分的信任和支持，改变过去包办代替的做法，放手让他们干力所能及的事，并鼓励他们克服困难取得成功。其次，对他们的“成人感”给予理解和承认，并以对待成人的态度多和他们谈心，做他们的良师益友。初中学生并不是不愿意接受成人对他们讲的道理，只是他们对成人的唠叨、没完没了的重复很反感。为此，教师和家长应改变过去爱唠叨的毛病，讲道理应适可而止，要更多地采用和孩子谈心的方式。尤其是家长更应该放下架子，从朋友的角度和孩子谈谈心，加强思想上的交流。谈心应根据不同的目的选择不同的方式。例如，日常的谈心有助于家长对子女感情的交流，利于对孩子的了解。因此，平时应多搞些这样的谈心，尤其是当孩子有什么话要向家长讲时，不论多忙，也要认真听，并表示理解。日常谈心的最佳时间是吃晚饭时。吃晚饭时，一家人坐在一起边听些轻松的音乐或看电视新闻，边谈谈一天的情况，时间虽不长，但和谐的气氛，愉快的交谈沟通了一家人的思想。久而久之，孩子有话自然愿意向家长讲了。应注意的是，在饭桌上不要谈不愉快的事，尤其是不要边询问孩子学习情况边训斥孩子，即使发现孩子讲的不对，也不要当即提出批评，或是教训一顿。这样做，不但达不到谈心教育的目的，反而影响孩子身心的健康发展。又如，询问式谈心，可以帮助家长及时了解孩子的真实思想状况，以便给予帮助。当发现孩子有什么异常表现时，可用

亲切的话语询问，但不一定要求孩子立刻回答。有时，孩子虽不想讲，但家长的询问也可以启发他深思，促使他通过自我认识收到自我教育、自我提高的效果。再如，帮助教育式的谈心，能使家长在孩子犯了错误或有了问题时和他一起分析、解决。这种谈心要注意以理服人，点到为止，切不可唠叨个没完。要多鼓励、少泼冷水，更不要新错旧错一起讲，以防刺伤孩子的自尊心。此外，谈心应注意场合，一般是双方情绪不佳时，（如家长在气头上，容易不冷静，讲话时也不易掌握分寸，会无意中伤害了孩子；或是孩子情绪低沉，根本听不进去）或是家庭气氛不适宜时以及有外人在场时最好都不要谈。

三、具体分析学生的气质类型、性格特点，因材施教

（一）气质类型

我们在心理学课上已了解到，西方教育家、心理学家把人的气质表现分为“胆汁质”、“多血质”、“粘液质”、“抑郁质”四种类型。巴甫洛夫则通过对动物的实验研究及自己日常的观察，对气质的生理机制做了新的解释。他提出许多种神经系统的类型，其中较为显著的有四种：“强而不平衡型”、“强、平衡而灵活型”、“强、平衡而不灵活型”、“弱型”。从以上的分析可以看出，每一个人的气质类型确有不同，要看到这种个别差异。气质虽不决定一个人的社会价值和成就，但在人的一切实践领域中却不能不考虑这一因素，因为每一种气质类型都存在着有利于形成某种积极的或消极的性格品质的可能性，因此，在教学教育过程中，根据学生的气质类型特点采取切实有效的方法不仅大有必要，而且很有益处。它有利于教育工作的顺利进行，有助于学生身心健康发展。例如，对待“胆汁质”的学生，就不能轻易地激怒他们，而要耐心启发教育、帮助他们克服弱点养成自治的能力；对于“多血质”的学生，要使他们总有事情做，对他们的

要求要严格，以使他们在丰富而有意义的活动中养成扎实、专一的品质和克服困难的意志；对于"粘液质"的学生，要热情关怀、耐心等待，给他们考虑问题的时间，切不可求之过急；对"抑郁质"的学生一定不要当着众多的人公开指责他们，对他们要加倍地体贴、爱护，给他们提出与其精力、体力、能力的实际情况相符合的要求，鼓励他们上进。

（二）性格

性格与气质同是个性中的两种心理现象。气质与生俱来，而且无所谓好坏，每一种气质类型都可以是形成某些积极或消极性格特征的条件。性格是后天形成，它既有好坏之分，也可以塑造。因此，了解学生的性格不仅是为了因材施教，更重要的是要培养发展学生良好的性格品质，矫正、消除其不良的性格品质。

性格是在适应和改造环境的过程中不断得到塑造的结果，是人与环境相互作用的产物。学生的生活环境主要是家庭、学校和他所接触的一部分社会环境，其中，家庭是学生主要的生活环境。学生的家庭在社会中的地位及其生活条件和生活方式，家长、亲属的思想作风及其待人接物的生活态度等都在潜移默化地影响着学生，给学生的性格上留下深刻的印痕。尤其是父母对学生的教育、要求更是在学生的性格形成上起着奠基的作用。学校是按照社会或阶级的旨意有目的、有计划、有组织地培养下一代的场所，它不仅向学生传授知识，发展其智力，培养其能力，也要对学生的意志、性格进行定向培养。因此，学校、尤其是班集体、教师对学生的性格形成同样起着重要作用。

在各种家庭、学校环境中生长的学生，其性格各具特点，因此，为了提高教育效果，教师应与家长互相配合，认真地观察、了解学生性格的特点及形成条件，并据此采取具体有效的教育方法。如，对待自卑或自暴自弃的学生不能苛求他，更不能训斥

他，而要多鼓励、表扬，启发、暗示他认识自己的优点，看到自己有克服缺点的能力和信心，从而引导他奋发上进；对于自尊心很强、或是自高自大、不能正确评价自己的学生，不要轻易夸奖他，而批评时又要注意照顾面子，留有余地，启发、引导他正视自己的缺点和不足，下决心改掉自己的毛病；对待那些"只吃硬不吃软"或是"只吃软不吃硬"的学生更要注意采取相应措施才能奏效。此外，在解决学生学习、纪律等方面出现的问题时，也要从学生的性格上找找原因。例如，当分析一个学生的学习成绩下降的原因时，往往发现他不是由于智力或别的原因，而是由于懒。这样就可以对症下药，帮助他制定学习计划，监督他严格照计划做，并不断给以鼓励和更高的要求，促使他变懒为勤，提高学习成绩。

社会主义教育是要培养全面发展的人才，其中也包括发展他们健全的多样的性格。中学生的性格正在发展形成之中，既有积极的方面，也有消极的方面，教育的任务就是帮助他们扬长弃短，保留个人的性格特色。教师要指导家长并同家长一道对不同性格的学生因材施教，因势利导。例如，对勤奋好学、守纪律，但软弱、斗争性不强的学生，应让他们多学习些英雄人物的事迹，选他们当干部，培养他们敢于斗争的坚强性格；对于为人热情、好助人为乐，但做事缺乏坚持性的学生，就可让他们在家里、学校里多担任一些需要坚持又能受到检查监督的工作，以培养他们的坚毅的品格。

教师和家长在教育上要对学生保持一致的要求，使学生在校内或在家中都能受到来自学校和家庭的教育影响的合力作用，这对于学生的全面发展及性格的形成至关重要。

52．做家长工作有哪些形式?

一、家访

班主任新接一个班，一般在开始工作之前做一次普遍的家访，了解学生，了解家庭，并向家长介绍自己的工作计划，以便和家长配合进行工作。通常，更多的情况是，教师利用课余时间，有计划、有目的地进行家访，和家长交换意见，有针对性地对学生进行教育。有时，也有遇到具体问题时及时与家长联系，使家长了解孩子的情况及应采取的措施，以便于家长配合教师进行教育。家访，由于是教师和家长间进行的单独联系，因此随时可行，它有利于家长了解教师的意图，积极配合。但要注意避免一种偏向，不要把家访当做惩罚学生的手段，平时不与家长联联，一旦有了问题就上门告状。这种做法严重违背了教育原则，其结果，不但得不到家长的配合，反而影响了学生的家庭关系，也激化了师生间的矛盾，无助于问题的解决。

二、书面联系

可以通过《学生手册》、《家长联系册》进行定期或不定期的联系。必要时也可以通信的方式把学生的问题及自己处理的办法告诉家长，并向家长建议如何配合教师做好孩子的工作。

三、出版家庭教育通讯

为加强学校和家庭的联系，可以定期或不定期地出版家庭教育通讯，介绍学校的工作、动态；宣传教育的科学知识；推广教育子女的好经验等。

四、家长会

这是对家长进行集体工作的方式。家长会可在学校的、年级的或班级的范围内召开，一般每学期召开1—2次，在开学后或是期末考试前召开。例如，开学后的家长会一般是向家长介绍本

学期学校的工作安排和要求，使家长对学校一学期的活动有所了解，以便与学校配合工作。通常，可先召开年级的家长会，共同研究有关教学、教育方面带有共性的问题；而带有个性的问题则在各班召开的会上讨论解决，由各班班主任以及任课教师分别介绍本班学生在德智体各方面的情况及存在的问题。

召开家长会应注意以下几个问题：第一，家长会上最好不要点名批评学生。家长来开会的心情是很复杂的，他们急切地想了解自己孩子的各方面的情况，但又怕孩子不争气，出现这样、那样的问题，使自己难堪。尤其是一些家长相互熟悉，他们听着教师对自己孩子的评价，自然要与别的熟悉的孩子相比较，在这种情况下，点名批评哪位学生，他的家长的心情当然不会轻松，甚至感到无地自容。他一心只想赶快回去教训教训孩子，哪里还有心思再细听工作安排？他只顾自己出气了，怎能顾得上讲究方式方法？这种“教育”，当然不能有好的效果。对于一些必须讲的问题，可以摆出现象，提请家长注意，向家长提出要求并给予指导，以取得家长的配合。这样做，就会使学生、家长都消除怕开家长会的心理，变厌开家长会而爱开，积极开。

第二，家长会不一定总是由学校、教师单方面作报告，也可以拿出一部分时间进行座谈，向家长征求意见，请他们谈对家庭教育的看法及自己在教育孩子方面的经验。这样做对教师、家长都有教益。至于个别学生的问题，可在会后个别交谈。

第三，家长会的内容应是丰富的，能随实际需要而有所变化。例如，可以把有相同问题的学生的家长请来开个小型的家长会，共同研究产生问题的根源及解决的办法，这样更有利于对学生进行教育。也可以开办讲座，有计划、有目的地向家长宣传教育的科学知识，正确的教育方法等。此外，还可以搞教育咨询。

五、家长委员会

家长委员会是家长自己的集体组织，由在家长中选举出的热心于教育事业的家长组成。家长委员会可以学校为单位，也可以班级为单位组成。组织家长委员会应注意：从热心于教育事业的家长中选举委员，各委员的工作性质尽量广泛；责任心强，有一定的精力、体力和能力；根据学生住址区域，尽量照顾各区域都有人选。

家长委员会的工作是多方面的，它可以协助教师做好学生的思想教育工作。例如，给全班学生进行学习目的的教育；也可以帮助解决个别学生的思想问题；还可以协助组织各种课外活动、知识竞赛活动，或节假日联欢活动，以丰富学生的课余生活；也可以向学生介绍各行各业的工作，开阔眼界。总之，家长委员会借助于家长、集体的力量，使更多的家长参与了教育工作，它是学校教育的补充和延长，是沟通学校和家庭联系的桥梁，是推广家庭教育经验的交流站。

六、家长学校

家长学校是随时代的发展迅速兴起的一种崭新的教育形式。它的出现标志着千百年来只有师范学校没有父范学校、母范学校的时代已结束，标志着从“人人都是天然合格的父母”的状态向有培养、有管理、有组织的状态转化，标志着科学的家庭教育观念取代了陈腐的家庭教育观念，这必将使学校、家庭两种教育力量形成一股“和谐一致”的合力，促进学生的全面发展。

办好家长学校应注意：第一，提高认识，加强组织，把办家长学校纳入工作日程，和学校的教育计划一起抓。第二，讲课内容要充实，有针对性。家长学校的讲课内容很广，涉及到培养目标的各方面，涉及到家长的素质和认识水平等等。应根据本校实际情况，选择有针对性的问题进行讲授。第三，采取多种教育形式。可以是专题讲座的形式，如以年级为单位讲授学生的生理、

心理特点以及如何进行辅导的建议，又如，根据不同时期、不同的工作重点举办讲座。也可以系列讲座的形式，比较系统地讲授教育学的基本知识、教育方法、原则等。还可以搞问题咨询，对于教育子女中的疑难问题，学校与家长共同讨论研究，找出解决的办法。开办讲座应有教材，或自己编写教材，或向家长推荐有关材料，以供家长学习时参考。

练　习　篇

教育学和教育

（一）填空

1．教育学是研究__①__及其__②__的科学。

2．教育规律，有一般规律和特殊规律，教育的一般规律是__①__的规律；教育的特殊规律是__②__的规律。教育学既要研究教育的__③__，也要研究教育的__④__。

3．教育的产生和发展经历了____三个阶段。

4．教育学的萌芽阶段的著名代表人物有__①__；有影响的代表论著有__②__。

5．教育学成为一门独立学科阶段的著名代表人物有__①__；有影响的代表论著有__②__。

6．社会主义教育学的创建阶段的著名代表人物有__①__；有影响的代表论著有__②__；

7．我国最早的一部教育著作是__①__，比古罗马的昆体良的__②__，还要早三百年，诸如循序渐进、__③__、尊师重道等，不仅在教育史上是首创，而且直到今天仍不失其光辉的价值。

8．夸美纽斯于1632年发表的代表著作__①__，第一次提出__②__，论证了__③__，初步奠定了教育学科的发展基础。

9．赫尔巴特于1806年出版的代表著作__①__，第一次论证了__②__原则，把教学过程分为__③__，使教育和教学理论进一步得到了完善，形成了比较完善的理论体系，标志着教育学开始成为一

门独立的学科。

10．马克思主义为社会主义教育学的建立提供了_①_的认识论和方法论的基础，科学地论证了教育和社会发展的关系，_②_等教育学的一系列根本问题，为社会主义教育学的建立奠定了理论基础。

11．20世纪40年代苏联教育家_①_主编的_②_，被认为是_③_教育理论体系的第一部系统的教育学著作。

12．苏联赞可夫提出的_①_的新教学论思想，对改进传统教学的死板方法、限制学生_②_等缺点，有重大的积极意义，促进教育理论的新发展。

13．实用主义教育的代表人物是美国的_①_，其主要代表著作是_②_。

14．美国的布鲁纳于60年代出版了_①_一书，提出了学科的_②_等论点。

15．随着现代生产的飞速发展，科学技术的迅猛进步，教育科学也在迅速发展，它的门类越来越多。除作为基础理论学科的_①_和以研究教育的演变与发展为对象的_②_外，按教育对象的不同可分为：学前教育学、_③_；按研究方面的不同可分为家庭教育学、_④_；按研究内容的不同可分为教育概论、_⑤_；同时，各门学科之间相互渗透，又出现了一些新兴的边缘学科，如教育哲学、_⑥_以及教育控制论_⑦_等新学科。这些学科形成了庞大的教育科学体系。

16．高等师范院校开设的教育学是_①_，主要是研究教育的_②_和_③_教育规律，并以_④_为主要研究对象。

17．古今中外学者对教育有许多不同的说明和解释，如孔伋说_①_荀况说_②_许慎说_③_裴斯泰洛奇说_④_杜威说_⑤_等等，凡此种种，由于时代的和阶级的局限，虽然不可能对教育作出完

全科学的解释，但在不同程度上反映了教育的一定的本质属性。

18. 什么是教育呢？根据辩证唯物主义和历史唯物主义的观点认为，首先，教育是__①__。其次，教育是__②__实践活动。

19. 狭义的教育主要是指__①__；广义的教育包括__②__。

20. 根据马克思主义原理，教育产生于__①__，它是和__②__同时产生的。

21. 我国早在夏、商时期就有__①__等施教机构，西周时期有__②__等名称的施教机构。

22. 我国封建社会出现了__①__三种类型的学校；西欧中世纪出现了__②__两种类型学校。

23. 我国古代学校教育和“选士”或“科举制度”紧密相联。统治阶级办教育的目的是为了取“士”，读书人所追求的是“学而优则仕”。教育内容先为“六艺”，“六艺”，即__①__；后来发展为儒家经典“四书”、“五经”，即__②__。西欧中世纪的学校教育是为了培养武士和教士。武士学校教授武术“七技”，即__③__；教会学校教授“七艺”，即__④__。

24. 古代教育中，只有官吏和富家子弟才能接受__①__教育；广大奴隶、农民子弟只能在__②__中接受__③__教育。

25. 我国古代和西欧中世纪学校的教育方法，都是强硬灌输，____。

26. 我国封建社会实行科举取士制度，第一名称__①__；第二名称__②__；第三名称__③__。

27. 现代教育包括__①__和__②__两种教育体系。

28. 我国是建立了社会主义制度的国家，教育也属于____的范畴。

29. 人类社会教育总的特点是永恒性和____等。

（二）判断（错的画×，对的画✓）

1. 教育学是研究教育现象的社会科学。（　　）

2. 教育学的研究对象是年轻一代。（　　）

3. 人类进入封建社会，一些思想家、教育家总结教育实践中积累的经验，并反映在他们的论著中，于是教育学这门学科就诞生了。（　　）

4. 教育学是专门研究教育的基础理论的学科，又是指导教育实践的实用学科。（　　）

5. 教育是人类特有的社会现象。（　　）

6. 大鸟带小鸟飞行，是动物界的教育现象。（　　）

7. 人类社会教育一产生就具有了阶级性。（　　）

8. 教育同生产劳动逐步结合是现代教育发展的必然趋势。（　　）

9. 资本主义社会，由于各个阶级的经济地位不同，人们仍然不能受到真正平等的教育。（　　）

10. 历史发展到今天，社会主义社会的教育从性质说，是人类社会历史上最先进的教育。（　　）

11. 资本主义教育和社会主义教育都具有阶级性。（　　）

（三）选择

1. 教育史上最先提出教学的教育性原则的教育家是____。

①夸美纽斯　②赫尔巴特

③裴斯泰洛奇　④凯洛夫

2. 我国古代最早比较系统地总结教学经验的论著是____。

①《论语》　②《劝学》

③《学记》　④《进学解》

3. 学校教育正式出现在____。

①原始社会末期　②奴隶社会

③封建社会　④资本主义社会初期

4. 资本主义社会教育与社会主义教育同属___。

①近代教育　②现代教育

③当代教育　④未来教育

5. 教育起源于___。

①摹仿　②本能

③社会生产劳动　④社会生活

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1. 只要学好专业知识，政治思想品德好，没学过教育学也能当好教师，搞好教学工作。

2. 教育是人类社会永恒的普遍的现象。

3. 动物界也存在教育现象。

4. 学校的产生，使教育开始从生产劳动和社会生活分离出来，是人类社会的一大进步。

（五）解释概念

1. 教育学　2. 教育科学

3. 教育观　4. 教育

（六）问答

1. 简述教育学与国家的教育方针、政策的联系和区别。

2. 简述教育学与教育实践经验的联系和区别。

3. 为什么要学习研究教育学？

4. 如何学习教育学？

5. 原始社会教育和古代教育各有哪些基本特点？

6. 学校是怎样产生的？

教育与社会发展

（一）填空

1. 教育与整个社会的发展，与其他社会现象有着经常的、密

切的联系。因此，为了掌握教育与之联系的规律，就必须考察教育与____的关系。

2．一定的教育总是以一定的____作为它存在和发展的基础。

3．教育受__①__的制约，__②__的发展制约和推动__③__的发展，但__④__也能反过来直接或间接地促进__⑤__的发展。

4．科学知识从潜在的__①__转化为直接的__②__，需要经过“物化”的过程，而这种“物化”过程是依靠__③__实现的，从而产生巨大的物质力量，促进__④__的发展。

5．教育对生产力所起作用的程度，取决于它与__①__发展的状况和需要相适应的程度。在__②__落后或超越于__③__现实条件和要求时，不但不能起促进作用，相反，往往还会起__④__作用。

6．教育这一社会现象，从它产生和发展的历史中可以看出，它是随着生产关系的变化而发生变化，由社会的__①__决定的。当新的__②__代替旧的__③__时，就会产生与之相适应的教育。

7．有什么性质的政治经济制度，就会有什么性质的__①__；__②__的性质为__③__制度所决定。

8．__①__是判断和确定教育性质的最主要的标志，__②__是判断和确定教育性质的重要标志。

9．在资本主义社会中，表面上受教育权好象是平等的，但实际上决定受教育机会的是__①__的力量，由于资产阶级和工人阶级在__②__的实际不平等，决定了__③__的实际不平等。

10．教育对政治、经济制度所起的作用有它自己的特点，它主要是通过____实现的。

11．教育和社会意识形态是相互依存、相互作用的。教育反映__①__的要求有时并不是直接的，而是依靠__②__作中间环节实现的。

12．无论哪国的教育，都会在自身的发展过程中不断继承和

吸取国内、国外的有用的东西，体现出__①__性和__②__性。

13. 教育与政治、经济发展之间的不平衡性主要表现在两个方面：一为__①__性，一为__②__性。

14. 越是现代生产，劳动力性质就越复杂，需要的__①__也就越多，增加__②__的需要也更迫切。

15. 现代许多发达国家经济发展的事实表明，经济的高速发展，主要并不是依靠增加劳动力的数量，而是通过增加__①__提高劳动者的__②__水平。

16. 在我国当前社会主义初级阶段，生产力水平还不高且又百业待兴的情况下，必须研究合理的__①__对策，最大限度地利用现有生产力创造的物质基础，从__②__渠道增加__③__，促进教育事业和生产力的发展。

（二）判断（错的画×，对的画√）

1. 生产力最终决定和制约全部社会关系领域，当然也决定和制约着作为社会现象的教育。（　　）

2. 学校在缩短再生产科学知识所必需的劳动时间方面起着非常重要的作用。所以，学校是具有最高生产率的再生产科学知识的"工厂"。（　　）

3. 经济制度对教育的决定作用，是通过政治而集中表现出来的。（　　）

4. 教育发展水平归根到底是由统治阶级的意志决定的。

（　　）

5. 一定社会的教育水平往往反映出社会文化发展水平。

（　　）

6. 教育事业发展的规模和速度，在很大程度上是受教育投资决定的。所以，增加教育投资是促进教育发展和经济增长的重要因素。（　　）

7. 教育是人类社会生产斗争的工具，在阶级社会又是阶级斗争的工具。（　　）

（三）选择

1. 直接决定教育性质的是____。

①生产力发展水平　②社会政治经济制度　③社会其它意识形态

2. 教育对政治经济制度的变化起____。

①决定作用　　②促进作用

③加速或延缓作用　　④影响作用

3. 教育与社会其它意识形态的关系主要表现为____。

①相互决定性　　②相互促进性

③既相互独立又相互作用、相互依存性

4. 增加“人力资本”是____教育事业发展和经济增长的重要措施。

①决定　　②影响　　③促进

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1. 生产力的发展不仅制约教育的规模和发展速度，而且促进着教育制度的不断完善。

2. 国家对教育的控制主要是通过正确的舆论监督实现的。

3. 教育对政治、经济制度起决定作用。

4. 经济要发展，教育要先行。

（五）解释概念

1. 教育与政治、经济发展之间的不平衡性

2. 教育的历史继承性和国际交流性

3. 教育投资

（六）问答

1. 简述教育与生产力的关系。

2. 简述教育与社会政治、经济制度的关系。

3. 教育相对独立性表现在哪些方面？

4. 通过国际、国内经验的研究，应采取哪些增加教育投资的对策？

5. 简述教育在我国社会主义现代化建设中的地位和作用。

教师与学生

（一）填空

1. 教师，是人类文化科学知识和社会思想、道德风尚的__①__者，是继承和发扬人类文化遗产的__②__，是年轻一代的__③__者。

2. 教师通过自己的劳动培养人，既促进__①__的发展，又促进__②__的发展。

3. 荀子认为是否重视教师的作用与国家兴衰存亡关系极为密切，他说：国将兴，必__①__；国将衰，必__②__。

4. 古之学者必有师，师者，所以____也。

5. 教师的劳动也是__①__劳动，但一般不直接物化为生产资料或生活资料，而是通过为社会培养各种必需的__②__，来体现教师__③__的价值。

6. 教师不仅要传授知识，也要__①__，还要发展学生的__②__，

7. 教师的劳动手段之一是____，劳动的示范性很强。

8. 教师比较合理的知识结构应包括__①__，__②__，__③__三个方面。

9. 教师必须学会下述处理教材和传授知识的本领：把复杂的问题变成__①__的问题；把困难的问题变成__②__的问题；把抽象的问题变成__③__的问题；把枯燥无味的内容变成__④__的内容来讲授。

10. 青少年的发展包括__①__两个方面。青少年身体的发展，是

指__②__；青少年心理发展，是指__③__。

11．影响人的身心发展的因素可概括为两个方面：一是先天的__①__，即内在的__②__因素；一是后天的__③__，即外在的__④__因素。

12．__①__是人的身心发展的__②__前提；__③__在人的身心发展中起决定作用；__④__在人的身心发展中起主导作用。

13．教育总是在一定的__①__的前提下和一定的__②__中进行的。离开了__③__和__④__，教育的作用就难以发挥。

14．青少年身心发展的顺序性和阶段性，决定着教育工作必须__①__；青少年身心发展的差异性，决定着教育工作必须__②__；青少年身心发展的不均衡性，决定着教育工作必须注意__③__。

15．初中学生处于生理上的"激变期"，主要表现为成长发育迅速，____等四个方面。

16．由于少年期是一个半幼稚、半成熟的时期，是__①__错综矛盾的时期。因此初中学生的情绪活动表现很强烈，他们易于__②__甚至打架。

17．新型师生关系，主要靠__①__去创造。尊师是__②__的结果，__③__是尊师的基础。

（二）**判断**（正确的画√，错误的画×）

1．在阶级社会里，教师的作用具有两重性：一方面，他们为社会的延续和发展起着承前启后的桥梁作用；另一方面，在客观上又为当时的统治阶级服务。（　　）

2．孔子是我国教育史上一位伟大的以教师为终生职业的教育家。（　　）

3．教师的全部任务是传授知识。（　　）

4．教育在人的身心发展中起决定作用。（　　）

5．同样的环境在不同学生身上必然产生同样的反应。（　　）

6．青少年身心发展的不均衡性，决定着教育工作必须因材

施教。（　　）

7. 初中是中学工作的重点，初二是初中工作的重点。（　　）

8. 良好师生关系的建立和发展，关键取决于学生。（　　）

9. 教师的榜样作用是巨大的，所以教师身教重于言教。（　　）

10. 尊师重教是一个国家社会风尚好坏、文明程度高低的重要标志之一。（　　）

（三） 选择

1. 最先称教师是人类灵魂工程师的是___。

①高尔基　　②加里宁

③凯洛夫　　④夸美纽斯

2. “凡学之道，严师为难，师严然后道尊，道尊然后民知敬学。”这段话的出处是____。

①《论语》　　②《师说》

③《学记》　　④《劝学》

3. 学生学习好的最根本原因是______。

①学校管理好　　②教师发挥了主导作用　　③学生发挥了主观能动性

4. 初中三年级是中学生的___。

①适应期　　②关键期

③人生道路的选择期　　④生长的高峰期

5. 教师的根本任务是____。

①提高学生的学习成绩　　②进行政治思想品德教育　　③教书育人

6. 对年轻一代身心发展起决定作用的是_____。

①遗传素质　　②家庭教育　　③环境和教育

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1. 社会生产力越发达，科学技术越进步，教师的作用就越显得重要。

2. 有什么样的环境，就会造就出什么样的人。

3. 遗传素质上的差异对人的发展起着决定性的作用。

4. 少年期学生是容易犯错误的时期，有人称为“危险期”，值得引起家长和教师的重视。

5. 教师的劳动完全是以个体劳动的形式进行的，所以，教师劳动成果是教师个体劳动的结果。

（五） **解释概念**

1. 教师　　2. 学生

3. 教育机智　　4. 青少年的发展

5. 遗传素质　　6. 环境

7. 教学相长　　8. 尊师爱生

（六） **问答**

1. 简述教师的作用

2. 教师的劳动有哪些特点？

3. 教师应具备哪些职业道德？

4. 教师的合理智能结构是什么？

5. 什么是年龄特征和个别差异？教育学把年轻一代的发展划分成哪几个年龄阶段？

6. 影响青少年发展的因素有哪些？各起什么作用？为什么说教育起主导作用？

7. 青少年身心发展的规律有哪些？

8. 针对初中生身心特点进行教育应注意哪些问题？

9. 试述初中学生的年级特点。

10. 在教育过程中应建立怎样的师生关系？

11. 应该怎样理解教学相长的含义？

教育目的

(一) 填空

1. 教育目的被一定社会的_①_所决定，受_②_所制约。所以，社会生产力的发展水平不同，各个阶级的_③_不同，因而在不同的社会历史时期，不同阶级或国家所规定的_④_也不同。这就是_⑤_的社会制约性。

2. 我国社会主义教育目的的理论基础是_①_。

3. 现代生产的发展必然要求打破_①_的分工，要求_②_在每一个劳动者身上结合起来。没有_③_的全面发展的劳动力，现代生产就要停滞不前。

4. 未来教育对所有已满一定年龄的儿童来说，就是_①_同_②_和_③_相结合，它不仅是提高_④_的一种方法，而且是造就_⑤_的唯一方法。

5. 列宁把共产主义全面发展教育的_①_目标与_②_实行的步骤很好地结合起来，给我们实施_③_指出了切实可行的正确道路。

6. 人的全面发展的涵义是_①_，培养全面发展的人的基本途径是_②_。

7. 1982年12月我国通过的新宪法明确规定：国家培养青年、少年、儿童在______全面发展。

8. 1985年5月公布的《中共中央关于教育体制改革的决定》中提出：合格人才应具备"四有"、"两热爱"、"两种精神"。"四有"是指_①_；"两热爱"是指_②_；"两种精神"是指_③_。

9. 我国社会主义初级阶段的教育目的，可以综合理解为：培养_①_全面发展的能够坚持_②_的各级各类合格人才。

10．普通教育主要是指____的教育。

11．初中阶段的全面发展教育，必须和__①__结合起来，发展每个学生的长处，弥补其不足，以便在__②__的要求下，适应和促进学生个性的发展。

12．《中共中央关于教育体制改革的决定》，进一步强调教育必须坚持“三个面向”，即______，为90年代和下一世纪准备大批新的能够坚持社会主义方向的各级各类合格人才。

（二） **判断题**（对的画√，错的画×）

1．教育目的是教育活动的出发点和归宿。（ ）

2．明确教育目的，就是明确把受教育者培养成什么样的人才，这是教育工作中的一个根本问题。（ ）

3．德智体美劳五育的地位和作用不同，因此，五育应有轻重和主次之分。（ ）

4．高考升学率高的中学就是好学校。（ ）

5．学习成绩好的学生就是好学生。（ ）

6．重点中学的任务是为高一级学校培养合格新生，如果没有比一般学校高得多的升学率就失去了办重点中学的意义。（ ）

7．有人打比喻说：智育不合格是次品，德育不合格是危险品，体育不合格是废品，美育和劳动技术教育不合格是半成品。（ ）

（三） **选择**

1．马克思主义关于人的全面发展的本质涵义是________。

①德智体全面发展 ②智力和体力获得充分自由的发展

③脑力劳动和体力劳动相结合

2．要贯彻教育方针，实现教育目的，必须坚持____。

①学生德智体平均发展 ②以发展智育为主，兼顾发展其他

各育　③以发展德育为主，兼顾发展其他各育　④以教学为主，全面安排，面向全体，因材施教

3．贯彻教育方针，实现教育目的，必须纠正错误的办学思想是____。

①为高一级学校培养合格新生　②保证办好重点中学　③片面追求升学率

4．培养有社会主义觉悟、有文化的劳动者，这里所说的劳动者是指____。

①体力劳动者　②脑力劳动者

③体力劳动和脑力劳动相结合的劳动者

（四）　辨析（先作判断，再作简要说明）

1．有人说：看一所中学是否办得好，应该看这所学校升学率的高低。

2．一般所说培养人才，就是指培养大专毕业以上的专门人才。

3．中等教育的双重任务是通过两类学校实现的：各种职业学校完成培养劳动后备力量的任务；普通中学完成为高一级学校培养合格新生的任务。

4．德、智、体各有各的特点和作用，互相依存统一于人的全面发展中。有人比喻说：人好比一部汽车，德好比方向盘，智好比发动机，体好比车身。因此，德、智、体互相依存，缺一不可，而不能说哪个最重要。

（五）　解释概念

1．教育目的　　2．教育方针

3．全面发展　　4．全面发展教育

（六）　问答

1．简述教育目的的重要意义。

2．马克思主义关于人的全面发展学说的基本观点与我国社

会主义教育目的的关系。

3. 应该如何正确认识我国新时期的教育目的?

4. 为什么说教育与生产劳动相结合是造就全面发展的人的唯一方法?

全面发展教育的组成部分

(一) 填空

1. 德育是学校对青少年学生进行________的总称。

2. 社会主义社会的德育,目的是要使受教育者朝着_①_方向发展,能够坚定地为_②_服务。

3. 毛泽东同志指出:“没有正确的_①_就等于没有_②_。”

4. 智育和教学是两个不同的概念,智育是人的_①_的一个重要组成部分,教学是学校实施_②_的主要途径。

5. 科学知识是人对客观世界的基本事实及其_①_的认识,是人类在长期实践过程中获得的关于_②_等经验的科学概括和总结。

6. 智育的基本任务是_①_,_②_,_③_。

7. 学校体育是通过体育运动来增强学生的_①_,卫生是以保健和治病来保护学生的_②_。两者是互相结合、互相促进的。

8. 学校体育的内容一般有____等七项。

9. 学校体育组织形式通常有_______等。

10. 学校卫生教育包括_①_和_②_两方面任务。卫生知识教育包括生理卫生知识,特别是_③_的生理卫生知识、除害灭病知识、卫生法规教育、人口教育等。

11. 教学卫生主要包括______等三项卫生教育。

12. 美育主要通过_①_等方面的审美活动来教育学生。美育有_②_等三个特点。

13．美育有________三项主要内容。

14．人的形象美包括__①__和__②__两个方面。__③__指人的面容、体态、肤色、语言、服装、发式等；__④__指人的思想、感情、志趣、才学、道德、理想等。对整个人的美丑起决定作用的是__⑤__，而不是__⑥__。

15．劳动技术教育包括__①__和__②__两个方面，两者之间是互相联系、互相渗透的。

16．劳动技术教育是______的重要途径。

17．劳动技术教育应把__①__列为重要内容。这不仅便于实施，而且学生毕业后能直接参加__②__劳动。

18．公益劳动是服务于公益事业的__①__劳动，它包括__②__公益劳动和__③__公益劳动。

19．劳动技术教育的内容主要有________等三个方面。

20．安排和选择劳动技术教育项目要从实际出发，____，面向当地经济建设。

（二） 判断（正确的画√，错的画×）

1．德育就是向学生进行思想教育和品德教育。（　）

2．人的政治思想品德没有自然红，只有教育红。（　）

3．智育是向受教育者传授系统的文化科学知识、技能，发展受教育者智力的教育。（　）

4．智力的核心是思维能力。（　）

5．学而不思则罔，思而不学则殆。（　）

6．智育是人的全面发展的基础。（　）

7．体育就是促进学生身体正常发育，增强其体质的教育。（　）

8．学校体育是国家体育发展的基础。（　）

9．学校卫生工作必须贯彻预防为主，治疗为辅的方针。

（　）

10．对美的向往是人类的天性。（　）

11．教师的仪表美是自我审美观点的体现。（　）

12．劳动技术教育就是培养学生劳动观点，形成劳动习惯的教育。（　）

13．劳动教育和劳动技术教育是两个相同的概念。（　）

（三）选择。

1．在全面发展教育内容中，当前和今后相当一段时期内必须特别重视和加强______。

①德育　②智育　③体育　④美育　⑤劳动技术教育

2．智育的核心是______。

①观察力　②记忆力　③注意力　④思维力　⑤想象力

3．体育最主要的作用是______。

①锻炼身体　②促进发育，增强体质　③培养思想品德和性格　④传授体育知识和技能

4．对整个人的美丑起决定作用的是人的______。

①仪表美　②行为美

③语言美　④心灵美

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1．德育在青少年的全面发展教育中，起着方向性的作用。

2．智育是人的全面发展教育的基础。

3．合理的生活作息制度是学校顺利进行教育工作和保护学生健康的一个重要条件。

4．体育是一种健与美的有机结合。

5．劳动技术教育的目的，一方面是进行技术教育，一方面是通过生产劳动为国家创造物质财富。

（五）解释概念

1．德育　2．智育　3．技能、技巧　4．智力　5．体育　6．美育　7．艺术美　8．劳动技术教育

（六）问答

1．为什么要重视与加强德育？

2．德育的任务是什么？

3．试述智育在学校教育中的地位和作用。

4．简述体育的重要意义。

5．进行体育应遵循哪些要求？

6．学校卫生有哪些主要内容？

7．为什么要重视和加强美育？

8．美育的任务是什么？

9．实施美育应遵循哪些基本要求？

10．学校为什么必须实施劳动技术教育？

11．在中学实施劳动技术教育的要求是什么？

教育体制改革

（一）填空

1．学制建立的依据是__①__，__②__，__③__，__④__。

2．我国近代学制始订的是__①__，第一个正式施行的学制是__②__年的__③__。

3．1922年北洋政府制订的学制是__①__，这个学制以__②__学制为蓝本，一直沿用到__③__。

4．我国解放后，于1951年制订的新学制，主要优越性有__①__，__②__，__③__，__④__。

5．1958年，国务院在《关于教育工作的指示》中提出的办学方针是__①__，提出的三个结合是__②__，提出的六个并举是__③__，

三类主要学校是__④__。

6．我国现行学校系统分为四级是______。

7．我国教育体制改革的根本目的是____。

8．我国教育体制改革的基本任务和内容有__①__，__②__，__③__等三个方面。

9．1986年4月12日，中华人民共和国六届人大四次会议通过，颁布了新中国的第一部______。

10．实行九年制义务教育，实行基础教育由______的原则，是发展我国教育事业、改革我国教育体制的基础一环。

11．国外学制改革的主要趋向是__①__，__②__，__③__，__④__。

（二）判断（正确的画√，错误的画×）

1．衡量任何学校工作的根本标准，不仅要看经济收益的多少，而且更要看培养人才的数量和质量。（　　）

2．教育体制改革就是改革管理体制。（　　）

3．发展职业技术教育，实际上就是发展学校的劳动技术教育。（　　）

4．教学改革就是教学方法改革。（　　）

（三）选择

1．清朝政府颁布的第一个学制是______。

①壬寅学制　②壬戌学制　③癸卯学制　④壬子癸丑学制

2．要从根本改变我国当前教育事业的落后状况，必须从________入手。

①改革教育体制　②改革教学内容　③改革教学方法　④增加教育经费

3．改革我国教育体制的基础一环是____。

①实行九年制义务教育　②改革中教结构　③改革高教结构

4．在实行九年制义务教育中，明确提出把________交给地

方。

①学校经费管理权　②高等学校管理权　③基础教育管理权

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1．《中共中央关于教育体制改革的决定》提出的“出好人才”，主要是指培养大专学校毕业的专门人才。

2．义务教育具有强制的性质。

3．普及义务教育要积极地快速度地进行。

4．要发展职业技术教育，必须改革有关不合理的劳动就业制度。

（五）解释概念

1．学制　2．教育体制　3．义务教育　4．职业技术教育

（六）问答

1．实行九年制义务教育的重要意义是什么？

2．结合世界各国和我国普及义务教育的主要经验，谈谈如何实施九年制义务教育？

3．简述我国职业技术教育发展状况及大力发展职业技术教育的必要性。

4．我国改革中教结构，发展职业技术教育应注意哪些问题？

5．《中共中央关于教育体制改革的决定》对发展我国社会主义教育作出了哪些重大决策？

教学工作

（一）填空

1．学校的中心工作是________。

2．教学是学校实现________的基本途径。

3．我国学校工作必须坚持____的方针，建立和稳定教学秩

序，才能全面提高教学质量。

4．教学活动，尽管从外在表现形式看多种多样，但它总是由一些互相关联的_①_ _②_ _③_等最基本的因素构成的。

5．教学过程的实质，是教师引导学生在通过学习_①_的特定条件下的_②_的过程。

6．在实践中，由于教学总是以一定的知识经验为内容的，导致一些教师误以为教学的任务就只是向学生传授知识。实际上，学校教学应该全面完成教育目的提出的全面发展的任务。这些任务应该包括以下三个方面：__①__；__②_；_③__。

7．教学规律列了七条，实际上可归结为三种关系，即：_①_；_②_；_③_。

8．教学过程中，学生掌握知识一般要经过_①_，_②_，_③_，_④_四个阶段。

9．目前，在我国教育学教材中，教学原则的数目、名称还没有统一的意见，但根据教学规律和近年教育科学达到的一般认识，主要有以下八条教学原则，即_①_；_②_；_③_；_④_；_⑤_；_⑥_；_⑦_；_⑧_。

10．苏联赞科夫提出的五条教学原则是_①_；_②_；_③_；_④_；_⑤_。

11．美国布鲁纳提出了_①_；_②_；_③_；_④_等四条教学原则。

12．教学内容，从整体上看是指国家规定的在教学中应教、应学的_①_体系。在我国当前各种类型的学校中，表现为规定的教学科目和这些学科所包含的_②_。

13．教学内容受教育、教学规律的制约，主要表现在以下三方面，即：①受______制约；②受______制约；③受______制约。

14. 我国的教学内容，具体体现在各级学校的__①__，__②__，__③__里。

15. 教学计划是根据国家__①__和__②__制定的有关学校__③__的指导性文件。

16. 教学大纲是根据__①__以纲要的形式编定的有关__②__的教学指导文件。

17. 教材，也称__①__，是__②__的具体化，是依据大纲要求编写的教学用书。

18. 教学大纲和教科书的编写，一般有__①__和__②__两种方法。

19. 教育学研究总结的是可以作为各学科__①__基础的具有__②__的教学方法。

20. 中小学常用的教学方式方法有__①__，__②__，__③__，__④__，__⑤__，__⑥__等六种。它们各有特点和用途，也各有其局限性。它们在教学过程中，常是__⑦__，相辅相成的。

21. 国内外教学方法改革中出现的有代表性的新的教学方法主要有：__①__ __②__ __③__ __④__等。

22. 好的教学，不仅是__①__教得好，还要__②__学得好。根据目前的经验，中学生较合理的学习方法主要表现为：__③__，__④__，__⑤__，__⑥__，__⑦__，__⑧__等六个互相联系的方面。

23. 学生的自学，虽然方法因素重要，但思想和性格因素也很重要。学生有无自学的__①__和有无__②__的毅力，对学生学习效果的好差起着直接的影响。因此，教师不仅要注意培养学生良好的__③__，同时也要重视对学生进行__④__教育和良好的__⑤__的培养，即非智力因素的培养。

24. 教学工作的基本环节是__①__，__②__，__③__，__④__。

25. 教师备课必须做好__①__，__②__，__③__三方面准备工作；写好__④__，__⑤__，__⑥__三种计划。

26．一个完整的课时计划，一般包括以下几个项目：____备注。

27．我国中小学常用的教学组织形式有__①__，__②__，__③__，__④__等，其中：__⑤__是教学基本组织形式；__⑥__是教学的辅助形式；__⑦__是课堂教学的特殊形式。

28．在一节课内主要完成一种教学任务的称__①__课，一般可分为以下几种：__②__；在一节课内完成两种以上教学任务的称__③__课，它的一般结构是__④__，通常称为教学__⑤__个环节。

29．上好课应具备的主要条件是__①__，__②__，__③__，__④__。

30．批改作业的方式有__①__，__②__，__③__，__④__等。

31．辅导是__①__的必要补充，辅导的组织形式，可以是__②__，也可以是__③__。

32．平时考查主要有________三种方式。

33．考试是__①__的检查。中小学一般有__②__三种考试形式；考试的方法有__③__三种。

34．评定学生成绩的方法，目前较通行的有____①____，____②____，后者又包括____③____记分法和____④____记分法。

35．评分只反映__①__，而不反映__②__表现。教师应根据教学大纲与教科书的要求和各学科具体的评分标准，__③__地评定学生的学习成绩，防止凭__④__或前后宽严不一的做法。

（二）判断（对的画√，错的画×）

1．教学就是教师向学生传授知识和技能。（　　）

2．教学就是上课。（　　）

3．教学的任务就是向学生传授知识，训练技能，发展智力，培养能力。（　　）

4．教学为主就是以课堂教学为主。（　　）

5．教学是实现教学目的培养人才的基本途径。（　　）

6．教学水平的表现形式有三种，即以记忆为主的教学，以理解为主的教学，以思考为主的教学。其中以思考为主的教学是最佳的教学水平。（　　）

7．好的教学应走在学生发展的前面，积极促进学生的发展。（　　）

8．教师的主导作用与学生的主观能动性，在教学中是辩证统一的。（　　）

9．掌握知识与发展智力，在教学过程中两者是同步发展的。（　　）

10．最佳的教学是适应学生发展水平，既不滞后也不超前，既不过易，也不使学生感到困难的教学。（　　）

11．教学效果好或不好，都往往具有积极的或消极的教育性。（　　）

12．电化教学手段是教学的辅助手段。（　　）

13．教学方法就是教师教的方法。（　　）

14．教师上课讲得多，学生就得到的多；讲的少，就得到的少。（　　）

15．精讲多练，就是教师上课少讲一些，让学生多练习一些。（　　）

16．教学有法，但无定法。（　　）

17．衡量一堂课好与不好的主要标志是看教师教得怎样。（　　）

18．好的教学，不仅是教师教得好，还要学生学得好。（　　）

19．因材施教就是为了拔尖，发现苗子重点培养。（　　）

20．教学的直观性就是让学生接触实物。（　　）

21．教师只要认真而正确的传授科学知识，就可以使学生受

到积极的政治思想品德教育。（ ）

22。课本是学生获取知识的唯一来源。（ ）

23。课堂教学主要是传授书本知识，使学生获得间接经验。（ ）

24。复习是巩固知识的重要手段。（ ）

25。讲授的方法是一种教师讲，学生听的方法。因此，是一种注入式的方法。（ ）

26。备课就是钻研教材写教案。（ ）

27。课堂教学如果没有课外活动的配合，就不可能促使学生全面发展。（ ）

28。教是为了不教。（ ）

（三）选择

1。学校实现教育目的培养人才的基本途径是＿＿＿＿＿。

①政治思想品德教育 ②教学 ③学校管理

2。所谓“双基”是指＿＿＿。

①基础知识，基础理论 ②基础知识，基本技能 ③基本知识，基本原理

3。因材施教就是＿＿＿＿＿＿。

①因人才施教 ②从学生实际情况出发，进行教学

4。取得教学成功的内因是＿＿＿＿。

①教师的主导作用 ②学校的管理作用 ③教材的媒体作用 ④学生的主体作用

5。最早提出教学具有教育性的是教育家＿＿＿＿。

①夸美纽斯 ②赫尔巴特 ③凯洛夫 ④布鲁纳

6。发展学生的能力一般是指发展学生的＿＿＿＿＿＿。

①智力 ②技能、技巧 ③实际操作能力 ④一般能力和特殊能力

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1. 教学和教学活动、教学过程是不同的概念。

2. 教学是在校内进行的封闭的教与学的系统活动。

3. 学生学习了文化科学知识就自然发展了能力。

4. 教师在教授文化科学知识过程中，必然向学生进行了积极的思想教育。

5. 教学原则往往都是教育专门家总结提出来的，所以教学原则纯粹是主观的东西。

6. 因材施教，实际上就是重点培养“尖子生”，兼顾一般中等生，放弃“差等生”。

7. 启发式教学，就是教师提问启发，学生回答问题的教学方式。

8. 教师的教学活动，归根到底是帮助学生去学习。

9. 既说“教有常法”，又说“教无常法”，显然是互相矛盾的说法。

10. 教学方法就是教师或学生在教学中的一些单项的教学活动方式。

（五）解释概念

1. 教学　　2. 教学原则

3. 教学计划　　4. 教学大纲

5. 教科书　　6. 教学方法

7. 课堂教学　　8. 电化教学

（六）问答

1. 学校工作为什么要以教学为主？

2. 根据什么去认识教学规律？有哪些制约教学过程的基本规律？

3. 如何正确理解教学受社会发展制约，为社会发展服务的规

律？

4．如何正确理解教学局部因素的调控要受整体效果的要求制约的规律？

5．简述科学性和思想性统一原则的含义和提出的主要依据及其贯彻的基本要求。

6．简述理论联系实际原则的含义和提出的依据及其贯彻的基本要求。

7．简述直观性原则的含义和提出的主要依据及其贯彻的基本要求。

8．简述启发性原则的含义和提出的主要依据及其贯彻的基本要求。

9．什么是循序渐进原则？其提出的主要依据是什么？如何贯彻这一原则？

10．什么是巩固性原则？提出的主要依据是什么？如何贯彻这一原则？

11．什么是因材施教原则？提出的主要依据是什么？贯彻这一原则的基本要求有哪些？

12．什么是整体优化原则？提出的主要依据是什么？贯彻这一原则的主要要求有哪些？

13．教师应怎样正确使用教学大纲？

14．什么是讲授法？运用讲授法的基本要求有哪些？

15．什么是谈话法？如何运用这一方法进行教学？

16．什么是演示法？运用演示法的基本要求是什么？

17．什么是实验法？运用实验法的基本要求有哪些？

18．什么是参观法？参观法的步骤和要求有哪些？

19．什么是练习法？如何运用练习法的方式方法进行教学？

20．近几年来，国内外在教学方法的改革上提出了哪些主要

的新的教学方法？

21．学生如何才能听好课和进行有效的复习？

22．课堂教学与个别教学相比，有哪些优点和缺点？

23．试述上好一堂课的基本条件。

24．向学生布置作业和批改作业时应注意哪些问题？

25．课外辅导的形式和内容有哪些？应注意些什么？

26．为什么要重视学生成绩的检查与评定工作？

思想品德教育工作

（一）填空

1．思想品德教育过程的实质是__①__，其基本矛盾是__②__。

2．构成思想品德教育过程的基本要素是__①__，__②__，__③__。

3．学生思想品德由__①__四个因素构成，我们教育工作者在实践中总结的“__②__”的思想教育工作经验，正确反映了这几个因素的关系。

4．在青少年整个学习阶段，初中阶段学生的思想品德教育工作，具有特殊的重要意义。因为这个时期是学生__①__的时期，也是__②__的时期，这是__③__的重要时期。

5．一般来说，学生的思想品德形成过程，是以下三个环节的循环，即__①__，然后行为表现再作用于__②__，接受反馈的循环往复的过程。

6．学校思想品德教育工作的主要特点有__①__，__②__，__③__，__④__。

7．根据思想品德教育工作过程的__①__，在长期的思想品德教育工作的实践基础上，形成了一系列的思想品德__②__。

8．学校确定思想品德教育内容时，要考虑到各方面的因素，要根据__①__，以及__②__来确定。

9. 学校进行思想品德教育的主要途径有两大类：一是__①__，一是__②__。

10. 学校组织实施思想品德教育工作，一般包括__①__，__②__，__③__，__④__四个环节。

11. 学校思想品德教育存在着两种对立的方法：一种是以__①__的方法；另一种是以__②__的方法。我们应坚持采用__③__的方法。

12. __①__是教师常常使用的对学生进行评价的方法。评价的目的在于__②__使全班同学认清前进的方向，受到教育，得到提高。

13. 榜样的力量是无穷的。教师应该以自己的__①__，为学生做出榜样，以自己的__②__作用，教育和影响学生。

14. 初中思想品德教育内容是__①__，__②__，__③__，__④__，__⑤__，__⑥__，__⑦__。

（二）判断（正确的画√，错误的画×）

1. 学生思想品德一般都是在家庭、社会、学校等多方面教育影响下形成的。（　　）

2. 学生年龄越小，家庭影响作用越大；年龄越大，社会影响的作用越大。（　　）

3. 学生思想品德的发展不是直线的过程，而是螺旋式的、长期的、连续的过程。（　　）

4. 班级的舆论对学生思想品德的形成和发展，可以起好的作用，也可以起不好的作用。（　　）

5. 现在是社会主义初级阶段，不应提共产主义思想教育。（　　）

6. 德育有法，但无定法。（　　）

7. 思想品德教育要讲练结合，既要重讲理，又要落在实处。（　　）

8．学生自我教育能力的提高，是教师对学生进行长期、多方面教育的结果。所以，培养学生自我教育能力，是对教师教育水平更高的要求，是衡量教师教育成果好坏的重要标准。（ ）

（三）选择

1．对学生进行品德行为的养成教育的最佳期是________。

①幼儿期　②儿童期　③少年期　④青年初期

2．年轻一代的世界观、人生观的形成发展关键期是__________。

①儿童期　②少年期　③青年初期　④青年中期

3．对学生进行思想品德教育的效果较显著的方式方法是__________。

①说理　②感化　③情理交融　④表扬

4．对后进学生和失足学生进行教育较有针对性和行之有效的原则是__________。

①坚持正确方向的原则　②师生心理相容的原则　③通过集体教育的原则　④尊重学生与严格要求相结合的原则

5．人的思想品德发生和发展的根本动力是__________。

①加强思想品德教育　②社会存在的影响　③人的思想品德内部矛盾的斗争

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1．初中学生正处在人生观觉醒的初始阶段，应该加强人生观和理想教育。

2．学校思想品德教育工作能不能在各种影响中起主导作用，关键在于学校能不能使自己的教育工作成为优势影响。

3．“知、情、意、行”这个几个因素在一个人思想品德发展过程中，是互相独立、互不影响的。

4．人的生理和心理状况如何，对人的思想品德发展，实际上

不产生什么影响。

5. 进行思想品德教育是学校促成学生全面发展，实现教育培养目标的重要保证。

6. 自我教育能力对一个人一生成长往往起着决定性的作用。

（五）解释概念

1. 学生思想品德形成过程

2. 思想品德教育工作基本过程

3. 道德认识

4. 道德情感

5. 道德意志

6. 道德行为

（六）问答

1. 试述学生思想品德形成过程。

2. 思想品德教育工作，必须从哪几方面按照思想品德教育规律进行教育？

3. 如何根据思想品德教育过程的主要特点对学生进行教育？

4. 坚持正确方向原则的含义及贯彻这一原则的基本要求是什么？

5. 教育影响的一致性和连贯性原则的含义及贯彻这一原则的基本要求是什么？

6. 什么是师生心理相容原则？如何贯彻这一原则？

7. 什么是尊重学生与严格要求相结合原则？如何贯彻这一原则？

8. 争取教育优势原则的含义是什么？如何贯彻这一原则？

9. 什么是因势利导原则？贯彻这一原则的基本要求是什么？

10. 通过集体进行教育原则的含义及贯彻这一原则的基本要求是什么？

11. 在实践中锻炼提高原则的含义及贯彻这一原则的基本要求是什么?

12. 在初中阶段，怎样加强马克思列宁主义基本理论教育?

13. 学校中进行爱国主义教育的内容有哪些?

14. 为什么要对学生加强遵纪守法教育?

15. 谈谈文明礼貌教育的必要性。

16. 我国中学常用的思想品德教育的方法有哪些?

17. 什么是有效地传递信息的方法? 如何运用此方法对学生进行思想品德教育?

18. 运用评价法对学生思想品德进行评价时，应注意哪些问题?

课外活动

(一) 填空

1. 广义的课外活动，包括__①__的教育活动，狭义的课外活动则单指__②__的教育活动。

2. 课外活动是培养__①__的不可缺少的途径，是__②__的必要补充，是丰富学生__③__的重要组成部分。

3. 课外活动的内容，按照其性质可分为五类：__①__，__②__，__③__，__④__，__⑤__。

4. 课外活动的形式，按其参加人数的多少可以分为三种形式，即：__①__，__②__，__③__。

5. 小组活动的主要特点是__①__，更适宜于发展学生的特长，更有利于因材施教。一般可以根据条件组织五种类型的小组活动：__②__，__③__，__④__，__⑤__，__⑥__。

6. 群众性活动的方式多种多样，就目前的情况来看，大致有以下七种：__①__，__②__，__③__，__④__，__⑤__，__⑥__，__⑦__。

7．学校领导必须有意识地选择和培养一批__①__，具有开展课外活动所需要的__②__，并且有一定__③__的人员组成辅导队伍。

（二）判断（正确的画✓，错的画×）

1．课堂教学和课外活动并重。（　　）

2．课堂教学如果没有课外活动的配合，就不能使学生获得全面发展。（　　）

3．开展课外活动往往占去学生很多时间，影响了学生正常学习，应少开展或不开展为宜。（　　）

4．课堂教学是教给学生理论知识，课外活动是培养学生能力。（　　）

5．群众性活动偏重于普及，小组和个人活动侧重于提高。（　　）

（三）选择

1．处理课堂教学和课外活动关系的正确观点是________。

①并重说　　②各有特点，有机配合说　　③课堂教学为主，课外活动为辅说

2．课外活动的主要特点有许多，请在以下各项中选择最贴近课外活动的两项：____。

①参加的强制性　②内容的伸缩性　③方法的灵活多样性　④学习的随意性　⑤考核的正规性　⑥时间的固定性

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1．课外活动是课堂教学的继续，而不是课堂教学的必要补充。

2．课外活动必须寓教于乐，寓学于乐。

（五）解释概念

课外活动

（六）问答

1．开展课外活动有什么重要意义？

2．课外活动有哪些主要特点？

3．课外活动的任务是什么？

4．开展课外活动应该遵循哪些基本要求？

学校与家庭教育、社会教育

（一）填空

1．我国社会主义教育包括____三个方面，构成了互相联系、互相促进的教育整体。

2．家庭教育是指由家长按国家、社会的要求，对孩子实施的__________实践活动。

3．家长的言传身教，可以不拘形式地在__①__随时对孩子产生__②__的教育影响。

4．家庭教育的任务和学校总任务是一致的，即是配合学校使子女在__①__诸方面都得到发展，为祖国培养__②__的、具有创造性的社会主义的一代新人。

5．家庭教育内容概括起来，有以下五个方面：__①__，__②__，__③__，__④__，__⑤__。

6．对孩子要严格要求，严格不是严厉，而是家长按照__①__严格要求孩子。这种严是家长对孩子的真正爱护，是为孩子作长远打算。父母真正之爱，是要为子女前途考虑，不能娇惯，要让子女__②__，为国家出力。

7．社会教育也称校外教育，是指通过学校和家庭以外的__①__，对学生实施的__②__教育活动。

8．社会教育机构即校外教育机构，有各种组织形式，就其担负的具体任务来划分，可分为两大类：一类是__①__，属于这一类

的有__②__等；一类是__③__，属于这一类的有__④__等。

9．社会教育既不同于家庭教育，也不同于学校教育，有其自身的特点，主要是__①__，__②__，__③__，__④__。

10．学校对家庭教育的指导与配合的主要经验和做法有：__①__，__②__，__③__，__④__，__⑤__，__⑥__，__⑦__。

11．学校和社会各方面相互联系、支持，可以扬长避短，建立以__①__的新的教学体系，以发挥__②__，控制学生所处环境，减少__③__，增加__④__，促进年轻一代全面发展。

（二）判断（正确的画✓，错误的画×）

1．家庭教育、社会教育、学校教育各有特点和作用，必须互相配合形成合力教育，才能有效地促进年轻一代健康成长。（　　）

2．养不教，父之过，母之错。孩子犯法，父母不能说没有责任。（　　）

3．孩子或学生消极方面的思想品德，往往都是家庭和社会的消极影响所致，学校教育抵制不了，起不到主导作用。（　　）

4．家庭教育内容必须重点抓学习抓好智育。（　　）

5．棍棒之下出孝子，不打不成材。（　　）

6．惯子不孝，肥田生瘪稻。（　　）

7．开展社会教育活动，可以使学校教育、家庭教育从封闭走向开放，有利于培养学生的社会适应性与活动能力。（　　）

8．社会教育机构开展的校外活动和校内开展的课外活动的任务、内容、形式基本上是一致的，但具体任务和内容却有某些不同。（　　）

9．家庭、社会教育的影响同学校教育的影响相比，往往是先入为主的。（　　）

10．学校教育是主体，家庭教育是配合，社会教育是从属，

所以主要搞好学校教育就可以了。（　　）

（三）辨析（先作判断，再作简要说明）

1．凡是家庭教育好的，孩子就成长得比较快些，比较好些，反之，孩子进步就慢，有的甚至会变坏。

2．严格要求，就是态度严厉，要求严格。

3．家长的威信是靠严肃的态度和经常的伦理说教树立起来的。

4．学校教育对家庭教育和社会教育不可能进行有效的调控。

5．唯考试指挥棒之命是听，校外活动就难以开展。

（四）解释概念

1．家庭教育　　2．社会教育

（五）问答

1．家庭教育和学校教育、社会教育相比，有哪些特点和优势？

2．简述加强独生子女教育的必要性。

3．家长应该更新哪些教育观念？

4．简述家庭教育的基本要求。

5．简述社会教育的重要地位和作用。

6．试述学校教育与家庭教育，社会教育互相配合，对孩子进行教育的可能性和必要性。

7．简述学校和校外教育机构互相配合教育的主要经验和做法。

班主任工作和团队工作

（一）填空

1．班主任是一个班级学生主要的_①_。国家的教育目的能否实现，关键在这一目的能否转化为_②_；学校、家庭、社会影

响能否形成一个统一的教育力量，关键在班主任能否做好__③__工作。

2．班主任工作不仅直接影响__①__效率，还直接决定__②__的面貌。所以学校一定要认真做好__③__工作。

3．班主任工作的任务主要体现在两个方面：__①__是班主任的首要任务；__②__是班主任的根本任务。

4．只有正确地__①__，班主任才能从__②__进行教育工作。

5．建立并健全班级的__①__，形成班级__②__，是__③__的第一步工作。

6．有了__①__，__②__，__③__，__④__，就能使全班学生形成一个具有向心力的集体。

7．班风是一个班级具有__①__集体作风，它是整个集体的__②__的反映。良好的班风得以巩固保持，就成为班集体的__③__，它就会使每个学生对集体产生__④__感和__⑤__感，从而自觉地履行和维护班集体的优良传统。

8．后进生的转变是一个__①__的过程，不能急于求成。班主任要正确对待这种__②__，要在__③__看到成绩，耐心地反复地做好转化工作。

9．班主任协调各方面的教育力量，主要是指____之间的关系。

10．班主任工作计划，一般可分为__①__和__②__；班主任工作总结，一般可分为__③__和__④__。

11．中国共产主义青年团是中国共产党领导下的__①__组织。在学校中，共青团是团结教育__②__，是学校党组织和行政完成各项任务的__③__。

12．学校共青团的最主要工作是__①__，共青团只有通过经常性的__②__工作，才能保持团的__③__，充分发挥团员在广大学生中

的骨干带头作用。

13. 少先队是中国少年儿童的__①__，是由中国共产党委托共青团直接领导的，对少年儿童进行__②__的学校。

14. 少先队的活动对象是广大的少年儿童，所以活动方式必须符合__①__，具体活动方式必须__②__。

15. 初中阶段，是共青团与少先队工作衔接的关键时期。所以，研究这一阶段的____问题，是共青团和少先队应该共同承担的一项重要工作。

（二）判断（正确的画✓，错误的画×）

1. 班级是学校教育整体构成的基层单位。所以，学校对学生教育管理工作的一条重要途径是通过班主任工作进行的。（　　）

2. 如果没有一支强有力的班主任队伍，学校就不可能有效地开展任何正常的教育和教学活动。（　　）

3. 班主任的根本任务是帮助学生搞好学习，提高学生的学习成绩。（　　）

4. 班主任工作的出发点和目的是要管住学生。（　　）

5. 为了增强教师教书育人的责任感，一个班的班主任应该由教师轮流担任。（　　）

6. 共青团是中国共产党领导下的青年的群众组织。（　　）

7. 少先队是中国先进的少年儿童的群众组织。（　　）

8. 班主任是共青团和少先队的直接领导者。（　　）

（三）选择

1. 班主任工作的中心环节是__________。

①制订好班级工作计划　②组织建立良好班集体　③帮助学生搞好学习，提高学习成绩　④做好学生思想品德教育工作

2. 班主任了解学生的基本方法是__________。

①谈话　②日常观察　③通过任课教师了解学生情况

④查阅分析学生的有关书面材料

3．良好班集体形成的最重要的标志是_____。

①开展了班级活动　②学生学习成绩好或比较好　③形成了正确的舆论和良好班风

4．班主任做好个别学生的教育工作是指______。

①做学习成绩差的学生工作　②做思想品德差的学生工作　③做优秀学生的工作　④对全班每个学生都要进行个别教育工作

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1．组织建立良好班集体是班主任工作的中心环节。

2．班主任做好个别学生的教育工作就是指做好后进学生的教育工作。

3．班主任评定学生操行，就是写学生的优点。

4．为了保证少先队组织的先进性，要把先进的少年儿童吸收到少先队组织中来。

（五）问答

1．试述班主任工作的重要意义。

2．简述班主任工作的主要内容。

3．班主任如何培养良好的班集体?

4．班主任应如何针对后进学生的特点进行转化工作?

5．班主任在帮助学生学习，努力提高全班学生学习成绩方面应做好哪些工作?

6．班主任如何做好协调任课教师的工作?

7．初中阶段共青团工作的特点有哪些?

8．初中阶段少先队工作的特点有哪些?

9．如何做好初中阶段共青团与少先队的衔接工作?

学校管理

（一）填空

1. 管理的基本涵义就是＿①＿，实质就是＿②＿。管理的对象是＿③＿、时间、制度等。

2. 学校管理中的主要对象是＿＿＿＿。

3. 学校管理工作内容中最重要的是＿＿＿和＿＿＿＿＿＿。

4. 管理工作的主要职能有以下四个方面：＿①＿，＿②＿，＿③＿，＿④＿。

5. 管理的具体要求是：管人，使人＿①＿；管事，对事情的处理＿②＿；管财，使其＿③＿；管物，使物＿④＿；管时间，＿⑤＿；管制度的制订、健全和维护，使它在管理中发挥＿⑥＿。

6. 学校管理过程包括＿①＿，＿②＿，＿③＿，＿④＿四个基本环节。

7. 根据《中共中央关于教育体制改革的决定》的精神，中学的组织机构应包括以＿①＿的行政管理系统、＿②＿监督系统、＿③＿咨询反馈系统等三部分。这三部分在整体管理过程中既分工又协作：＿④＿全面负责、＿⑤＿起保证监督作用、＿⑥＿起着咨询反馈的民主管理作用。

8. 学校领导班子的内部结构是一个多层次、多序列、多因素的动态综合体。它的结构主要包括四个方面：＿①＿，＿②＿，＿③＿，＿④＿。只有这几个方面的组合最优化、结构合理化，才能组成好的领导班子。

9. 学校管理过程中包含着＿①＿三个基本要素。

（二）判断（正确的画✓，错误的画×）

1. 加强学校管理工作是办好学校十分重要的和必要的条件

之一。（　　）

2．学校管理工作必须坚持社会主义的政治方向，即必须坚持四项基本原则和社会主义教育培养目标，为社会主义四化建设培养“四有”人才。（　　）

3．学校工作要以管理为主，全面安排。（　　）

4．学校管理工作的着眼点是调动管理人员的积极性。（　）

5．学校领导人要让学校每个成员，既参加管理，又接受管理，都处于管理与被管理的体系之中。（　　）

6．教师是学校工作的主力，也是管理的主体，依靠他们办好学校，是学校管理工作的重要规律。（　　）

7．学校管理过程从其发展程序或系列来看，是一个“决策——执行——再决策——再执行”不断进行的动态过程。（　）

8．学校管理过程实质上是一个教育人的过程，是一个实现教育目的的过程，具有鲜明的教育性的特征。（　　）

（三）选择

1．管理的对象是人、事、财、物、时间、制度等，这几项中，对__________的管理是最主要的。

①人　②事　③财　④物

⑤时间　⑥制度

2．多项选择：学校管理工作内容中，其中最重要的内容是__________。

①教学工作管理　②思想品德教育工作管理

③科研工作管理　④体育卫生工作管理

⑤劳动教育工作管理　⑥总务工作管理

⑦人事工作管理

（四）辨析（先作判断，再作简要说明）

1．学校管理过程是校长与教师双边活动的过程。

2．学校管理过程是一个组织、安排人与事，促进国家教育目的顺利实现的过程。

（五）解释概念

1.学校管理　　　　2.学校管理原则

（六）问答

1．学校管理的基本原则有哪些？

2．学校管理过程具有哪些特点？

3．校长的主要职责是什么？校长应具备哪些条件？

附练习篇参考答案

教育学和教育

（一）填空

1.①培养人的教育现象　②规律

2.①在一切教育活动中存在和发生作用　②在一定的教育活动范围和条件下存在和发生作用　③一般规律　④特殊规律

3.原始教育、古代教育、现代教育

4.①我国古代的孔子、孟子、荀子、韩愈、朱熹等，西方古代的柏拉图、亚里士多德、昆体良等②《论语》、《孟子》、《荀子》、《师说》、《四书集注》，《理想国》、《政治学》、《论演说家的教育》

5.①捷克夸美纽斯、英国洛克、法国卢梭、瑞士裴斯泰洛齐、德国赫尔巴特、福禄培尔，英国斯宾塞、美国杜威、布鲁纳　②《大教学论》、《教育漫话》、《爱弥儿》，《林哈德和葛笃德》、《普通教育学》、《人的教育》、《教育论》、《民主主义与教育》、《教育过程》

6.①苏联加里宁、马卡连柯、凯洛夫、赞可夫　②《论共产主义教育和教学》、《教育诗》、《教育学》、《教学与发展》

7.①《学记》　②《论演说家的教育》　③温故知新、因材施教、循循善诱、不陵节而施、及时而教、长善救失、藏息相辅、教学相长

8.①《大教学论》　②班级授课制　③直观教学

9.①《普通教育学》　②教学的教育性　③四个阶段

10.①辩证唯物主义和历史唯物主义　②教育和人的发展的关系、人的全面发展、教育与生产劳动相结合

11.①凯洛夫　②《教育学》　③马克思主义

12.①《教学与发展》　②独立性和创造性

13.①杜威　②《民主主义与教育》

14.①《教育过程》 ②结构性和连续性、儿童的主动性

15.①普通教育学 ②教育史 ③普通中小学教育学、高等教育学、成人教育学、特殊儿童教育学 ④学校教育学、社会教育学、职业学校教育学 ⑤教学论、教育论、教材与教法、学校管理学、学校行政学 ⑥教育经济学、教育心理学、教育统计学、比较教育学 ⑦教育结构学、教育工艺学

16.①普通教育学 ②一般规律 ③我国社会主义的 ④我国普通中学的教育学工作

17.①“修道之谓教”。 ②“以善先人者谓之教”。 ③“教，上能施下能效也”、“育，养子使作善也”。 ④教育是“依照自然法则，发展儿童道德、智慧和身体各方面的能力。” ⑤“教育即生活，教育即生长。教育是经验的改组或改造。”

18.①人类社会的现象 ②培养人的实践活动

19.①学校教育 ②学校教育、家庭教育、社会教育

20.①人类社会的生产劳动 ②人类社会

21.①庠、序 ②辟雍，泮宫

22.①官学、 私学、 半官半私的书院 ②骑士学校和教会学校

23.①礼、乐、射、御、书、数 ②论语、孟子、中庸、大学，诗经、书经、易经、礼记、春秋 ③骑马、游泳、投枪、击剑、打猎、下棋、吟诗 ④文法、修辞、辩证法、算术、几何、天文、音乐

24.①学校 ②生产劳动 ③自然形态

25.死记硬背，实行棍棒纪律

26.①状元 ②榜眼 ③探花

27.①资本主义 ②社会主义

28.现代社会主义教育

29.社会性、生产性、历史性、相对独立性、在阶级社会具有阶级性

（二）判断

1.（×） 2.（×） 3.（×）

4.（√） 5.（√） 6.（×）

7.（×） 8.（√） 9.（√）

10.（√）　　11.（√）

（三）选择

1.②赫尔巴特　　2.③《学记》

3.②奴隶社会　　4.②现代教育

5.③社会生产劳动

（四）辨析

1.不对。因为对教师来说，有无教育学知识是能否成为合格教师的必要条件。现代的学校教育是极其复杂的工作，并不是凡具有专业知识的人都能胜任的，它是一个人思想品德、知识经验、教育艺术高度结合的工作。要求教师不仅要有高尚的思想道德品质和掌握比较渊博的知识，还要掌握教育科学，懂得教育规律。所以，教师要认真学习研究教育学，树立正确的教育观点，掌握正确的教育教学方法，才能提高教育质量。教育实践证明，优秀教师所以能取得显著的教育效果，主要原因之一，就是他们能认真地学习和研究教育理论，不断总结教育经验，善于运用教育教学的规律、原则、方法。相反，有些思想品德好、精通专业知识，而忽视学习研究教育理论的教师，往往容易违反教育教学规律，从而影响教育质量的提高。

在实际工作中也有不是师范生当教师，教育教学工作做得好的情况。这是他们自觉地摸索和总结教育经验，按照教育规律工作的结果。也有学了教育学的师范生，教育教学工作没搞好的情况。这里或是因为他们工作态度问题，或是因为他们虽懂得一些教育理论知识，但不自觉去实践等原因造成的。总之，那种认为不学教育学也能当好教师的说法是不对的。

2.对的。因为教育起源于人类社会的生产劳动，它是和人类社会同时产生的。没有教育，人类社会的生产和社会生活经验就无法继承。这样，人类社会不仅不可能发展，甚至连存在也不可能。因此，教育这种社会现象，不但和人类社会同时产生，而且也是人类社会存在和发展不可缺少的条件，它和人类社会同始终。从这个意义说，教育是人类社会中永恒的普遍的现象。

3.不对。动物界肯定没有教育。因为通过教育进行经验的传递和知识的传授是人类社会所特有的现象。其它动物在种系的发展过程中，为适应周围环境更有利于自身的生存，因而也有信息的储存和传递，但是它们的信息

主要储存于遗传基因之中，不是以教育和学习的方式而是以遗传的方式在一代一代之间进行传递的。所以，动物对周围环境所表现的大量的适应动作，都是本能的无条件反射动作。此外，虽然在一些较高等的动物中，由于后天的习得本能外，也有某些较复杂动作和“智力”活动存在，但是作为个别动物的习得经验，却因为没有意识和复杂的语言，而不可能以教育这种传授方式使其它动物掌握，作为个体的经验只能随个体的死亡而消失。

4.对的。因为学校的产生，使教育从生产劳动和社会生活中分离出来。这种分离，使人类积累起来的生产经验，不只物化在生产工具上，而且从直接经验的形态中抽象出来，上升为知识形态，通过学校教育扩大其传播范围，对社会生产的发展和科学的进步起了重要作用。所以，学校的产生，是社会的一大进步。

（五）解释概念

1.教育学是研究培养人的教育现象及其规律的一门科学。

2.教育科学是指教育领域内所有教育学科的总称。

3.教育观是世界观的一个重要组成部分，是对教育的根本看法，是教育思想、观念的体系。每个人都自觉或不自觉地具有不同的教育观。

4.教育是教育者根据一定社会（或阶级）的要求，有目的、有计划、有组织地对受教育者的身心施加影响，把他们培养成为一定社会（或阶级）所需要的人的社会实践活动。

（六）问答

1.答：正确的教育方针、政策，是教育规律的正确反映，与教育学有密切的联系。但两者又是有区别的：“一种是科学规律，它反映自然界或社会中不以人们意志为转移的客观过程；另一种是政府颁发的法律，它是依据人们的意志创造出来的，并且只有法律上的效力。”①两者决不能混为一谈。如果把教育学等同于教育方针、政策，就会妨碍我们去探讨教育的客观规律，妨碍我们按教育规律做好教育工作。同时，也必须研究并根据教育规律去制定教育方针、政策，才能保证教育方针、政策的正确性。

2.答：教育学与教育实践经验是既有联系又有区别的。教育学是教育实

① 斯大林：《苏联社会主义经验问题》第2页。

践经验的科学总结，反映教育实践过程内在的、本质的、必然联系，对教育实践起指导作用。然而两者也是有区别的，不少教育实践经验往往只反映教育过程表面的、局部的现象，而教育学的理论知识往往都是反映了教育规律的认识。

3.答：首先，学习教育学有助于形成正确的教育观；其次，学习教育学有助于正确地进行教育实践，提高教育质量；再次，学习教育学可以提高对教师工作的认识，有助于巩固专业思想和培养热爱教育事业的思想感情。

4.答：第一，学好马克思主义理论是学好教育学的理论基础；第二，理论联系实际是学好教育学的根本方法；第三，贯彻“古为今用”、“洋为中用”的方针，注意联系有关学科，是学好教育学的重要条件。

5.答：原始社会教育基本特点：①教育同生产劳动及社会生活融合；②教育是共同的、平等的，无阶级性；③教育水平低，内容十分贫乏，教学方法、手段极为简单。古代教育的基本特点：①随着学校的产生和发展，社会上存在着学校教育和自然形态教育两种形式；②学校教育同生产劳动分离和对立；③教育具有了阶级性和等级性；④学校的教育方法是个别教学、强硬灌输、死记硬背，实行棍棒纪律。

6.答：①随着奴隶制国家的产生，统治阶级需要专门的教育机构培养官吏和知识分子，为学校的产生提出了客观要求。②生产力的发展，社会的进步，为学校的产生提供了条件：第一，剩余生产品的出现，社会上出现了脑力劳动和体力劳动的分工，使一部分人脱离生产劳动专门从事教育和学习有了可能；第二，人们认识客观世界水平的提高，知识与经验有了相当的积累，使知识与经验的传递有了量的增加；第三，文字的产生，使知识与经验的传递有了质的飞跃。于是学校开始出现和发展。

教育与社会发展

（一）填空

1.社会发展中其他重要社会现象

2.生产力

3.①生产力　②生产力　③教育　④教育　⑤生产力

4.①生产力　②生产力　③教育　④生产力

5.①生产力　②教育　③生产力　④阻碍甚至破坏

6.①经济制度　②生产关系　③生产关系

7.①教育　②教育　③政治、经济

8.①教育的领导权　②受教育权

9.①金钱　②政治、经济上　③受教育权

10.培养人才和传播思想意识

11.①政治、经济　②社会意识形态

12.①历史继承　②国际交流

13.①超前　②滞后

14.①教育费用　②教育投资

15.①教育投资　②科学技术

16.①增加教育投资　②多种　③教育投资

（二）判断

1.（√）　　2.（√）　　3.（√）

4.（×）　　5.（√）　　6.（√）

7.（√）

（三）选择

1.社会政治经济制度　2.加速或延缓作用　3.既相互独立又相互作用、相互依存性　4.促进

（四）辨析

1.对的。因为生产力的发展，也要求教育与之相应地发展，以保证提供一定质量和数量的人力资源——劳动者和管理者。从当今来看，各种形式的函授教育、职业教育应运而生，各国逐步建立了完整的成人教育体系，不断完善教育制度。所以，生产力的发展不仅制约教育的规模和发展速度，而且促进着教育制度的不断完善。

2.不对。因为实际上国家对教育的控制不是通过正确的舆论监督，而主要是通过国家机器实现的。只有也必须通过国家政权颁布法律、政策、法令，规定办学宗旨、方针，并以强制手段监督执行；同时，还通过任命教育机构的领导人和选派教师，控制招生计划和毕业生分配以及增加和限制教育

拨款等办法，从而控制和左右教育工作发展的方向。

3.不对。因为，教育不是政治、经济制度发展的动力，它只能在一定的政治、经济制度的基础上发挥作用。只能对政治、经济制度的发展起加速或延缓作用，而不能起根本动力的作用，也不能改变政治、经济制度发展的方向。进步的教育虽然能推动革命，但不能代替革命。新的政治、经济制度的确立，只能通过革命才能实现。同样，腐朽的、反动的教育虽然能在一定程度上起阻碍社会发展的作用，但新的政治、经济制度的产生，是社会革命的必然结果，无论反动势力采用什么教育措施，都阻挡不住历史车轮的前进。所以，我们既不能忽视教育对政治、经济制度的作用，也不能夸大教育对政治、经济制度的作用。

4.对的。由于人才的培养的长期性和教育工作效益的迟后性，决定了教育的发展先于经济的发展。不是要等经济发展了，再发展教育。而是要使教育的发展在适当程度上优先于经济的发展。这样，才能更好地促进经济的发展。所以，经济要发展，教育要先行。

（五）解释概念

1.就社会历史发展的总趋势看，教育是随着政治、经济的发展、变革而演变和发展的。但在具体的发展进程中，教育同政治、经济的发展有时并不完全是同步的。这里，存在着两种情况：一是教育往往落后于政治、经济的发展；一是在旧的政治、经济条件下，也可能产生某些新的教育思想。这就是教育与政治、经济间的不平衡性。

2.无论哪国的教育，都会在自身的发展过程中不断继承和吸取国内、国外的有用的东西，这就是教育的历史继承性和国际交流性。

3.教育投资，也可称为教育经费，有的国家也叫作“人力资本”或“人力开发”。它是指投入到发展教育事业方面的人力、物力和财力的总和，是以货币形式表现为教育经费投入到教育活动中去的物质手段。

（六）问答

1.答：关于教育与生产力的关系，主要表现为生产力对教育的制约作用和教育对生产力的促进作用。

生产力对教育的制约作用主要表现在：①生产力制约着教育的规模和

发展速度；②生产力制约着人才的培养规格和教育目的的制定；③生产力制约课程设置和教学内容；④生产力制约教学组织形式、教学方法和教学设备。

教育对生产力的促进作用主要表现在：①教育是劳动力再生产的重要手段；②教育是科学知识再生产的重要手段；③教育是生产新的科学技术的重要手段；④教育是科学技术转化为生产力的重要手段。

2.答：关于教育与政治、经济制度的关系，主要表现为政治、经济制度对教育的决定的作用和教育对政治、经济制度的反作用。

社会的政治、经济制度对教育的决定作用主要表现在：①政治、经济制度决定教育的领导权；②政治、经济制度决定受教育权；③政治、经济制度决定教育目的、制度和某些教育内容。

教育对政治、经济制度的反作用主要表现在：①通过培养社会需要的人才作用于政治、经济制度；②通过传播思想意识，影响社会舆论、道德、风尚，作用于社会政治、经济制度。

3.答：主要表现在三方面：①教育与社会其他意识形态的相互独立相互依存性；②教育的历史继承性和国际交流性；③教育与政治、经济发展之间的不平衡性。

4.答：①继续加强教育在国民经济发展中重要性的宣传；②制定教育投资法，保证教育投资超前于国民经济的增长；③改革教育拨款制度；④广开教育投资渠道；⑤增加学校自我改善能力，如不少学校通过勤工俭学自己改善了办学条件。

5.答：①教育是我国发展的战略重点之一。从根本上说，科技的发展，经济的振兴，乃至整个社会的进步，都取决于劳动者素质的提高和大量合格人才的培养。百年大计，教育为本；②普及教育是两个文明建设的重要前提；③教育必须为社会主义建设服务，社会主义建设必须依靠教育。综上述可见，教育在我国社会主义现代化建设特别是在经济和社会发展中具有突出的战略位置和重要作用。

教师与学生

（一）填空

1.①传递者　②桥梁　③培养

2.①社会　②人自身

3.①贵师而重傅　②贱师而轻傅

4.传道、授业、解惑

5.①生产性　②合格人才　③劳动

6.①育人　②智能

7.言传身教

8.①通晓所教学科和专业　②具有比较广泛的基础文化知识　③掌握教育科学理论、懂得教育规律

9.①简单　②容易　③具体　④生动有趣

10.①身体和心理　②机体正常发育和体质的增强　③认识能力和个性心理的发展

11.①遗传素质　②生物　③环境和教育　④自然因素和社会因素

12.①遗传素质　②物质　③环境和教育　④教育

13.①遗传素质　②环境　③遗传素质　④环境

14.①循序渐进　②因材施教　③适时和掌握关键期

15.体形剧变，身体机能迅速健全，性成熟开始

16.①独立性和依赖性，自觉性和幼稚性　②振奋、激动、表现出热情，容易动怒、怄气、争吵

17.①教师　②爱生　③爱生

（二）判断

1.（√）　2.（√）　3.（×）

4.（×）　5.（×）　6.（×）

7.（√）　8.（×）　9.（√）

10.（√）

（三）选择

1.②加里宁

2.③《学记》

3.③学生发挥了主观能动性

4.③人生道路的选择期

5.③教书育人

6.③环境和教育

（四）辨析

1.对的。因为：社会生产力越发达，科学技术和社会文明越进步，青少年一代需要继承学习的内容就越多，就更加需要教育培养，以传道授业解惑为职业的教师的作用就必然越显得重要。

2.不对。因为人具有主观能动性，处在积极的活动中，这样在与环境相互作用中接受环境的影响。正是由于个体能动地作用于环境，环境才对个体的发展产生影响。但是，在同一的环境中，由于个人的主观态度不同，对环境的影响选择就不同，他们各自的发展也就不同。有的人成就大，有的人无所作为；有的人逆境成才，有的人在良好的环境中反而碌碌无为。所以不能片面夸大环境在人发展中的作用。

3.不对。因为人的遗传素质在个体之间是有差异的，这种差异为他们将来的发展提供了不同的生理前提。但是，对同样都是正常发育的人来讲，遗传素质上的差异对个体的身心发展并不起决定的作用，它只是给人的发展提供一种可能性，这种可能性必须在一定的环境和教育影响下才能转化为现实性。就是说，个人之间后来发展的差异，主要是由于社会分工的不同，是社会的生活环境和所受教育的不同，以及个人努力的程度不同所造成的，而不是由先天素质的差异决定的。所以，不能把人的先天素质看成是现成的才能，也不能把现成的才能看成是先天素质决定的，不能片面夸大遗传素质在人发展中的作用。

4.对的。因为由于少年期是一个半幼稚、半成熟的时期，是独立性和依赖性、自觉性和幼稚性错综复杂的时期。他们自认为已长大了，渴望有独立性，自尊心增强，不希望教师和家长干涉他们的隐私和交朋友的自由。但由于他们缺乏生活经验，认识和判断能力较差，往往分不清是非，容易交上

坏朋友，出于“哥儿们义气”参加打架或犯罪团伙。同时，由于性器官与机能逐渐成熟，性意识开始觉醒，开始对异性好奇，随之而来的开始注意外貌美的品评，注意穿着打扮和仪表甚至早恋等。再者，由于他们情感易于激动、冲动、动怒、怄气，加上他们的自制能力较差，行为举止往往难以控制。这时在不良社会环境、家庭环境、不正确的教育方式以及腐朽的享乐思想影响下，很容易误入歧途。所以，有人把这个年龄期称为“危险期”不是没有道理的，家长和教师必须高度重视和加强对他们的教育。

5.不对。因为教师的劳动固然主要是以个体劳动的形式进行的。但是，从现代学校教育看，任何一个学生德、智、体几方面的发展，都是不同科目、不同学龄阶段许多教师共同教育影响的结果，即教师集体劳动的成果。同时也是学校、社会、家庭和学生本人长时期共同努力的结果。一个合格人才的成长，可能受某一位教师的影响很大，但很难说完全是哪一个教师的功劳。教师劳动的这个特点，就使得教师的劳动成果一般不如科学家、文学家、艺术家的劳动成果的个体性那样明显，从这个角度说，教师需要无私的奉献精神。

（五）解释概念

1. 教师是受一定社会的委托，向受教育者传递人类积累的文化科学知识和进行思想品德教育，把他们培养成一定社会需要的人才的专业人员。

2.学生一般指初等学校、中等学校、高等学校以及研究机构中学习的儿童、少年和青年。按学习的阶段分，有小学生、中学生、大学生及研究生等。也有用来泛指一切受教育的人。

3.教育机智是教师在教育活动中表现出来的对新的、意外的情况正确而迅速地作出判断，并付诸行动以解决问题的能力。它集中表现了教师的教育才能，是一种高超的教育艺术。

4.青少年的发展是指儿童随着年龄增长而发生的身心不断完善的变化过程。发展包括身体和心理两大方面。

5.遗传素质是指人从祖先那里获得的生理解剖方面的生物特点。如机体的形态、构造、感官特征、神经系统的结构和机能等。这些特点是人们发展的物质前提。

6.环境是指人们周围的客观世界，它包括自然环境和社会环境。自然环境主要指阳光、空气、水土、气候等，它是人类生存和发展的基础。但是，对人的身心发展起作用的，除了自然环境外，更主要的是社会环境。社会环境主要指经过人们改造了的自然环境、人与人之间结成的一定的生产关系以及在此基础上产生的各种意识形态、风俗习惯等全部社会关系。

7.教学相长是说在教育教学中教师和学生要相互学习，相互促进，取长补短，共同提高，其关系是有条件的，可以转化。

8.尊师爱生就是要求学生要尊敬教师、谦恭有礼，学而不厌，虚心聆听教师的教诲，服从教师的正确指导。教师要热爱学生，关心他们德、智、体的全面成长，把他们看作祖国的未来和希望，以认真负责、诲人不倦的精神引导学生健康成长。

（六）问答

1.答：①教师是人类文化科学知识和社会思想、道德风尚的传递者，是继承和发扬人类文化遗产的桥梁，直接推动社会精神文明建设，促进社会宝贵的精神财富的发展；②教师培养各种层次的有文化科学知识的劳动者和科技人才，通过这些人才推动社会物质文明建设发展和社会生产力水平的提高，所以教师对社会物质文明建设起着间接而巨大的作用。③教师又是促进现代社会人自身发展的必要条件，是年轻一代的培养者。总之，教师通过自己劳动培养人，推动社会精神文明和物质文明进步，既促进人自身的发展，又促进社会发展。所以被誉为“人类灵魂工程师”。

2.答：教师是生产劳动力的劳动力，教师的劳动对象、手段、成果，各有其特殊性。因而，教师劳动特点表现为：①教师劳动对象是人，劳动的复杂性和创造性更突出；②教师的劳动手段是“言传身教”，劳动的示范性很强；③教师劳动成果是集体劳动和多方面影响的结果。

3.答：①热爱教育事业，献身于教育事业。②热爱学生，诲人不倦。③热爱教师集体，团结互助育人。④严以律己、以身作则，为人师表。

4.答：教师合理的智能结构包括知识与能力两个相互联系、相互影响的方面：教师合理的知识结构包括以下三个部分：①通晓所教的学科和专业；②具有比较广泛的基础文化知识；③掌握教育科学理论，懂得教育规律。教

师合理的能力结构至少应包括下列几个组成部分：①了解学生的能力；②对所教知识进行加工处理的能力；③口头语言表达能力和板书能力；④组织管理能力，包括组织课堂教学能力和组织管理班集体能力；⑤运用一般电化教学手段和教具的能力；⑥组织和开展文体活动的能力；⑦良好的教育机智等。

5．答：年龄特征，是指年轻一代在不同的年龄阶段所表现出来的生理和心理方面的一般的共同的带有规律性的典型特征。个别差异，是指人与人之间在性格、兴趣、能力等稳定的心理特性方面所表现出来的差异性。根据年轻一代身心发展阶段的共同特征，教育学上把他们从出生到成熟的发展过程分为六个相互连续又相互区别的阶段：

乳儿期——出生——1周岁；

婴儿期——1岁——3岁；

幼儿期——3岁——5、6岁；

童年期（学龄初期）——6、7岁——11、12岁；

少年期（又称学龄中期）——11、12岁——14、15岁；

青年初期（又称学龄晚期）——14、15岁——17、18岁。

6．答：影响青少年发展的因素有遗传素质、环境和教育。遗传素质对人的发展起着物质前提作用，没有这个前提，人的身心发展是不可能的。但这一前提只是给人的发展提供了潜在的发展可能性，如果没有一定的社会环境和教育的影响，这种可能性就难以转化为现实性。环境影响具有无系统、复杂、多样、无时不在、潜移默化等特点，对人的身心发展起着重要的作用。教育对人的身心发展起主导作用。这是因为教育是有目的、有计划、有组织的活动，它是按照一定社会的需要，按照一定的培养目标，选择适合的内容和方法由训练有素的专职教师，对学生进行有准备的系统的教育和训练。教育的影响是一种高度自觉的影响，它可以严格遵循人的身心发展的规律，有意识地对各种环境因素进行控制、改造和利用，从而促进年轻一代身心的发展。

7．答：①青少年身心发展的顺序性和阶段性，要求教育工作必须循序渐进；②青少年身心发展的差异性，要求教育工作必须因材施教；③青少年身

心发展的不均衡性，要求教育工作必须注意适时和掌握关键期。

8.答：①初中生正处在生理发育的激变期，发育快、发展不平衡、又未达到完全成熟，是正在长身体的重要关键时期。这个时期，对学生要特别重视进行体育和卫生保健教育。②针对学生进入性成熟的过渡期带来的特殊的特点，应对学生进行适当的青春期生理卫生知识教育，减少初中生对自己身心变化不良的好奇心或心理上的混乱与恐慌，帮助他们懂得与异性交往中如何自制自重和互相尊重，引导他们建立男女同学之间的正常交往和友谊。③针对初中生独立性增强而自控能力差的特点，教师应该协同家长创设有利于相互理解的教育环境和关系，应该用亲切关怀、启发引导代替种种不当的限制。④初中生的认识能力界于儿童和青年之间，带有过渡性特点。因此，教师应讲究和选择科学的教学方法和开展适当的活动，以培养他们的观察力、注意力、记忆力、思维力、想象力。⑤针对初中生敬佩和向往英雄模范人物，表现出较强的集体荣誉感的特点，教师要善于组织有利于培养学生集体荣誉感的竞赛活动，同时注意在各种活动中培养学生良好的行为习惯和自制力。

9.答：①初中一年级是中学生活的"适应期"。学生进入初中后，新的环境、新的人际关系、新的学习生活，给他们心理上带来许多不安定的因素，他们有一个适应变化过程，即要适应环境的变化和人际关系的变化以及学习生活的变化。初一教师的主要任务是帮助初一学生顺利渡过"适应期"。

②初中二年级是中学生活的"关键期"。首先，初中二年级的学生正处生长发育的高峰期，身高体重显著增长，行为举止较一年级成熟了一些，对异性的亲近和性意识开始"觉醒"；其次，初中二年级增加了学科门类和难度，学生在学习上往往会出现"两极分化"；再次，群体关系出现了变化，由小学到初中一年级绝大多数学生是少先队员，到了二年级就得离队，这样容易使一些学生对集体的感情淡薄而思想涣散；第四，初中二年级是中学阶段思维发展、品德发展的质变期，既可能向积极方面变化，也可能向消极方面变化。为此，要确立初中是中学工作的重点，而初二是初中工作重点的重点的观念，认真抓好这个"关键"。这样，才能为学生在整个中学阶段的发展打下良好的基础。

③初中三年级是人生道路的“选择期”。初三学生生理上激变还在继续进行，思维能力的发展接近成人，思想品德方面也初步成熟，“稚气”明显减少，逐渐显得“老成”起来。由于面临升学就业问题，多数人会产生紧迫感，开始考虑个人未来的职业和前途。这个时期，应对他们加强人生目的教育和引导，帮助他们进行前途的选择和安排。

10.答：社会主义学校的师生关系是以社会主义政治、经济制度和道德风尚为基础的新型关系，所以应建立民主平等、尊师爱生、教学相长的融洽友好的师生关系。这种新型师生关系是办好社会主义学校，提高教育质量的重要保证。

11.答：教学相长的教育思想，应包括下列一些含义：①教可以促进学。即“教然后知困”，“知困然后能自强也”；②教师以教为主，学生以学习为主，学生固然必须向教师学习，然而教师也可以向学生学习；③教师是先知、多知者，学生既要尊师重道，也要有“当仁不让于师”的精神，学生也可以超过先生。

教育目的

（一）填空

1.①政治、经济制度　②社会生产力发展水平　③根本利益和要求　④教育目的　⑤教育目的

2.马克思主义关于人的全面发展学说

3.①脑力劳动与体力劳动　②体力劳动与脑力劳动　③智力和体力

4.①生产劳动　②智育　③体育　④社会生产　⑤全面发展的人

5.①长远目标　②近期　③全面发展教育

6.①智力和体力获得充分自由的发展　②教育与生产劳动相结合

7.品德、智力、体质等方面

8.①有理想、有道德、有文化、有纪律　②热爱社会主义祖国和社会主义事业　③具有为国家富强和人民富裕而艰苦奋斗的献身精神，都应该不断追求新知，具有实事求是、独立思考、勇于创造的科学精神

9.①德、智、体　②社会主义方向

10.小学、初中、高中阶段

11.①因材施教　②全面发展

12.教育要面向现代化，面向世界，面向未来

（二）判断

1.（√）　　2.（√）　　3.（×）

4.（×）　　5.（×）　　6.（×）

7.（√）

（三）选择

1.②智力和体力获得充分自由的发展

2.④以教学为主，全面安排，面向全体，因材施教

3.③片面追求升学率

4.③体力劳动和脑力劳动相结合的劳动者

（四）辨析

1.不对。普通中学教育的任务是为高一级学校培养合格的新生，为社会培养合格的劳动者。而仅用升学率作为标尺来衡量办学的好坏，只强调了中学教育任务的一个方面，而忽视了另一个方面。所以，它是片面的。

2.不对。《中共中央关于教育体制改革的决定》指出：我们要培养“坚持社会主义方向的各级各类合格人才”，即培养多种层次的初级、中级、高级的合格人才，而不是单指培养大专毕业以上的专门人才。这是一种狭义的人才观。

3.不对。各种职业学校是直接完成培养劳动力的任务，而不是完成培养劳动后备力量的任务。普通中学也不仅是完成为高一级学校培养合格新生的任务，其另一重要任务是为社会培养劳动后备力量。

4.对的。这个比喻生动形象恰当地说明了德、智、体互相依存、缺一不可的辩证统一关系。

（五）解释概念

1.教育目的，是指把受教育者培养成为一定社会需要的人的总要求。它是根据一定社会的政治、经济、生产、文化科学技术发展的要求和受教育者身心发展的状况确定的。它反映了一定社会对受教育者的要求，是教育工作

的出发点和最终目的，也是确立教育内容、选择教育方法、检查和评价教育效果的依据。

2.教育方针，是指为达到一定的教育目的，国家或政党在一定历史阶段规定的教育工作发展的总方向，是教育政策的总概括。一定的教育方针是为一定社会政治、经济制度所决定，并为一定社会政治、经济制度服务。

3.全面发展，是指受教育者素质的发展，是指德、智、体全面发展，是指培养全面发展的人。

4.全面发展教育，是指为了培养全面发展的人，对人进行的德、智、体、美、劳全面发展的教育。

（六）问答：

1.答：教育目的给我们教育工作指明了目标，规定了培养人的总的规格，使我们工作有明确方向和具体要求，从而增强了教育工作的自觉性，克服盲目性。因此，它是我们教育工作的出发点和归宿，既是指导我们工作的根本依据，也是检查和评价教育工作质量的最终标准。它不但是各级各类学校确定具体培养目标的依据，而且也制约着教育制度的建立、教育内容的确定和教育组织、教学方法的选择。这是所有教育工作者必须首先认真对待和正确解决的一个最为根本的问题。

2.答：马克思、恩格斯关于人的全面发展学说的基本观点是：①人的发展同社会生活相联系；②旧式的社会分工造成人的片面发展；③现代社会生产提出了人的全面发展的要求；④社会主义社会给人的全面发展创造了条件。列宁关于人的全面发展思想的基本观点：①"全面发展的人"就是"受到全面训练的人"；②实现人的全面发展必须实行教育与生产劳动相结合；③把全面发展教育的长远目标与近期的步骤很好地结合起来。

马克思、恩格斯、列宁关于人的全面发展学说，为制定我国社会主义教育目的提供了重要的理论基础，而我们所确定的社会主义教育目的则是马克思主义关于人的全面发展学说在中国社会主义条件下的具体化。

3.答：总结新中国成立以来，我国历次有关教育目的的精神，我们认为对我国社会主义初级阶段的教育目的，可以综合理解为：培养德、智、体全面发展的能够坚持社会主义方向的各级各类合格人才。在国家对教育目的以

正式文件重新表述以前，这个合格人才的“格”，各级各类人才的“各级各类”，可按《中共中央关于教育体制改革的决定》中关于人才素质与规格，即指“四有”、“两热爱”、“两种精神”的要求去理解。

4.答：在未来的社会条件下，生产率极大地提高，首先使劳动强度降低，劳动不再成为一种奴役和负担，而是成为人们生活的一种需要和快乐。同时，由于劳动效率提高，可以生产出丰富的物质产品，社会能够给全体成员提供充足的物质条件和闲暇时间，使人们有更多的机会去从事学习和其他活动，使每个人的才能得到更充分的发展。正如马克思和恩格斯所指出的，在未来社会中，由于“一方面，任何个人都不能把自己在生产劳动这个人类生存的自然条件中所应参加的部分推到别人身上；另一方面，生产劳动给每一个人提供全面发展和表现自己全部的即体力的和脑力的能力的机会，这样，生产劳动就不再是奴役人的手段，而成了解放人的手段，因此，生产劳动就从一种负担变成一种快乐。”①因而，“未来教育对所有已满一定年龄的儿童来说，就是生产劳动同智育和体育相结合，它不仅是提高社会生产的一种方法，而且是造就全面发展的人的唯一方法。”②

全面发展教育的组成部分

（一）填空

1.政治教育、思想教育、道德教育

2.①社会主义　②社会主义建设

3.①政治观点　②灵魂

4.①全面发展教育　②全面发展教育

5.①规律性　②生产、社会生活

6.①使学生学习系统的文化科学知识　②训练学生的基本技能　③发展学生的智力

7.①体质　②健康

8.田径、体操、球类、武术、游戏、军事体育活动、自然因素锻炼

---

①、②《马克思恩格斯论教育》，人民教育出版社1979年版，第209、159页。

9.体育课、早操、课间操、课外体育活动、体育运动竞赛

10.①卫生知识教育 ②卫生习惯培养 ③青春期

11.用脑卫生、用眼卫生、坐立姿势

12.①自然、生活、艺术 ②形象性、感染性、吸引性

13.艺术美、自然美、社会美

14.①内在美 ②外在美 ③外在美 ④内在美 ⑤人的内在美 ⑥外在美

15.①劳动教育 ②技术教育

16.学校教育与生产劳动相结合

17.①第三产业的职业技能教育 ②第三产业

18.①不计报酬 ②校内 ③社会

19.工农业生产的基本生产原理及技术，第三产业的职业技能，公益劳动和自我服务性劳动

20.因地制宜，因校制宜

（二）判断

1.（×）	2.（√）	3.（√）
4.（√）	5.（√）	6.（√）
7.（×）	8.（√）	9.（√）
10.（√）	11.（√）	12.（√）
13.（×）		

（三）选择

1.①德育

2.④思维力

3.②促进发育、增强体质

4.④心灵美

（四）辨析

1.对的。因为德育包括的政治态度、道德品质、世界观及理想等方面的教育，是解决为谁服务的问题。它保证人的各方面发展沿着一定的政治方向前进。社会主义社会的德育，目的就是要使受教育者朝着社会主义方向发

展，能够坚定地为社会主义建设服务。

2.对的。因为人的全面发展教育中的德育、体育、美育、劳动技术教育都有其各自的观点体系。这些观点的形成不仅要有相应的智力，而且要有相应的科学知识为基础。以德育为例，德育过程是学生的知、情、意、行辩证统一发展过程。其中作为道德知识、道德认识的“知”是德育的基础。其他如体育、美育、劳动技术教育，无不包括学习和认知活动，其内容主要也是以知识、技能等形态传递给受教育者的。所以，智育是人的全面发展教育的基础。

3.对的。因为合理的生活作息制度规定着学校的教学、生产劳动、社会活动、文体活动等方面的时间安排。它可以使学生养成良好的工作、生活习惯，形成有条不紊的良好作风；可以使学生脑力劳动与体力劳动调节适当，有劳有逸，保持充沛的精力，搞好学习、工作和劳动，促进身体健康发展。所以，合理的生活作息制度是学校顺利进行教育工作和保护学生健康的一个重要条件。

4.对的。因为寓美育于体育之中，有助于学生掌握运动技巧要领，可以使学生在体育运动中的动作优美、协调、富有节奏感，注意动作的造型美和旋律美，进而提高体育运动的质量。美育还可以增进学生的身心健康，美的环境能促使学生心情舒畅，促进其身体健康。教育学生注意坐、立、行、卧的正确姿势，注意用美的原则指导锻炼，不仅可以防止脊柱弯曲等畸形发展，促进其正常发育，而且可以促进身体的匀称发展，使学生体格健壮、体态优美。所以，体育是一种健与美的有机结合。

5.不对。因为学校的劳动技术教育主要是：①培养学生良好的劳动品质；②向学生传授基本生产原理和技术；③培养学生的创造性劳动的能力。

（五）解释概念

1.德育，是教育者按照一定社会或阶级的要求，有目的、有计划、有组织地对受教育者进行系统的影响，把一定社会的思想和道德转化为受教育者个体的思想意识和道德品质的教育。它包括政治教育、思想教育、道德教育。

2.智育，是教育者向受教育者传授系统的文化科学知识、技能、发展受

教育者智力的教育。

3.技能，是人经过练习获得的、能顺利完成某种任务的活动方式。技能达到熟练、自动化的程度，称为技巧，所以，技巧是技能熟练化的表现。技能可分为动作技能（操作技能）和智力技能（心智技能）两种。动作技能是借助骨骼肌肉运动实现的，按一定程序组织起来的比较稳定的动作方式。智力技能是借助于内部语言实现的、按一定程序组织起来的比较稳定的认识活动方式。两者既有区别，又有联系。

4.智力，是指个体认识过程中各种认知能力的综合。它包括观察力、记忆力、想象力、思维力，其中思维力是智力的核心。这些认识能力是在实践活动中形成和发展的，它们受到个体意识倾向所制约。

5.体育，是向学生传授体育和卫生保健知识、技能，培养运动能力和良好的卫生习惯，促进身体正常发育，增强体质的教育。

6.美育，是形成学生正确的审美观点，培养学生感受美、鉴赏美和创造美的能力的教育。

7.艺术美，是以艺术形象反映自然美和社会美。它与现实美相比，具有集中性、概括性。在学校主要通过音乐、美术、文学、电视、电影和戏剧向学生进行艺术美教育。

8.劳动技术教育，是培养学生的劳动观点，形成劳动习惯，并使学生初步掌握基本的劳动技术知识和技能的教育。

（六）问答

1.答：①德育是培养学生的思想品德，塑造学生灵魂的教育活动，它集中体现了统治阶级办学的意志和要求，并为维护和巩固统治阶级的利益服务。因此，历史上各个时代和各个国家的教育都非常重视德育。我国社会主义的教育同样如此。邓小平同志在1978年全国教育工作上的讲话中指出："毫无疑问，学校应该永远把坚定正确的政治方向放在第一位。"

②目前，我国已进入一个新的历史时期，在实行改革开放的方针政策的情况下，就更加需要在学校教育中加强德育。这是因为：第一，加强德育是促进两个文明建设的重要保证；第二，德育为青少年的全面发展教育指明方向；第三，德育对少年的终生发展具有奠基作用。

③前一段时间，由于政治思想教育工作被削弱，四项基本原则坚持不够，致使资产阶级自由化泛滥，必须吸取这一严重教训，切实重视与加强德育。

2.答：我国德育的基本任务是用马克思列宁主义、毛泽东思想教育学生，提高他们的社会主义觉悟，使他们能够自觉地按照无产阶级的利益调节自己的言行，评价自己和他人的言行，抵制一切剥削阶级思想的侵蚀，把他们培养成为有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义建设者。《中共中央关于改革和加强中小学德育工作的通知》提出："中小学德育工作的基本任务是，把全体学生培养成为爱国的具有社会公德、文明行为习惯的遵纪守法的好公民。在这个基础上，引导他们逐步确立科学的人生观、世界观，并不断提高社会主义思想觉悟，使他们中的优秀分子将来能够成长为坚定的共产主义者。"

3.答：智育是社会文明进化的必不可少的条件，是人的全面发展的重要组成部分。历代教育家都很重视智育。智育在人类社会发展和我国社会主义教育中具有重大的意义。①智育是人类社会延续发展的必要条件；②智育在当代社会中的作用进一步加强，是促进生产力、科学技术发展的主要途径；③智育是社会主义现代化建设的需要；④智育是人的全面发展教育的基础。所以，智育在学校教育中占着极其重要地位和起着极其重要作用。

4.答：体育对培养全面发展的新人具有重要作用，是国家体育发展的基础，是社会主义精神文明的必要组成部分。它的好坏关系到能否正确贯彻执行党的教育方针，关系到能否培养出德、智、体全面发展的人才，关系到我国社会主义现代化建设的前途，关系到中华民族的强弱盛衰。

5.答：①体育锻炼的全面性；②体育锻炼的适量性；③体育锻炼的差异性；④体育锻炼的坚持性；⑤体育锻炼的循序性。

6.答：主要有环境卫生、教学卫生、作息生活卫生、饮食卫生、校舍设备卫生、健康检查和疾病防治、卫生教育、心理保健教育等。

7.答：①美育是社会主义精神文明的不可缺少的内容。美育可使人们由对形式的美丑的欣赏，进人对内容善恶真假的评判，从而使人们避恶从善，去伪存真，在道德上得到陶冶，培养人们高尚的理想和道德品质，促进全民

族社会主义精神文明水平的提高。②美育不仅是全面发展教育的重要组成部分，而且对人的全面发展教育有重要促进作用，它能渗透到人的全面发展教育的各个方面，对人的整个身心发展起着催化作用。对德育、智育、体育、劳动技术教育都具有积极的促进作用。

8.答：①培养学生正确的审美观点和高尚的审美情感；②培养学生鉴赏美、创造美的能力；③培养学生美好的情操和文明行为习惯。

9.答：①思想性和艺术性相结合；②情绪体验和逻辑思维相结合；③艺术内容与表现方法的统一；④内在美与外在美的统一。

10.答：在社会主义现代化建设时期，劳动技术教育更有其新的意义：①劳动技术教育是学校教育与生产劳动相结合的重要途径，是全面发展教育的组成部分，对德、智、体、美几育发展起促进作用；②实施劳动技术教育能更好地完成中学教育任务，适应社会主义现代化建设的需要；③实施劳动技术教育能为国家创造物质财富，改善办学条件，促进教育事业的发展。

11.答：①思想教育与技术教育相结合；②理论与实践相结合；③因材施劳，安全卫生；④劳动内容要因地制宜，面向当地经济建设。

教育体制改革

（一）填空

1.①社会生产力发展的水平和科学技术发展的状况　②一定社会的政治、经济制度的要求　③受教育者身心发展的规律　④本国学制的历史沿革和国外学制的影响

2.①1902年的“壬寅学制”　②1903年　③“癸卯学制”

3.①“壬戌学制”，又称“六、三、三制”　②美国　③1949年国民党统治结束

4.①教育为工农服务　②教育为生产建设服务　③保证一切青年知识分子和旧知识分子都有受革命的政治教育的机会　④体现了方针任务的统一性和方法步骤的灵活性

5.①“两条腿走路”　②统一性与多样性相结合、普及与提高相结合、全面规划与地方分权相结合　③国家办学与厂矿企业、农业合作社办学并

举；普通教育与职业（技术）教育并举；成人教育与儿童教育并举；全日制学校与半工半读、业余学校并举；学校教育与自学（包括函授学校、广播学校）并举；免费教育与不免费教育并举 ④全日制学校、半工半读学校、业余学校

6.幼儿教育、初等教育、中等教育、高等教育

7.提高民族素质，多出人才、出好人才

8.①把发展基础教育的责任交给地方，有步骤地实行九年制义务教育 ②调整中等教育结构，大力发展职业技术教育 ③改革高等学校的招生计划和毕业生分配制度，扩大高等学校办学自主权

9.《中华人民共和国义务教育法》

10.地方负责、分级管理

11.①重视学前教育 ②提早入学年龄，延长义务教育年限 ③重视普通教育，发展职业技术教育 ④发展继续教育和终身教育

（二）判断

1.（√） 2.（×） 3.（×）

4.（×）

（三）选择

1.①壬寅学制

2.①改革教育体制

3.①实行九年制义务教育

4.③基础教育管理权

（四）辨析

1.不对。因为《中共中央关于教育体制改革的决定》中提出的出“好人才”是指新时代需要的人才，即指“四有”、“两个热爱”、“两种精神”的各级各类的人才，而不单指培养大专学校毕业的专门人才。如果培养出来的大专学校毕业生不具备“四有”、“两个热爱”、“两种精神”，也不能算是好人才。

2.对的。因为义务教育所指的“义务”，是由法律规定的。这样，国家、社会、学校和家庭必须依法保障适龄儿童、少年接受义务教育的权利。

3.不对。因为普及义务教育是一件牵涉面广、艰巨复杂的教育系统工程，不可能在短期内完成。一些经济发达的国家普及义务教育都是经历了漫长的岁月，而且是逐步实施的。长期规划，分步实施，以条件定速度，这是普及义务教育的客观规律。此外，从我国的教育实践来看，建国40多年来普及教育工作的经验教训很多，其中突出的一条是普及教育工作必须坚持科学态度，既要积极又要稳步地进行；既要防止不顾本地区主客观条件的盲目发展，又要防止强调种种困难的畏缩不前。总之，普及义务教育要积极地有步骤地进行。

4.对的。因为如不改革不合理的劳动就业制度，现行中等教育结构就改革不了，职业技术教育就发展不起来。即使办了许多职业和技术学校，毕业了也分配不出去，不是有关单位不需要这些人才，而是现行的有关劳动就业制度，使急需这些人才的单位无法接收。因为编制已经被没有受过职业技术教育的人占满了。长期以来，人们存在着落后的劳动就业观念，认为不经过职业技术教育或培训也可以就业，也可以成为好职工，这种落后观念是同现代社会生产的要求不相适应的。今后招工，必须首先从各种职业技术学校毕业生中择优录用，使"先培训后就业"的制度真正成为我国的劳动人事制度，才能促进我国职业技术教育的发展。

（五）解释概念

1.学校教育制度简称学制。学制是指一个国家各级各类学校的系统，它规定着各级各类学校的性质、任务、入学条件、修业年限以及它们之间的相互关系。

2.教育体制，是根据一个国家政治、经济、生产力发展和实施教育目的的需要而建立的整个教育组织系统。它主要包括教育管理体制和教育结构两大方面。教育管理体制，是解决教育工作本身的效率问题；教育结构，是解决教育的社会效用问题。

3.义务教育，是依照法律规定，适龄儿童和少年必须接受的，国家、社会、学校、家庭必须予以保证的国民教育。

4.职业技术教育，是人类传授知识与技能、开发自身能力的一种教育活动。其核心内容是培养人们掌握一定的专业知识和职业劳动技能，使其从可

能的劳动力转化为现实的社会劳动力，直接为社会培养大批高、中、初级技术人员和管理人员。

（六）问答：

1．答：①“百年大计，教育为本”，实行九年制义务教育是奠定整个国家教育的基础，可以说是教育之本。 ②实行九年制义务教育，是彻底改变我国基础教育落后状况的需要，也反映了广大人民群众的要求。 ③实行九年制义务教育，为现代生产发展和现代社会生活所必需，是贯彻“三个面向”的战略步骤，也是我国逐步向现代文明发展的一个重要标志。

2．答：①要大力做好义务教育的宣传工作；②要制订好规划，有步骤地实行义务教育；③实现义务教育，要调动各方面的力量，采取国家、集体、个人共同办教育的方针；④加强师范教育，加速培养合格的师资队伍；⑤增加教育经费。

3．答：党的十一届三中全会以后，由于中央和各级政府的重视，我国的职业技术教育有了一定发展，如中等职业技术学校在校生占高级中学在校生的比重，已从1977年的4.9%提高到1984年的34.97%。但现在职业技术教育仍是教育领域里较薄弱的一个环节，如果农村人口以1%配备一名中、初级技术人员来算就需要800万人，而现在只有50多万中、初级技术人员，缺额巨大。这是我国中等教育结构不合理造成的。由于中等教育内部过分偏重普通中学，把大批智力、才能、个性、特长有差异的青少年学生放在普通中学里接受统一模式的教育，很不利于许多学生个性、才能、特长的发展。加上现在初中毕业生只能部分升入高中，普通高中只有少数能升入大学。这样不能升学的学生，绝大多数缺少职业能力，影响就业。即使就了业，也素质差，不经过培训，难以完成岗位的生产任务，以致造成我国高、中级专门人才和熟练技术工人比例失调，严重影响整个职工队伍的业务素质，影响应用新技术的能力，影响劳动生产率和提高产品质量。随着现代化建设的进展，随着当代新技术、新工艺在我国的应用，这个问题将越来越严重，再不大力发展职业技术教育，必将影响经济和社会的发展。

4．答：①要注意改革过程中的程序问题，即应先增办职业中学或转某些普通中学为职业中学，然后逐步地减少普通高中招生比例。②各地职业技术

学校在选择劳动技术教育的项目时，要适应当地经济发展的需要，即选择职业技术教育项目，一定要切合当地就业需要，为当地经济建设的发展服务。③要改革不合理的劳动就业制度，即改革那种不经过职业和技术教育与培训的就业制度，今后各企业部门招工，必须贯彻和落实“先培训后就业，不经培训不得就业”的劳动人事制度。这样才能推动中教结构改革和职业技术教育的发展。

5.答：①明确提出教育体制改革的根本目的是：提高民族素质，多出人才，出好人才。②确立了教育发展的指导思想是：教育必须为社会主义建设服务，社会主义建设必须依靠教育。③确定了社会主义新时期人才的培养目标是：“四有”、“两个热爱”、“两种精神”。④规定了新的教育管理体制是，实行九年制义务教育，实行基础教育由地方负责，分级管理的原则。有步骤地实行九年制义务教育。⑤调整中等教育结构，大力发展职业技术教育。⑥改革高等学校的招生计划和毕业生分配制度，扩大高等学校办学自主权。⑦改革同社会主义现代化不相适应的教育思想和教学方法。

教学工作

（一）填空

1.教学

2.教育目的、培养全面发展人才

3.以教学为主，全面安排各项活动

4.①教师和学生　②教学内容　③教学活动进行时的调控手段

5.①系统知识　②认识和发展

6.①传授系统的科学文化基础知识，形成基本技能技巧　②发展学生的能力　③向学生进行德育和培养其它积极心理品质

7.①教学与社会　②教学与参加者　③教学和调控要求

8.①感知教材　②理解教材　③巩固知识　④运用知识

9.①科学性和思想性统一原则　②理论联系实际原则　③直观性原则　④启发性原则　⑤循序渐进原则　⑥巩固性原则　⑦因材施教原则　⑧整体优化原则

10. ①以高难度进行教学的原则 ②以高速度进行教学的原则 ③理论知识起指导作用的原则 ④使学生理解学习过程的原则 ⑤使全班学生包括差生都得到发展的原则

11.①动机原则 ②结构原则 ③程序原则 ④强化原则

12.①知识、技能、技巧 ②系统知识、技能、技巧

13.①一定社会历史条件下国家的教育目的 ②学生年龄特征和身心发展水平 ③教师群体的实际水平

14. ①教学计划 ②教学大纲 ③教科书

15. ①教育目的 ②不同类型学校的教育任务 ③教学和教育工作

16. ①教学计划 ②各学科教学内容

17.①课本、教科书 ②教学大纲

18. ①圆周式 ②直线式

19. ①教学方法 ②共性

20.①讲授 ②谈话 ③演示 ④实验 ⑤参观 ⑥练习 ⑦互相联系，互相补充

21.①发现法 ②暗示法 ③"茶馆式"教学法 ④数学自学辅导教学法

22.①教师 ②学生 ③制定学习计划 ④课前自学——预习 ⑤认真听课 ⑥善于复习 ⑦运用知识 ⑧课外阅读

23. ①积极性和信心 ②克服困难 ③学习方法 ④思想 ⑤性格

24.①备课 ②上课 ③课外作业和辅导 ④学习成绩的检查与评定

25.①备教材 ②备学生 ③备教法 ④学期（或学年）教学进度计划 ⑤课题（单元）计划 ⑥课时计划（教案）

26.班级、学科名称、授课时间、题目、教学目的、课的类型、教学方法、教具、教学进程

27.①课堂教学 ②现场教学 ③个别教学 ④复式教学 ⑤课堂教学 ⑥现场教学 ⑦复式教学

28.①单一 ②讲授新知识的课，巩固知识的课（复习课），培养技能、技巧的课（练习课和实验课），检查知识、技能、技巧的课 ③综合 ④组织教学，检查复习，讲授新教材，巩固新教材，布置课外作业 ⑤五

29.①综合贯彻教学原则，努力实现教学目的　②正确灵活地运用教学方法　③合理有效地控制教学进程　④注意发挥师生两个积极性

30.①有全批改　②重点批改　③轮流批改　④当面批改

31.①上课　②集体答疑　③个别帮助

32.口头提问、检查书面作业、书面测验

33.①总结性　②学期考试、学年考试、毕业考试　③口试、笔试(开卷、闭卷）和具体实践

34.①百分制记分法　②等级制记分法　③文字等级　④数字等级

35.①学业成绩　②其它　③客观、公正　④主观印象、感情用事

（二）判断

1.（×）　2.（×）　3.（×）

4.（√）　5.（√）　6.（√）

7.（√）　8.（√）　9.（×）

10.（√）　11.（√）　12.（√）

13.（×）　14.（×）　15.（×）

16.（√）　17.（×）　18.（√）

19.（×）　20.（×）　21.（×）

22.（×）　23.（√）　24.（√）

25.（×）　26.（×）　27.（√）

28.（√）

（三）选择

1.②教学

2.②基础知识,基本技能

3.③从学生实际情况出发,进行教学

4.④学生的主体作用

5.②赫尔巴特

6.④一般能力和特殊能力

（四）辨析

1.不对。实际上是不同的词语表达了同一概念。因为：

教学理论在讨论教学活动时，习惯地将它看作教学过程。所谓“过程”，是表现出时间延续性的事物运动发展变化的状态。人们研究事物发展任何一段或长或短的时间所表现的动态，都可以看作过程。学校中由师生共同参加的教学活动，具有这种动态的特点。因此，对学生整个在校期间的教学，对一门学科、一段教材、以至一节课的教学，都可以在分析时将它们看作过程。将教学当作过程来看待，主要是要注意它时时处在运动发展变化中，研究为了达到教学目的如何实现对它进行合理的调控。所以人们对教学、教学活动、教学过程，常习惯地当作同义语交替使用。

2．不对。因为实际上学校教学不是一个孤立的封闭的系统，从教学的外部关系看，它总是存在于一定的大环境中。教学的外部环境是不可忽视的制约教学的因素。这些环境因素，小而言之，可以看作是一个学校的教育环境；大而言之，可以看作是社会环境。学校教育环境也是由社会环境提出的宏观需要与可能决定的。这就是说，学校教学既要受学校教育环境制约，也要受社会环境制约。实际上封闭的教学是不存在的。

3．不对。因为掌握知识和发展能力相互促进是有条件的。这个条件就是把知识教学中促进能力发展的因素找出来，有意识地加以贯彻和培养；能力训练不要排斥系统知识的教学，而是把训练的要素纳入知识教学活动，即需要在知识教学中，有意识地对学生进行能力训练。不经过训练和练习，知识不可能自然转化为能力。

4．不对。学生掌握文化科学知识，要想转化为思想观点，形成调节行为的力量，是有条件的。这要看教学内容中渗透的是不是马克思主义观点，进行教学的教师，以什么样的思想指导教学，在教学中能不能根据教材特点和学生思想有的放矢地进行教育，能不能循循善诱，在情感上引起学生共鸣，使学生产生提高社会主义觉悟的愿望并在行动中产生道德行为和学生道德实践的能力，形成学生良好的意志、性格。这些，需要教师在教学中自觉地把传授文化科学知识的工作和思想教育密切结合起来，把教学当作思想教育的一条重要途径，运用高度的教育技巧，才能办到。

5．不对。因为教学原则本身，是由人提出来的。由于人对教学的客观规律、社会要求（阶级社会中还有阶级利益）的认识不一样，提出的基本要求

往往也不一样。从这个意义上说，它是主观的东西。所以不同时代或同一时代的不同教育家，提出的教学原则不大一致，并不奇怪。但是，一个能被人们广泛承认和奉行的教学原则，如能经得起实践的检验，它又总有客观的依据，教学遵循它，能起到客观有效的作用。从这个意义上说，它又具有客观性。所以说教学原则纯粹是主观的东西是不正确的。

6.不对。因为因材施教原则，要求教学从学生实际出发，要适合学生一般的发展水平，也要照顾到学生的个人特点，促使学生全体和个人的才能，包括差生，都得到高效率的发展。

因材施教是根据“教学要受学生身心发展规律制约”的教学规律提出来的。学生的身心发展，在一定年龄发展阶段，会表现出一定的共同特点也同时存在着个别差异。由于生理条件、环境教育、主观努力的不同，会表现出个人发展的早晚和个人水平的高低、个人兴趣不同，使每个人各有长短。教学适合学生的身心发展的共同特点，又能针对个人的特点，就易于收到理想的效果。因此，重点培养“尖子生”，兼顾一般中等生，放弃“差等生”的做法是错误的。

7.不对。因为一切教学方法运用得好，都可能具有启发性。启发性应该渗透在各种教学活动中。而教师提问启发学生回答问题的教学方式，仅仅是启发式教学的一种表现形式。

“启发”的实质，是通过教学中师生的双向活动，发挥学生在学习中主体作用，调动学生的学习主动性、积极性，从而帮助学生掌握知识，发展能力，以至形成正确的观点信念。启发式教学要求的师生双方活动，不在于形式上师生讲授、问答的比例占多少，而在于教学中是否尊重和发挥了学生的学习主体作用。因此，它应该包含着教师对学生思路的开启、引发工作和学生受启、受发引起的“开窍”、联想、顿悟等反应，最后达到在课上产生带有一定创见的认识或在课下的预习复习、作业等自学活动中发现新问题，提出新见解，新办法的程度，等等。

8.对的。因为学生学习是通过教师的教，最终还必须通过学生的学才能有所得。所以，好的教学，不仅是教师教得好，还要学生学得好。此外和学生入学时已有的心理发展水平、努力的程度、教师教学艺术有关，学生学习

是否得法也很重要。学生掌握学习方法，有时是在教师的教学活动中，潜移默化、自发地掌握的。不过，这样的掌握带有很大的偶然性，不同学生，差别往往也很大。因此，教师应该有目的、有计划地通过教学活动，教会学生学习，指导学生掌握合理的学习方法。实践证明，学生学习得法就会取得良好的学习效果。

9. 不对。这种说法不矛盾。因为在具体的教学实践中，由于各学科所要求完成的任务不同，由于教师特点、学校条件和教育对象不同，会使教学中所用的教学活动方式数量多少不同，每种方式运用的频率、时间长短和在上课时的先后次序不同，促使每位教师上课所用的方法千变万化。人们平常说"教无常法"，指的就是这种情况。尽管这样，但是，组成教学方法的基本元素——基本教学活动方式却并不很多。到目前为止，常被应用的还是那么几个。这些基本教学活动方式，各有自己的效能和存在价值，目前还不能淘汰。要想有效地运用它们，也有一些共同要求可以遵循。平常人们又常说"教有常法"，指的正是教学中常用的基本教学活动方式。

10. 不对。因为事实上，任何方法都是由一系列的活动（包括内在的心智活动和外显的表达活动、操作活动等等）构成的。我们认为，现代正在使用的各种教学方法，实际是教师和学生为了完成某种教学任务而特别组合在一起的教和学的活动（以下简称"教学活动"）成套化、系列化、结构化的总称。（近来，有些研究者也称之为教学模式）。教学，总是要实现某种目的的，总是要完成某种任务的。教师和学生实现教学目的、完成教学任务，总是要通过若干教学活动来实现的。分析地看，这些活动大体上可以分为三个层次。第一个层次，是教师或学生在教学中的一些单项教学活动。如教师提了一个问题，展示了一张图，学生回答了一个问题，或板演了一道练习题等等。这些是最简单的教学活动层次，有些是教师或学生按计划进行的，有些是偶然引起的，还不能算是形成了什么方法。第二个层次是中间层次，它是由若干有联系的单项活动，形成一些系列化的、带有某种共性的、有完成教学任务效能的、可以经常运用的教学活动方式。如教师经常采用各个有联系的提问题的单项活动，引起学生各种有联系的应答活动，共同形成带有"谈话"这种共性的教学活动方式。通常人们认为它有完成教学任务的一定效能，已

经将这类教学活动方式称为教学方法。例如，将上述由一系列教师提问和学生应答组成的教学活动方式，称为“谈话法”。第三个层次，就是按完成某种教学任务的需要，又将上述基本教学活动方式特别组合在一起，形成一些综合程度更高的教学活动系列。不少人也称之为教学方法。现在在教学改革中被人们经常介绍的“发现法”、“自学辅导法”、“茶馆式教学法”（“读读、议议、讲讲、练练”）等等，就是以上述第二层次的基本教学活动方式为基本元素，按一定的目的、组合在一起的系列化或成套化的教学活动。所以，上述说法是片面的，不正确的。

（五）解释概念

1.教学，是教师以一定的课程和教材所包含的基础知识、基本技能、技巧为基本内容，采取一定的调控手段，有目的、有计划地引导学生学习的一种双边和多边活动的教育过程。它的目的在于使学生得到合乎社会及个体需要的培养和发展。

2.教学原则，是为了保证教师的教和学生的学取得良好效果，教师在教学中必须遵循的基本要求。教学原则是根据教学过程中的客观规律提出的，是教学实践经验和理论探讨的总结。贯彻教学原则，是提高教学质量的重要保证。

3.教学计划，是根据国家教育目的和不同类型学校的教育任务制定的有关学校教学和教育工作的指导性文件。它规定了学校教学的全部内容，包括：学校应设的学科、各门学科教学的顺序、教学时数（包括每周教学时数）、学年编制等等。它对学校教学、生产劳动、课外活动等方面作了全面安排，体现了国家对教育工作的统一要求，是学校整个活动的依据，也是使学生得到全面发展的具体保证。

4.教学大纲，是根据教学计划以纲要的形式编定的有关各学科教学内容的教学指导文件。它规定学科知识的范围、深度及其结构、教学的进度和教学法上的基本要求。教学大纲是按学科分别编写的；在我国中小学，教学计划中的每门学科，都有相应的教学大纲。

教学大纲一般包括说明和本文两部分。说明部分，包括本门学科的教学目的和要求以及教材的选编原则和教学方法的提示。大纲的本文是基本

部分，它是根据教材编选原则，知识本身的逻辑和学生认识规律，系统地安排全部教材的主要课程、要目或章节，规定每个课题的教学要点和教学时数；根据不同学科的教学需要，有的大纲还要规定练习、实习作业、实验、参观等，有的还在某些章节或大纲的后面备有附录、列举参考书、有关的教学设备等。

5.教材，也称课本或教科书。教材是教学大纲的具体化，是依据大纲要求编写的教学用书。它不但是教师备课、上课、布置作业和检查学生知识的基本依据，也是对学生进行文化科学基础知识、思想政治等方面教育的基本材料，是学生获取系统知识的重要工具。

6.教学方法，是指教师和学生为了完成某种教学任务而特别组合在一起的教和学的活动成套化、系列化、结构化的总称。

7.课堂教学，也称班级上课制，是以班级为基本教学组织，以课堂教学为基本组织形式，是将学生按年龄和程度编成班级，每一班级有固定的学生和课程，由教师按照固定的教学时间表对全班学生上课的教学制度。

8.电化教学，即使用现代教学手段的教学，是指使用幻灯、电影、录音、录像、广播、电视、语言实验室、程序教学机、电子计算机等电教器材（硬件）和相应的教材（软件）作为工具和手段的教学。它是教学的辅助手段。由于电化教学主要运用声光设备，强化形声教学效果，所以也称它为视听教学。

（六） 问答

1.答：教学是学校实现教育目的、培养全面发展人才的基本途径，是学校的主要工作。在学校教育中，培养人才，主要是通过教师引导学生认识客观世界，接受前人积累的认识和经验来进行的。这些认识和经验，经过漫长的历史时期，形成自然和社会科学知识，编成各门基础课程，内容极为广泛，需要学校把主要时间用来安排这些课程的教学，也需要学生把主要的时间和精力用在学习上。因此，学校工作要以教学为主。教学以外，学校通过课外活动、校外活动和生产劳动等途径来进行教育，促进学生全面发展，也是很重要的，但和教学相比，教学活动传递的知识内容最丰富，是学生身心发展的基础。任何学校，都不能把其它教育活动和教学对立起来，更不应该随便

破坏学校的正常教学秩序。

2.答：我们知道，构成教学过程的内部基本因素，包括教师、学生、教学内容和教学进行时的调控手段。教学过程的外部环境因素主要是社会环境因素，其中以一定发展水平的生产力及与之相适应的生产关系所形成的社会需要与可能为最主要的环境因素，它要求教育、教学工作与之相适应。此外，在一定社会生产力、生产关系的条件下，达到的社会认识水平、形成的社会意识也会对教育、教学工作产生影响。下面，我们就根据这些基本因素与教学的关系来说明教学过程的基本规律。

①教学受社会发展制约，为社会发展服务；②教学受教学中师生关系制约；③教学受教师水平制约；④教学受学生身心发展水平和教学中学生身心状态制约；⑤教学要受学生认识活动特点制约；⑥教学要受学生发展本身几个因素间的关系是否合理制约；⑦教学中局部因素的调控要受整体效果的要求制约。总之，将教学规律分为若干对教学起制约作用的本质关系来讨论，有利于了解这些规律。因此，在教学实践中我们应综合地考虑这些规律的作用，用它们来指导教学。

3.答：教学和社会的关系，就社会来说，是社会内部基础与上层建筑矛盾关系在教育、教学中的反映；就教学来说，是教学和其外部环境因素的关系，它主要表现在教学要受社会在一定发展阶段的需要与提供的可能条件制约，应该为一定的社会发展服务。由于教学是教育工作中最基本的活动，社会需要与条件同样对教学起着制约作用。社会需要，表现在教育方面，是反映一定社会生产力与生产关系（通过政治经济中介）对不同层次、不同方面人才的规格、质量、数量等方面的要求；社会条件包括给办学提供的物质条件和精神条件（意识形态、文化科技水平等等）。社会需要和提供的条件表现在教学方面，特殊化为决定教学的目的、任务、内容、方法、手段，也影响着教学活动的主要参加者——教师和学生的教与学的指导思想和动机。社会生产力和社会制度不同，对教学的要求、影响也往往不同。反过来看，学校的教学活动，就应该按照社会规定的目的、任务和提供的手段，选择适当的教学内容，通过传授系统知识，培养能力的特有途径，尽可能高效率地为社会培养合格的人才，这样就有利于推动社会前进。如果教学工作的哪一

部分或哪一环节，不能满足社会发展的需要，就必须进行改革，否则就会违背社会对办学的目的要求，完不成培养合格人才的任务。我们进行日常教学活动也好，进行教学改革也好，都应该认识到教学要受我国社会主义事业对培养人才要求的制约，充分利用社会给我们提供的条件，改革不适应社会要求的教学内容和教法，使教学为社会主义四化建设服务，就是这条规律在教学方面的基本要求。

4.答：教学活动，包含着多种因素，每种基本因素又会包含多方面多层次的子因素。教学的成败，效率高低，并不只是某一两种因素起作用，而是多种因素综合起作用的结果。因此，我们可以把教学看作一个互相关联的多因素的集合体。按照系统论的观点，这“互相关联的多因素的集合体”就是一个“系统”。教学，就是一个复杂的系统。系统论最基本的思想，就是从整体上看系统的运行、发展、变化，找出适应的高效、低弊的调控方法，寻求尽可能好的结果。调控是手段，取得优化的整体效果才是目的。对教学效果的评价和对系统调节控制的评价是一致的。即要看整体效果。局部因素取得的最好效果，加起来不一定是整体的最佳效果。局部因素的调控，要受整体效果制约。教学也不例外。在教学这个复杂的系统中，只强调某些因素，往往可能影响到其它因素的作用。例如，教师积极性发挥到最大，满堂都是教师的活动，显然会降低学生活动的积极性；这一学科的作业，强调培养创造能力，难度加大，可能就要挤掉其它学科的作业或复习时间；其它如只注重教师个体作用，忽视教师群体的作用；只强调知识学习，忽视能力培养；或强调思想教育，忽视知识教育；强调教学内容现代化，忽视学生的接受可能性与教师的水平等等，都不利于整体效果的提高。教师的主导作用，就在于在教学这个复杂系统中，根据时间、地点、学校条件、师生状况、教材特点，选择适当的方法，制订合理的计划，对教学进行合理的调整、控制活动，取得培养学生的良好的整体效果。教师对每一个局部因素的调控，都要服从于这个整体效果的需要。

5.答：科学性和思想性统一原则，其含义包含着三层意思。其一，教学应该具有科学性。教学中传授的知识应该是科学的、从实践中经过科学总结的知识，教学过程本身也应该是科学的。其二，教学应该有思想性。我国教

学的思想性，应该是社会主义的思想性，即以先进的马列主义世界观为指导，符合社会主义的培养目标，能培养出当前国家需要的、为社会主义四化建设服务的、又红又专的人才。其三，科学性与思想性的要求，应该在教学中统一起来，使教学既科学地传授了知识经验，又始终遵循着社会主义培养人才的方向、目标。

科学性和思想性统一原则，首先是教学要受社会制约、为社会发展服务这条规律的反映；其次，科学知识本身，也包含着科学性和思想性统一的要求。这就是这个原则提出的主要理论依据。

贯彻这一原则的基本要求是：

①坚持教学的社会主义方向。

②确保教学的科学性：要求教学中传授给学生的知识，应该保证正确和准确；向学生介绍科学的认识方法和学习方法；教学态度也应该科学；要注意教学及其改革的社会适应性。

③要根据教材特点进行思想教育。

④通过教学活动各方面渗透思想教育。

6.答：理论联系实际原则，是指教学中要善于引导学生了解实践是人们认识的基础，是知识的源泉，使学生从理论与实际的联系中去理解掌握知识。同时，还要引导学生运用所掌握的知识，去解决理论问题与实际问题，培养学生运用知识于实际的能力。

提出理论联系实际原则，首先是人类认识规律的需要。因为人类认识来源于实践。认识的过程，从整体上看，也是实践，认识，再实践，再认识，循环往复，以至无穷。这个规律，要求人们在进行认识时，必需理论联系实际。其二，要求教学中理论联系实际，也是教学规律的需要。教学中由于学生时空条件和认识要求的矛盾，学习内容对学生来说，主要是间接经验。学生学习和运用知识，不可能事事通过实践。如果不运用教学中的一切可能，创造条件去联系实际，教学就容易脱离实际。其三，教学中理论联系实际也是教学目的的需要。教学中传授知识，目的是使学生得到发展，是让学生通过学习，不仅掌握知识能去指导将来的实践，还要培养学生运用知识解决实际问题的能力，培养学生的道德品质。能力和道德品质的形成，最重要的是

在实践中锻炼，因而需要注意理论联系实际。

贯彻理论联系实际原则的基本要求是：

①重视教材中系统理论知识的教学，并联系实际进行教学。

②培养学生运用知识于实际的能力。

③注意讲练结合：第一，在课堂上应该精讲，重点突出；第二，注意练习的数量和质量的关系；第三，运用知识的练习，不要只局限在某些局部的技能技巧上，要提到培养学生运用知识、解决问题能力的高度，来选择习题，组合练习。

④根据教学需要补充有关的乡土教材。

7.答： 直观性原则要求教师在教学中利用学生的感性经验，或通过一定的手段给学生提供感性经验，帮助学生进行抽象思维，进而理解教材中的理论知识。直观性教学的目的，除了给学生一定的感性经验外，更重要的是通过建立学生的感性经验，为学生学好理论知识发展能力服务。

教学要受学生心理发展水平和认识特点制约，是我们已经认识到的教学规律。直观性原则，正是根据这教学规律提出的。从青少年学生心理发展特点来看，学生年龄越小，越是形象思维占优势，抽象思维能力较差，需要一定的直观感性经验，作为支持学习的基础。从学生在教学中的认识特点看，学习内容以间接经验为主，绝大多数不是学生能够亲身经历到的，容易犯空洞、抽象、脱离实际的毛病，一些难度较大的知识很难理解，这也需要一定的直接经验为基础。当然，除了上述原因之外，直观性教学，也是提高教学效果的要求。形象直观的教学，能够通过学生的多种感官，特别是视听感官的结合，使学生获得鲜明、生动、深刻的印象，不但能帮助学生提高学习兴趣理解知识，也有利于巩固知识。在教学中让学生通过对直观事物的观察、思考，达到理解，对发展学生的观察力和思维能力也是有益的。

贯彻直观性原则的主要要求是：

①进行直观教学要有明确的目的性和典型性。直观教学是手段，它是为帮助学生掌握较抽象的理论发展思维能力服务的。因此，教学中是否进行直观教学，要根据教材特点、教学任务和学生情况来确定。

②要充分发挥教和学两个方面的理论联系实际的积极性。通常有三种

做法：第一，教师先引导学生对直观材料观察，启发学生思考，导出结论；第二，随着讲授的需要，摆出直观材料，让学生观察，帮助学生理解教材中所说的内容；第三，讲完理论，再通过演示和实验，去验证理论，使学生得到较完整的认识。

③要重视运用语言的直观。在教学中，教师要善于用生动、形象的语言，利用学生已有经验，引起学生的想象，给学生以感性认识，帮助学生理解教材。

8.答：启发性原则，就是通过教学中师生的双向活动，发挥学生在学习中主体作用，调动学生的学习主动性、积极性，从而帮助学生掌握知识，发展能力，形成正确的观点信念。

启发性原则，主要是根据"教学要受参加教学活动的师生关系制约"的规律确定的。

贯彻这一原则的基本要求是：

①教师要掌握和运用好"启发"的条件和关键。启发性教学的目的要落实到引起学生的积极思考和发现上，通过学生的发现，去主动积极地掌握知识，发展能力。教师要在备课时研究和抓住启发的关键。这些关键是：第一，要研究教材内容中的"启发点"；第二，注意研究在运用不同教学方法时的不同启发手段；第三，要了解研究不同学生的特点进行针对性的启发。

②教师要激发学生的学习动机和学习愿望。

③应善于组织全班学生积极投入教学活动，并且帮助学生掌握思考方法。

④建立新型的尊师爱生的关系，是启发教学取得成功的重要条件。

9.答：循序渐进原则，要求教学按照学科的逻辑系统和学生的认识发展的顺序进行，使学生系统地掌握基础知识和基本技能，养成系统周密的思维能力。

循序渐进所说的"序"，实际上是规律性的表现。自然和人类社会，发展是有规律性的，反映它们的科学知识，必然要反映这些规律性。这样就逐步形成了科学知识本身的严密的逻辑系统，有它自身的"序"。学校设置的各门学科，都是以相应科学的体系为基础，并考虑到教学中学生的认识特点、心

理发展水平，编制了各种教材，形成了教材的“序”。教师只有循序渐进地进行教学，学生才能顺利地进行学习，才能取得好的教学效果。

贯彻此原则要做到以下几点：

①把握教学内容的序。

②抓好教学进程和步骤的序。

③组织好学生学习的序。教师掌握教学的系统性，只是一个方面。学生的学习活动，也应该有一个良好的序。这就要求教师经常地有计划地布置负担合理的作业、复习，检查学生的知识和技能，教会学生合理安排自己的学习时间，计划自己的课外学习和其它活动，学会把已得到的知识技能条理化、系统化，使学生真正掌握系统的知识、技能。

10.巩固性原则，传统的理解，就是要求教学应能帮助学生在理解的基础上牢固地掌握所学的基本知识技能，使这些基本知识技能持久地保留在记忆中，并在需要时能准确地再现出来，加以运用。近来，人们对这个原则的认识有发展。认为对于在掌握知识的基础上，形成的思想信念、智力、意志和情感等个性发展，也应该取得巩固的效果。

巩固性原则，主要是根据学生认识特点、学习的需要、实践的需要提出的。

贯彻这一原则要做到以下几点：

①努力改进教学方法，提高教学水平，使所教的课生动活泼，使学生在大脑皮层中留下深刻的记忆痕迹。然后在理解的基础上，使学生联想和思考，并在教学中经常做到知识条理化，以促进学生对知识的巩固。

②组织好复习工作，同遗忘作斗争。

③加强以巩固教学为目的的教学训练。这种训练，应该包括通过各种作业的布置和检查，巩固学生的基本技能和良好的学习习惯，包括智力的训练、思想观点的反复渗透、学习中运用知识解决实际问题的锻炼。

11.答：因材施教原则，要求教学从学生实际出发，要适合学生一般的发展水平，也要照顾到学生的个人特点，促使学生全体和个人的才能，包括差生，都得到全面的发展。

因材施教是根据“教学要受学生身心发展规律制约”的教学规律提出

来的。学生的身心发展，在一定年龄发展阶段，会表现出一定的共同特点也同时存在着个别差异。由于生理条件、环境教育、主观努力不同，会表现出个人发展的早晚和个人水平高低、个人兴趣等等不同，使每个人各有长短。教学适合学生的身心发展的共同特点，又能针对个人特点，就易于收到理想的效果。

贯彻因材施教的主要要求是：

①了解学生，从学生实际出发进行教学。

②正确对待个别差异。

③既要照顾学生个别特点，又要面向学生大多数，使所有的学生，包括差生都得到全面发展。

12.答：整体优化原则，　指在教学过程中，对教学效果起制约作用的各种因素，应该从整体效果出发，实行综合控制，使它们尽可能合理的结合，花费尽可能少的时间、精力和经济消耗，在全面完成教学任务（包括德、智、体）方面，取得可能得到的优良教学效果。

整体优化原则，是根据“教学系统中局部因素的调控，要受整体效果的要求制约”的规律提出的。教学是个复杂的系统，教学中每个因素或每种关系的作用，互相渗透、交叉影响。评价这些作用的优劣，不只是看局部效果，而是要看是否达到了总的目的，取得多大的总体效果。如果这些因素或因素间的关系，调控配合得合理，总体效果就可以“优化”，配合得不好，即使是充分加强了局部因素的作用，也往往会事倍而功半，使整体效果劣化。因此，每一个局部因素的作用，应该综合到教学整体中，为取得教学的整体效果的优化服务。

贯彻整体优化原则的主要要求是：

①选择教学方法要为教学效果整体优化服务。

②选择教学形式要为教学效果整体优化服务。

③创设优良的教学条件。

④综合考虑教学原则的要求。所有的教学原则，都是为了取得教学的总体效果服务的。教师在教学中不但应该注意每个原则所反映的局部关系，也应该注意这些原则之间的联系和关系，看到它们之间的相互依赖、相互补充

和相互促进作用，在教学中以整体优化的原则来贯彻它们的要求。

13.答：各科教学大纲是国家对各科教学的统一要求，是编写教科书和教师进行教学的主要依据，也是衡量教学质量的重要标准。教师应当全面透彻地领会教学大纲的内容和体系，按照大纲进行教学，保证学生掌握大纲所规定的内容，达到大纲所要求的水准。特别应该注意的是：实现教学大纲的要求，是各科教学的基本任务，少数尖子生和差生学习超过或落后于大纲要求的事实，不应否定对大多数学生执行大纲的要求，特别是不要单纯为了升学率作超大纲的讲授或布置超纲的难题，增加学生负担，导致大多数学生跟不上，影响教学质量。为了保证各门学科间密切联系和学生学习的前后衔接，教师还应当了解相近学科的教学大纲。教师只有熟悉自己所教学科的教学大纲，并认真地贯彻执行大纲，才能使自己的工作达到国家所要求的规格，保证教学质量。

14.答：讲授法，是用教师讲、学生听作为传递信息的基本手段，系统地向学生传授知识的方式。根据教学科目、教材内容的不同，教师的讲授，有时是叙述事实，描绘所讲的对象，有时是解释、论证概念、公式和规律，有时是讲解词汇、分析课文或结合课文师生边读边讲。

运用讲授的基本要求是：

①要组织好讲授内容。讲授要具有科学性和思想性，有系统、有条理，重点突出，论证有说服力，详略深浅适度，使学生透彻理解，融会贯通。

②要组织好自己的语言。讲授时，语言要清晰、简练、准确、生动、有趣，说话要通俗，切合学生年龄特点。

③要注意组织学生积极听讲，培养学生听讲能力。教师要做好对学生听讲活动的组织工作，一方面注意吸引学生积极听讲，另一方面注意培养学生听讲能力。

④讲授应根据教学的实际需要配合其他方式或有适当的变化。

⑤讲授时应恰当地运用板书。

15.答：谈话法，是由教师提出问题，激发学生积极思考，引导他们根据已有的知识经验，通过判断来获得新知识的教学方法。它可以用于检查复习活动，也可以用于讲新知识时的启发活动或用于一定阶段的总结性讨论。

运用谈话进行教学的基本要求是：

①教师要有充分的准备。首先，问题应该服务于教学任务，具体明确，便于学生在最经济的时间内直接联系和解决要讲的问题。其次，问题的难易要适当，有启发思考价值，不要选太简单甚至包含暗示答案的题。问题的形式，也要有变化。内容有一定的逻辑连贯性能推进到新的认识、新的结论。再次，教师对提问过程也要仔细准备。

②注意谈话时临场运用的技巧。首先，提问要针对全班，而且给予适当的考虑时间；其次，教师听学生回答要耐心，不要轻易打断学生回答；再次，提问要掌握时机，最好在引起学生“心求通而未得”、“口欲言而不能”时提问；第四，教师在学生答问后，可以叫别的学生补充或评价；第五，在谈话过程中，教师还应对学生正确的回答，用简短的语言或点头微笑表示肯定；第六，谈话结束时，应该有明确的结论；第七，必要时也可以组织学生作短时间的议论、交谈和讨论。

16.答：演示法，是教师在上课时，配合讲授或谈话，把实物、教具陈示给学生，或者由教师向学生作示范性的动作，向学生提供感性经验，印证所传授的知识的方法。

运用演示的基本要求是：

①要做好演示前的准备。首先，教学演示法要有明确的目的，不是为演示而演示；其次，要做好演示工具和材料的准备。

②演示法进行时，要有计划地做好临场安排和指导。首先，应使全班学生清晰地感知演示对象。因此，教具的大小、演示的位置、进行的速度、反复的次数都要安排适当；其次，演示法要和讲解法、谈话法结合起来，才能收到好的效果；再次，演示时要注意安全；第四，展示的教具要适时，过早展示教具和过晚收藏教具都会分散学生注意力。因此，要及时演示和及时收藏教具；第五，要尽可能让学生用多种感官去接触演示的东西，引导学生注意观察事物的主要特征和发展、变化情况，以加深印象。

17.答：实验法，是学生在教师指导下，运用一定的仪器设备进行独立作业，以获取知识技能的方法。实验法包括：学习理论之前进行的实验；复习巩固知识时进行的实验；学过理论之后进行的实验。

运用实验法的基本要求是：

①要作好计划准备工作。在学年或学期开始时，教师应编制好实验计划。内容包括应该进行的实验项目、先后顺序、所需仪器、材料和用品；实验前做好编组工作。

②要作好实验指导。在做实验开始前，教师向学生说明实验目的、进行步骤和注意事项；实验进行时教师要在各实验桌之间进行具体的指导与检查；在分组实验时，要争取让小组成员都得到动手操作的机会；指导学生实事求是地根据自己实验结果填写实验报告。

③做好实验结束工作。实验结束后，要进行总结；总结工作后，教师要指导学生将仪器用品收拾起来，将实验室收拾干净，然后离开实验室；课后，要求学生写出实验报告，教师要仔细批阅。

18.答：参观法，是教师根据教学目的组织学生对社会生产、生活中的实际事物进行观察、研究，从而获得新知识或巩固验证已学知识的一种教学方法。包括准备性参观、并行性参观和总结性参观三个种类。

参观法的步骤和要求是：

①参观的准备。参观前应先确定目的，选择参观对象，事先了解参观地点和对象的实际情况，制订参观计划。

②参观的进行。参观时，教师要对学生进行具体的指导，要引导学生去看最主要的东西，要注意启发学生提出需要解决的问题，并给予解答，要注意使全班每一个学生都积极投入到参观活动中去，教师还要注意指导学生搜集材料并作必要的笔记。

③参观的总结。参观后，教师应通过讨论座谈和总结谈话，启发学生回忆参观的主要内容，并指导学生整理搜集到的材料。必要时，可要求他们写参观报告或心得，以巩固收获。

19.答：练习法，是学生在教师指导下，将知识运用于实际，以巩固知识，培养技能、技巧的一种教学方法。包括：说话的练习，解答问题的练习，绘画制图的练习，作文与创作的练习，运动与文娱技能、技巧的练习等种类。

练习法的基本要求是：

①明确练习目的。教师要研究大纲和教材，按照每段练习应起的作用，精心设计、选择练习题或练习项目，避免盲目的练习，增加学生负担，或造成“劳而无功”的浪费；教师也应让学生知道为什么要做这样的练习，应达到怎样的要求，提高学生练习的自觉性和积极性。

②掌握与练习内容有关的基础知识和练习的方法。教师在组织学生练习之前，首先应通过讲解或复习，使学生理解练习需要运用的基本知识和正确的练习方法。有些复杂练习，特别是操作或动作练习，还需要教师示范，然后再让学生练习；这类练习在进行时还要不断纠正错误的和不准确的动作。

③练习必须有计划有系统地进行。要经常练习，持之以恒。要由浅入深，由易到难，由模仿到发挥一定的创造性，由单一的练习到综合性练习，循序渐进，逐步提高。还要注意在统一要求之下，因材施教。

④练习的时间与数量、质量要统筹计划、分配适当。从时间上看，适当分散的练习比过度的集中练习好，一次练习时间不宜过长，应当适当减少课外作业练习，增加课堂练习；从数量上看，不能以多取胜，要注意练习质量，以能达到教学目的为度。

⑤练习的方式要多样化。这不仅可以引起学生练习兴趣，保持学生的注意，而且可以使学生通过多种方式灵活运用知识。

⑥要注意练习结果的信息反馈。教师应及时检查学生练习结果。发现错误，及时纠正；发现学生的创造性，及时肯定并向大家介绍，并注意建立学生自我检查的制度，培养学生自我检查的能力和习惯。

20.答：近年来，国内外在教学方法的改革方面出现以下主要新的教学方法：①发现法。发现法是美国心理学家布鲁纳倡导的一种教学方法，近年来介绍到我国，比较引起大家注意。发现法实际上也包含着教师的“讲”（很少）、师生间的“议”（提问题、谈话、讨论）、学生的“思”等等系列教学活动方式。不同的是其中活动的比例，以学生活动为主。这种方法有人也称之为解决问题法，主要特点是强调让学生自己去发现，回答他们自己的疑问，解决他们自己的问题。它的主要作用在于：尽量发展学生认识的可能性，帮助学生学会发现知识的思考方法，用自己的头脑去获取知识。②暗示法，也有人译为“启发法”或“超级学习法”，是保加利亚心理学博士洛

扎诺夫首创的。暗示法是运用心理学、生理学、精神病治疗学有关知识和规律，精心设计教学环境，通过暗示、联想与想象、智力活动、体力活动、练习、音乐等方式的综合运用，巧妙地利用无意识的心理活动，充分挖掘心理潜力，使学生在轻松愉快、精神毫不紧张的情况下学习的。它能用较短的时间，学到较多的知识技能，而且记得牢，是新近出现的一种教学方法。③“茶馆式”教学法。这种方法是上海育才中学于近年来试行的。原来有人称之为“读读、议议、练练、讲讲”教学法。育才中学的老校长段力佩提出可以叫“有领导的茶馆式教学法”。意即课堂气氛不必过于严肃，只有老师讲学生听，而可以在老师的引导下象茶馆那样，随便交谈议论。这样的教学，学生活动多，积极性高，有利于培养学生读书自学能力，开阔思路，发展智力。学生在读、议、练、讲活动中，互相切磋补充，也时时产生创见，有利于锻炼创造能力。这显然是将现行常用教学方式和学生学习方式，结合运用的一种方法。④数学自学辅导教学实验。这是由我国科学院心理所联合一些师范院校、教科所和中学，从1965年开始实验的。实验的主要目的是培养中学生的自学能力。实验研究人员利用心理学原则，编写了真正能自学的教材（3个本子：自学课本、练习本、答案本），以初中学生为实验对象。从初一开始，即将传统课堂教学中以教师讲授为主，改为在教师的指导、辅导下以学生自学为主。每节课一般要保证学生有连续35分钟（至少30分钟）的自学时间。在此时间内，教师不打断学生的思考。学生利用所编的3个本子进行自学、自练和自改作业。

21.答：听好课，是学生整个学习过程的中心环节。听课，也包括学生自己一系列的内在的或外显的活动，好的听课活动是：

①课上能集中注意力，带着预习的问题，有目的地听讲。

②紧跟教师讲课的思路，比较老师所讲跟自己的理解的异同，努力抓住讲课的重点，理解好难点。

③课上对老师的启发提问，积极思考，踊跃发言。发言完毕，要积极听同学的补充和老师的评语，别的同学回答问题时，也要注意听，并且积极参与评价。课上产生的自己不明白的问题，如和教学内容有关，可以在课上积极提出；如果超出讲课范围，可以留到课后向老师提出请教。

④要根据各科特点及教师要求，记好课堂笔记。可以在课本上有重点地划线，在空白处记下教材未说的要点，也可以在笔记本上，抄下重要的板书（重要提纲、论据、典型例子、数据……），或记下老师讲课的要点。

复习是与听课紧密相连的一个学习环节。学生进行有效地复习，要注意以下几个问题：

①课后及时结合所学内容，阅读教材。阅读时，要努力思考，做到消化吸收课上所讲的内容，并要明确掌握教材中的要点。对重要问题，还应该努力提出疑点，并努力试着解疑。实在弄不懂的问题，可以请教同学或老师。

②结合整理笔记、新知识与旧知识的分析比较，在弄懂新课概念的过程中，尽量使知识条理化、系统化，以加深对新教材的理解和巩固。复习中有新的体会，也可以记到笔记本上，使勤动脑与勤动手结合，巩固复习效果。

③识记和复述教材。教材中的基本概念、基础知识、需要记住的，在阅读教材时应该按照心理学中识记的方法进行识记。检查和巩固识记效果，尝试回忆或复述，是有效的方法。复述教材，也可灵活多样，有时可以在上完课或看完一段书后，马上用几分钟概括默想老师讲授或书上所说要点，以及时抓住重点，纳入记忆；有时，可在晚自习最后时间，把当天所学知识的要点，默想一遍，在默想中发现疑难不清之处，第二天早上可及时补习；在学完一个或几个章节后，或在学期末了，可以提纲挈领地回顾过去一个阶段学习的要点，做到在认识上从分段走向整体，必要时可以默写章节目录，也可以列成各种图表，提纲，进行复述，把大量知识，归纳成基本要点，纳入自己的记忆体系。

④合理安排复习时间。一般说，复习应在遗忘之前就进行。所以新学完的重要知识，应该在当天就及时复习，以后还要分配适当的复习时间，进行平时复习、阶段复习、期末复习，把新旧知识结合起来，使每一项所学重点知识的复习，得到必要的重复，而且在整个复习过程中，分布合理。不同科目性质相近的复习，要适当错开，避免长时间重复同样活动造成疲劳。

22.答：课堂教学与个别教学相比，优点是：在教学内容、上课时间、学年编制等方面都建立起严格的制度，使教学成为更有组织更有计划的活动；一个教师可以同时教几十个学生，学生也可以在学习中彼此互相帮助，

进行有组织的活动，大大提高教学效率，也有利于发展学生社会交往、适应与推进社会活动的能力；由于所学科目增多和各科合理配合，有利于扩大学生知识领域，提高学习兴趣。课堂教学不足之处，是对学生在发展过程中的个别差异照顾不够，较多适应中等水平的学生。近年来，我国在继续采用班级上课制的同时，提倡教师对优秀生和差生的个别帮助，允许优秀生跳级和提早升入高一级学校。同时也规定了对实在跟不上班的学生留级重读的制度，就是个别教学形式的变革，是对课堂教学的改革。

23.答：上好一堂课的基本条件主要有以下：

①综合贯彻教学原则，努力实现教学目的。教学原则是一个完整体系，每一原则都从不同侧面反映了教学规律。教师在教学中必须结合具体情况，综合考虑并遵守教学原则的要求。每一门课，每一单元，每一堂课都要有明确、具体、适当的教学目的，并能有效地实现目的，都要坚持科学性、思想性、直观性、启发性、巩固性、理论联系实际、因材施教等原则，而且应该从教学效果的整体优化考虑。根据具体学科、具体章节教材内容和学生实际情况，在上课时创造性地加以运用，这样才能取得预期的教学效果。

②正确灵活地运用教学方法。教学方法是多种多样的，它们由若干适用的教学方式组成。一堂课往往是几种方法结合运用。要上好课，必须根据具体的教材内容、教学目的、学生特点、选择若干基本教学方法，加以合理的组织，灵活运用，使整个上课活动生动活泼，方法得当，组织得当，运用得当，才能产生好的教学效果。

③合理有效地控制教学进程。好的课，教学进程应该程序合理，时间利用经济，把全体学生都组织到教学活动中来，顺利、自然地实现了教学目的。为此，教师必须根据备课时做出的具体计划，规定的具体步骤，对教学进程进行灵活有效的调控。上课时，要注意组织教学，随时集中学生的注意力，维护课堂纪律；要注意一切活动，紧紧围绕实现教学目的，不浪费时间；要随时了解学生是否弄懂了所学的知识，掌握了所教的技能；对偶然出现的某些情况，也要能处理得当，不影响教学的进行。

④注意发挥师生两个积极性。上课是师生的双边活动。上课时教师一方面要充分运用自己准备好的方法，按照预定目的积极调控教学进程，另一

方面又要引导学生明确学习目的，运用生动有趣的教学内容和巧妙的教法，注意因材施教，调动全体学生的学习积极性，使每个学生都能积极地动脑、动口动手，敢于发表自己的意见，积极注意同学发表的意见，使课堂充满民主的气氛，形成生动活泼的教学局面。

上述几点，都是上好课、取得良好教学效果的基本条件。我们上好一堂课，评议一堂课，就要看教师在课上如何创造和运用这些条件取得了怎样的实际效果。

24.答：教师布置作业时，应遵守下列要求：

①作业的内容，要符合教学大纲和教科书的要求，并要有代表性，有助于学生巩固与加深理解所学的基础知识，形成相应的技能、技巧，培养学生的能力。

②作业分量要适当，难易要适度。任课教师，应该按本门学科教学大纲的要求来确定作业的分量；学校应通过班主任调节班级学生各科作业的总量，防止学生负担过重。凡能在课内完成的作业，就不应当布置到课外去做。作业的难度，一般应以中等水平的学生为准，对学习优秀的和较差的学生，可以另布置一些适应他们能力的题，帮助他们得到较快的提高。

③布置作业要向学生提出明确的要求，并规定完成的时间，对比较复杂的作业，教师也可以适当地向学生提示完成作业的方法，但这种提示应该是启发性的，不能代替学生的独立思考。应该养成学生先复习后做作业，独立完成作业和自我检查作业的习惯。批改作业时，应注意学生作业中错误的数量和性质，分析错误产生的原因，在评语中扼要地给学生指出，同时记录下来，作为课堂讲评或改进教学的依据。评语还应该注意用鼓舞的语言，鼓励学生进步，评价学生完成作业的态度。

25.答：课外辅导是上课的必要补充。辅导的组织形式，可以是集体答疑，也可以是个别帮助。辅导的内容，一般包括：给学生解答疑难问题；指导学生做好课外作业；给学习基础差的学生和缺课学生补课，帮助他们克服学习上的困难；给成绩特殊优异的学生作个别指导，扩大知识领域；在学习方法上，给学生以指导；对学生进行学习目的和学习态度教育。

对辅导工作应注意的是：除补课外，一般是启发学生自己找到解决疑难

的门径，不应代替学生的独立钻研，也不应该把辅导作为课堂教学的延续，加重学生负担。对学习差的学生的辅导，除以教师为主进行帮助外，也可以适当吸收学习好的学生对他们进行帮助，达到互相促进并形成良好互助品质的目的，但不要占用学习好的学生过多的课外时间。

26.答：学习成绩的检查与评定，是检查教学效果的一种手段。通过检查评定学习成绩，教师可以从中了解教学效果与问题，总结教学经验，改进教学工作；学生能从自己学习结果的反馈中，及时获得矫正的信息，进一步调整自己的学习（包括态度和方法），还可以促进知识的巩固与系统化；学校领导，可以从中了解师生教与学的情况，以便推动对教学工作的改革，制订提高教学质量的有效措施；学生的家长可以及时了解子女的学习情况，更好地和学校配合，共同来帮助教育学生。因此，我们应当重视学生学业成绩的检查与评定工作，更好地发挥它在提高教学质量中的作用。

思想品德教育工作

（一）填空

1.①把社会道德规范转化为个体的思想品德的过程， ②教育者对当前德育要求的反映与受教育者现有思想品德发展水平之间的矛盾

2.①教育者 ②教育内容和方法 ③受教育者

3.①知、情、意、行 ②动之以情，晓之以理，导之以行，持之以恒

4.①学生生理、心理矛盾冲突较激烈 ②其主体表现与客观环境要求相矛盾 ③决定学生一生发展

5.①接受外部条件影响→内部矛盾斗争转化→行动表现 ②外界

6.①社会历史性特点 ②长期、连续性特点 ③复杂性特点 ④影响的多方面性的特点

7.①特点、规律 ②教育原则

8.①思想品德教育工作的任务、学生的年龄特点 ②当前形势的需要和学生的思想实际

9.①通过课堂教学活动进行教育的途径 ②通过课外活动进行教育的途径

10.①教育计划的制定 ②组织机构的安排和人员的选择 ③教育途径的开辟 ④教育方法的选择

11.①说服教育为主，正面启发引导和注重实际锻炼 ②压服为主，以行政命令为手段 ③说服为主、启发诱导

12.①批评、表扬、奖励、惩罚 ②扶植正气、鼓励先进

13.①言谈举止 ②榜样

14.①马克思列宁主义基本理论教育 ②爱国主义教育 ③理想和献身精神教育 ④集体主义教育 ⑤遵纪守法教育 ⑥文明礼貌教育 ⑦劳动教育

（二）判断

1.（√） 2.（√） 3.（√）

4.（√） 5.（×） 6.（√）

7.（√） 8.（√）

（三）选择

1.②儿童期

2.②少年期

3.③情理交融

4.④尊重学生与严格要求相结合的原则

5.③人的思想品德内部矛盾的斗争

（四）辨析

1.对的。因为初中学生随着接触社会范围的扩大，知识的丰富，抽象思维能力明显地增强，他们能够更多地分析社会、人生的各种现象，他们的社会交往增多了，能够获得比较广泛的社会信息。特别是初二、初三级的学生，结束了自己少年儿童时代的生活，开始步入青年时期，并面临着毕业后生活道路的选择问题，这一切都使学生议论和思考自己的人生道路。因此，应该把进行人生观和理想教育提上议事日程，为学生树立正确的人生观打下良好的基础。

2.对的。因为外界影响对于学生来讲，包括学校、家庭和社会几方面交织在一起的立体影响。在这些影响中，符合学生身心特点和经验水平、适合其兴趣需要，或适合学生已有的思想倾向的影响，往往会成为优势影响，它

对学生思想品德的形成和发展起主导作用。所以，外部条件影响，实际就是指以优势影响为主的影响。学校思想教育工作能不能在各种影响中起主导作用，关键在于学校能不能使自己的教育工作成为优势影响。

3.不对。因为知、情、意、行这四个因素是相互制约、相互影响的。其中思想品德认识是品德行为和意志自觉性的基础，思想品德认识只有转化为品德行动，人才能使自己的思想品德在实践中受到检验，得到发展。意志是人克服内外阻力，促成思想品德发展的基本条件。而情感是在整个品德发展过程中，伴随着“知、行、意”同时存在的内部体验，它对思想品德认识的发展起强化或抑制的作用，对品德行为起巩固或消除的作用。

4.不对。因为实际上人的生理和心理状况如何，也是对人思想品德发展直接发生影响的因素。学生在不同的年龄阶段，由于身心发展水平不同，直接影响着其思想品德发展水平。但就是在同一年龄阶段，由于个性心理特征不同，也会对思想品德的形成及表现，发生不同的影响。特别是在初中阶段，由于学生身心处在一个复杂的变化时期，因此，就形成了这一阶段思想教育的复杂特点。如果教育者不能考虑学生生理及其心理方面的特点，只是从外界因素分析学生的表现，教育收效不大。因此，我们在思想品德教育工作中，必须重视学生的生理和心理的特点。

5.对的。因为学校对学生进行教育培养的根本目的，在于使学生德、智、体几方面都得到发展，成为适合新时期社会主义现代化建设所需要的人才。而思想品德教育是学生全面发展教育的重要组成部分。而且，它在全面发展的教育中，处于主导的地位。在学生各方面和谐发展过程中，思想品德的发展是每个学生全面发展的内部驱动力，并且它决定了学生发展的政治方向。因此，思想品德教育是学校培养全面发展的四化建设人才不可缺少的重要方面。

6.对的。因为自我教育能力是社会主义现代化建设人才所不可缺少的、极其重要的品质。具有自我教育能力的人，他总是既能将自己作为自身的主体，又能作为客观对象，通过个人的认识、实践及外界的信息反馈，理智地分析自己的内心活动和言行，克服或减少不利于集体的言行，以使自己更符合集体的要求。所以，自我教育能力的高低是一个人内部精神世界发展水平

的重要标志。所以，在学校教育工作中，发挥学生自我教育的作用，不断培养其自我教育能力，这不单是对学生在校期间进行教育的重要方法，对其一生进步成长来说，有着非常重要的意义。

（五）解释概念

1.学生的思想品德形成过程，一般是以下三个环节的循环，即接受外部条件影响→内部矛盾斗争转化→行动表现，然后行为表现再作用于外界，接受反馈的循环往复的过程。

2.思想品德教育工作，是指教育者根据国家的培养目标，按照思想教育工作的规律，通过一定的教育内容和方法，使学生积极地接受影响，成为教育者所期望的思想品德的过程。

3.道德认识，即思想品德认识，是指人们对社会道德规范及其意义的理解，以及在此基础上形成的道德观念。

4.道德情感，即思想品德情感，是指人们根据一定道德规范去评价自己和别人行为时所产生的一种情绪体验。

5.道德意志，即思想品德意志，是指人们在实现思想品德行为时所表现的一个人的自我克制能力、坚持性、果断性等特点。

6.道德行为，即思想品德行为，是指人们在一定道德观念、情感、意志的指导调节下所采取的行为。它是道德认识的具体体现，是衡量思想品德好坏的重要标志之一。

（六）问答

1.答：学生思想品德形成过程，实际上是学生接受外部影响→内部矛盾斗争转化→行动表现的循环往复的过程。

①外部条件影响是学生思想品德形成及变化的源泉。

②学生思想品德的内部矛盾斗争与转化，是学生思想品德形成、发展的根本动力。具体说包括两个方面的内部矛盾斗争转化：一是构成学生思想品德的知、情、意、行的四个因素的互相影响，互相促进，互相转化贯穿于一个人整个思想品德形成发展过程的始终；二是学生的思想品德同文化 科学知识结构、生理和心理因素诸方面之间在思想品德形成发展过程中的交互影响作用。

③行动表现，是思想品德教育的最终目的。学生只有把道德认识转化为自己的行为，才能说明他具有了一定的思想品德。

学生的思想品德就是接受外部影响，产生内部矛盾斗争转化，导致一定道德行为，再作用于外界，再产生内部矛盾斗争转化，再导致道德行为的循环往复的形成发展过程。

2.答：按照思想品德规律进行教育，主要包括四个方面的内容：

第一、学校的思想品德教育工作必须坚定不移地遵循国家培养目标的要求来进行。

第二、不论是进行集体教育还是对学生进行个别教育，都必须时刻考虑到思想品德教育工作的特点，认识到思想品德教育工作是一项具有其自身独立特点的非常复杂的工作。

第三、全面认识思想品德在其自身发展过程中内在的矛盾关系，以及这些矛盾在学生不同年龄阶段的具体表现。

第四、要正确理解德育原则所反映的思想教育工作的一般规律，在实施教育过程中，要自觉地遵循原则的要求来进行工作。

3.答：①根据思想品德教育工作本身具有鲜明的社会历史性特点，要用马克思主义观点，根据历史发展的事实，正确认识社会主义时期思想品德教育根本任务，始终注意并保持工作的正确方向。

②根据思想品德教育工作有长期、连续性特点，在进行思想教育工作时，就必须强调计划性和连续性。对学生进行教育，必须善于"瞻前顾后"，既看到学生过去所受的影响和成绩，又要为学生进一步发展考虑，打好思想基础。

③根据思想品德教育工作的复杂性特点，要求教育工作必须是细致的——能够知情，深入的——能够入心，有针对性的——能一把钥匙开一把锁。在思想品德教育工作过程中，急于求成、简单化的做法，都是违背思想教育工作规律性的。

④根据一个人的思想品德总是在家庭、社会、学校等多方面影响下形成的。或者说，它是各方面影响的合金。而家庭、社会、学校在对人发生影响时，又各有其本身的特点：一般来说，家庭影响突出的特点是延续性长，这

是由于家庭中血缘和经济关系的制约性大。而社会影响最突出的特点是可选择性大，在令人眼花缭乱的大千世界里，为各种不同要求的人提供了各种水平、各种特点的影响内容，为人们提供了各种进行思想教育的选择机会。学校的影响的特点是有明确目的的、具有科学计划的、有组织有系统的影响。学校要尽可能在统一各方面教育影响，并发挥主导作用，在实践中有步骤、有计划地实施影响。只有这样，才能确保教育工作的切实效果。需要指出的是，学校教育应在思想品德的多方面影响中起主导作用。

4.答：坚持正确方向的原则，是指我们所培养的人、所要求的政治方向，应该和推进我国社会主义建设发展的总的方向一致。贯彻这条原则的具体要求是：

①学校的思想教育工作，必须有利于坚持“四项基本原则”和社会主义方向。

②教育思想的确立、教育内容和教育方法的选择，必须以马列主义毛泽东思想为指导。

③一切教育工作的进行，都不能脱离国家的教育培养目标。

5.答：教育工作影响的一致性和连贯性原则，是指各方面对学生的教育影响，要步调一致，前后一贯，坚持到底，使学生思想品德按照国家培养目标，向前发展。

贯彻这一原则，教师应该做到：

①学校内的各种教育力量，应该步调一致，创造一个循序渐进的整体影响的教育环境。

②要统一学校和家庭、社会各方面的影响，步调应该一致，并且应该使好的教育影响有连贯性。

③要注意保持教育者的相对稳定，也要保持教师与学生间的关系相对稳定，这也是贯彻一致性和连贯性原则的重要方面。

6.答：要使教师的教育工作能在学生身上发生影响，要使学生能成为教育活动的主人，教师和学生就要有共同的目的要求，要有融洽的情感，要能互相理解和信任，这就是心理相容原则。

贯彻这一原则，教师在工作中必须注意：

①教师既做学生的良师，又做学生的益友，建立民主平等的师生关系。

②教师必须利用一切机会深入到学生中去，及时掌握学生的情况，善于体会学生表现及变化的心理活动状态，根据学生的具体情况进行启发教育。

③教师要善于根据学生的不同水平、不同情况，点燃起其内心希望之火，使之总是充满信心地面对生活。

④教师在进行工作时，要有机动性和分寸感，要珍惜并不断加强已经建立的信任感和情感联系。

7.答：尊重学生与严格要求相结合原则，是指教师在思想品德教育过程中，把尊重、热爱、关怀和信任与对学生提出严格要求结合起来，使教师提出的要求转化为学生的自觉行动。

贯彻这一原则的基本要求是：

①要热爱、尊重学生，以平等态度对待学生，尊重学生的人格和自尊心，关心他们的成长，做学生的知心朋友。这样学生才会把自己的心里话告诉教师，才会尊重教师，把教师的要求变成自己前进的动力。

②教师尊重学生的目的在于使学生更好地进步，而没有严格要求就没有教育。所以尊重学生的本身应同时体现着对学生的严格要求。严格要求并不是表面的严厉，其实质内容应包括：要求的提出必须是经过慎重考虑的。要求一旦提出后，就应该坚持到底；要求应该是合理的，是学生能够理解，并经过努力能够做到的；要求提得要适时，不要过于频繁；要明确，不要含混不清；要前后一致，不要自相矛盾。要求在思想品德的教育过程中要有合理的反馈，一旦发现要求有不当之处，能及时说明和改正。

8.答：争取教育优势原则，是指在家庭、社会、学校等多方面影响的情况下，要使学校教育成为具有优势影响的教育，在学生思想品德成长过程中起主导作用。

贯彻这一原则需要注意的问题是：

①使学校思想品德教育工作成为对学生的优势影响的关键，是使教育工作科学化。

②为了使家庭影响与学校影响一致，学校和教师必须通过各种途径做好家长工作，用学校积极的教育影响去统一家庭的影响。

③为了使社会影响与学校教育影响一致,学校要主动和社会各方面联系和配合,以求达到对学生教育的统一认识、统一要求、统一行动，保证教育影响的一致性。

9.答：因势利导原则,是指教育必须从学生实际出发，可以包括因人之势（即教育要符合学生年龄、个性的特点和兴趣、爱好等）因事之势（即对学生进行教育时，要从所发生问题的实际情况出发），只有根据这几方面的实际情况,提出不同的要求，采用不同的教育形式和方法，因材施教，才能取得良好的教育效果。

贯彻这一原则，教师需要做到：

①教师在工作中必须做到深入、细致，耐心地听取各种不同反映，对每一个学生都要做理智的客观的分析。尤其是对个别学生的问题，教师要坚持全面了解,特别是在学生犯错误的时候，更要防止急躁、片面和轻易地否定一个学生的做法。

②教师要注意防止主观臆测、感情用事、追求形式，以本人的情绪体验代替客观事实等消极心理的影响。

10.答：通过集体进行教育原则，是指对学生进行教育时，要注重教育集体,培养集体，依靠集体，并通过集体的正确舆论、优良传统和风气以及各种集体活动对学生进行教育,充分发挥学生集体在教育中的作用。

贯彻这一原则的基本要求是：

①使集体成为教育的环境。为了使集体成为教育的环境,就必须形成良好的班风、校风，形成正确的集体舆论，使学校或班级成为一个讲文明、守纪律,团结友爱的集体，成为一个充满正气、促使人奋发向上的集体。这样,有利于每个学生在这样的集体中生活、成长，养成良好的集体生活习惯和集体观念,形成良好的思想作风。

②使集体活动成为对学生进行教育的重要手段。学生只有在现实的集体生活中,才能学会进行正常的有益的人际交往，逐步了解如何在集体中正确地安排自己的地位和发挥个人作用。所以，学校和班级要善于有计划、有准备地组织好各种集体活动,使学生通过参加各种集体活动受到教育和锻炼。

③强调集体教育并不排除个别教育,要把集体教育和个别教育结合起来,

集体对个人有巨大影响，而对个别学生的教育有时对集体也会有很大影响。

11。答：在实践中锻炼提高原则，是指在学校教育计划范围内组织学生参加各种实际活动，以训练、培养学生具有良好的思想品德行为习惯。

贯彻这一原则，学校要把一切实际活动作为学生学习和锻炼的机会。不论是在课内的学习还是在课外的活动，教师都应自觉地放手让学生活动，并合理地进行引导，充分发挥学生的主动性。教师要有计划地向学生讲明共产主义道德规范和标准，使学生明确思想品德教育的主要内容和基本要求，这样有利于提高学生行动的自觉性。

12。答：初中阶段，是学习马列主义理论教育的起始阶段，通过学校的教育和各方面的活动，把这些理论的基本观点或精神实质渗透进去，才能便于学生掌握。例如，通过历史、语文课渗透历史唯物主义的历史观、社会观；通过自然学科渗透辩证唯物主义的自然发展观；通过读、讲革命故事等课外活动和生产劳动，使学生了解革命道理，树立正确的劳动观。在整个学校教育活动中，要注重培养学生实事求是精神，并结合实际，帮助学生领会马列主义理论要点，领会我国当前坚持党的领导，坚持社会主义道路，坚持人民民主专政、坚持马列主义毛泽东思想的正确性和必要性。

13。答：纵观中国历史，总结历史经验，人们自然会得出了两条历史的结论："没有共产党就没有新中国"、"只有社会主义能够救中国"。所以，当今，学校进行爱国主义教育的内容，主要包含对党对社会主义的深厚感情。爱党、爱社会主义是热爱祖国的具体表现。这是独具一格的中国的爱国主义传统在新的历史条件下的新的发展，是我们的爱国主义在现阶段的时代特色。

爱国主义包含的内容非常广泛，具有不同层次的内容。从对自己家乡、山水、风土人情的朴素的爱，到对国家、民族的历史、民族文化的爱；从对乡亲的爱，到对祖国人民的爱；从对风物习俗的爱恋之情，到高度的民族自尊心；从具有爱的情感，到具有为祖国奋斗，为改变贫穷落后面貌，不惜牺牲一切的高度责任感，都属于爱国主义范畴。

通过爱国主义教育，要能够激发起学生的民族自尊心、自豪感，使爱国主义思想和情感转化成学生为振兴中华而勤奋努力、刻苦学习的强大力量。通

过爱国主义教育，为对学生进行社会主义教育打下良好的基础。

14. 纪律是在集体中以规章制度、守则、条例等形式明确规定出来的行为规范。没有纪律，集体就不能从事有秩序、有效率的活动。没有纪律的保证，学校就不可能取得教育和教学的实际效果。所以，要加强对学生的纪律教育。

初中学生在未达到公民年龄以前，由于他们对法律知识知之甚少，往往意识不到自己的社会责任。一方面，他们认为法律是对成年人的要求；另一方面，又因为缺少法律常识，很少把自己的行为和法律联系起来。因此针对学生这种心理，有计划地进行知法、守法和与不法行为斗争的教育，使每一个学生都成长为能自觉守法的公民，是学校在任何时候也不能忽略的事情。

纪律和法律虽然在要求的范围、年龄、方式上都有所不同，但都是对个体在道德行为方面强制性的约束。因此，学校在进行遵纪守法的教育工作时，应善于将两者有机地结合起来进行。

15. 答：文明礼貌是人们在日常交往中，随着人类文化素养日益提高而逐步形成的，是维护正常人际关系的行为习惯。文明礼貌教育是社会主义精神文明的重要内容。它不仅是一个国家社会风尚好坏的反映，也是一个民族素质高低的重要标志。所以，社会主义国家的文明礼貌教育是思想品德教育工作的一部分，也是学校思想品德教育的重要内容。为此，国家教委颁布了《中学生日常行为规范（试行稿）》，向学生提出了具体要求，加强学生的基本道德教育和文明礼貌行为的训练，使学生从小养成良好的行为习惯，不断提高思想品德素质，以便把学生培养成有理想、有道德、有文化、有纪律的新一代。

16. 答：主要有说服（说理）教育的方法、榜样的方法、陶冶的方法、实际锻炼的方法、自我教育的方法、评价的方法等。

以上方法各有特点，但又互相联系，是一个统一的方法体系。运用时必须从实际出发加以选择和有机配合，综合灵活运用，才能取得良好效果。

17. 答：传递信息的方法，是指将教育内容转化为言语、文字或人物形象等信号传给学生，使学生真正接受这些信息，将之储存起来，纳入自己已有的认知结构，成为支配自己行动的信念或鼓舞自己的内在的动力。

教师以口头语言方式传递信息，主要是在教学、班会、专题讲话、个别谈话等过程中，通过对理论的阐述、道理的解释、日常现象的分析等方式进行的。

这些讲话有的是经过专门的准备（如专题班会），有的是根据需要临时进行的。不论哪一种情况，要使讲话能取得效果，教师必须从六个方面锻炼提高，掌握使用这一教育方法的技巧。

①要善于利用时机或引起动机，为学生接受信息打开"心灵的门户"。

②要从学生的实际水平出发，这样才能使学生将新的内容纳入已有的经验系统，易于理解巩固，便于触类旁通。

③要循循善诱，逐步引导。

④要有理有据，能令人信服。思想教育的道理，必须使人能心悦诚服。不如此，它就不可能在学生的头脑中扎根，不可能转化为信念和自觉的行动。

⑤讲话要生动形象，能引起学生的心理共鸣。这对初中学生来说非常重要。心理共鸣不单可以使学生产生急切的需要感和效仿的要求，并且它可以作为一种内在的强烈体验与教育内容同时储存起来，产生异常的教育效果。

⑥实例得当，评价要有分寸。无论那一位领导、教师，对情况了解的程度，思维的敏捷性，考虑问题的周密程度等等，都是有一定限度的。特别在谈论具体问题时，往往会带有个人的某些情绪体验。如果讲话时以片面代替全面，以情绪代替事实，实例欠真、评定不当，都易于产生副作用。尤其初中学生对问题较敏感、分析问题的片面性较大，如教师讲话不当，不是造成学生与教师的对立，就是会使教师的讲话逐渐失去威信。

除口头言语外，利用书面言语传递信息也是一种重要的教育方法。这包括教师给学生作业、作文上写评语，期末写鉴定、家长通知书，出专栏、黑板报以及校内张贴出去的各种布告、告示、制度规定、标语口号等等。因为这些以文字方式传出的信息，对学生都会具有程度不同的教育影响作用，有些还能形成广泛的舆论。所以，学校和教师在采用这些手段时，都应取认真慎重的态度。

形象教育能对初中时期的学生发生极大的影响作用。通过形象内容进行

教育（如电视、电影、幻灯、英雄事例的展览、图片展览等），不但易于引起学生的兴趣，并且能给学生留下终生难忘的印象。所以教师一方面要注意选择和创造利用形象进行教育的方法，又要防止各种消极形象对学生的影响。

18.答：教师在运用评价法对学生思想品德进行评价时，应注意以下几个问题：

①由教师进行道德评价效果的好坏，首先决定于教师在学生心目中的形象和威望。教师如果是被学生尊重的，被学生认为是公正的，教师的评价就易于被学生接受。

②教师对个别学生言行的评价，应主要通过个别交谈进行。

③教师要以评价正面、积极的表现为主。对每一个人、每一件事进行评价时，都应力争全面、留有余地。不要好则完美无缺，坏则体无完肤。

④教师在批评表扬问题上，一定要坚持实事求是，讲求实效，不搞形式主义的态度。批评、表扬、奖励、处罚都只能是手段，不是目的。评价的目的在于扶植正气、鼓励先进，使全班同学认清前进的方向，受到教育，得到提高。因此，教师在运用评价手段时，一定要从本班实际出发，根据不同学生的不同情况区别对待。

批评、表扬，奖励、惩罚都是在学生行为产生以后的评价，一般是辅助的方法，不能完全代替正面的启发诱导和系统的教育。

课外活动

（一）填空

1.①校外教育机关及家庭中组织　②学校在课外组织

2.①新时代人才　②课堂教学　③精神生活

3.①政治教育活动　②科学技术活动　③文学艺术活动　④体育活动　⑤公益劳动

4.①群众性活动　②小组活动　③个人活动

5.①小型分散，机动灵活　②学科小组　③科学技术小组　④艺术小组　⑤体育小组　⑥校外小组

6. ①讲座和报告会 ②庆祝会和纪念会 ③专题集会 ④竞赛活动 ⑤参观、访问和游览 ⑥社会公益活动 ⑦文娱体育活动

7.①事业心、责任心强， ②科学技术知识和技能技巧 ③组织能力

（二）判断

1.（×） 2.（√） 3.（×）

4.（×） 5.（√）

（三）选择

1.②各有特点，有机配合说

2.②内容的伸缩性 ③方法的灵活多样性

（四）辨析

1.不对。课外活动不是课堂教学的继续，而是课堂教学的必要补充。因为课堂教学的不足给培养人才带来了局限性，而课外活动正是避免了课堂教学的不足，补充了课堂教学的不足。首先，在传递知识上作了补充。课外活动不仅在数量上，扩充了学生知识领域，增加了新的信息，而且在质量上，增添了学生的感性材料，把已学的理论应用于实践，从而弥补了学生掌握知识的不完全性。其次，在培养能力上作了补充。在丰富课外活动的实践中，锻炼提高了学生的能力，特别是组织能力、分析和解决问题的能力、动手操作能力等。再次，在因材施教、个性发展上作了补充。由于课外活动具有自主、自愿等特点，因而使学生在原来课堂教学中难以发挥的特长在课外活动中得以充分施展，从而培养他们各种兴趣爱好，为未来选择职业奠定良好的基础。

2.对的。课外活动必须具有"乐"。"乐"，就是要有趣味性，对学生具有吸引力，能激发学生参加活动的兴趣，引起学生参加活动的愿望和内在要求。但"乐"并不是课外活动的根本目的，不能单纯追求趣味性，因为课外活动的目的是为了让学生在活动中受到深刻的、生动的思想教育，提高觉悟，陶冶情操，让学生在轻松愉快的气氛中增长知识、扩大视野、锻炼能力。所以在活动中要正确处理"教"与"乐"、"学"与"乐"的关系，应将它们有机结合起来。如果仅讲究"教"与"学"而忽视"乐"，形式呆板、内容枯燥，这样既不能发挥课外活动和校外活动的特殊作用，也不能完全达到"教"与"学"的目的。反之，只讲究"乐"而不注意将"教"与

"学"寓于其中，这样也就失去了课外活动的意义。因此，课外活动的内容要力求丰富多彩，引人入胜，形式要多种多样，新颖有趣。

（五）解释概念

课外活动，是指学校在课堂教学之外对学生实施的多种多样有目的、有组织、有意义的教育活动。

（六）问答

1．答：开展课外活动的重要意义主要有：①课外活动是培养新时代人才的不可缺少的途径；②课外活动是课堂教学的必要补充；③课外活动是学生精神生活的重要组成部分，是满足学生精神需要，实现全面发展教育的必要途径。

2．答：课外活动的主要特点有：①从学生参加活动来说，具有自愿性和选择性；②从活动内容来说，具有较大的伸缩性；③从活动的形式来说，具有多样性和灵活性；④从活动方法来说，学生具有独立性和自主性；⑤从活动的考核来说，具有总结性和实践性。

3．答：课外活动的任务主要有：①扩大、加深和巩固学生在课堂上所获得的知识；②提高学生的思想觉悟；③发展学生在科学、技术、体育、艺术等方面的兴趣和才能；④促进学生身心健康发展。

4．答：开展课外活动应遵循的基本要求有：①活动要有明确的目的和要求；②活动要符合学生的年龄特征，满足和发展学生的兴趣和特长；③寓教于乐，寓学于乐；④要充分发挥学生的主动性和积极性；⑤组织活动需要学校、家庭、社会多方面的配合；⑥开展课外活动要因地、因校制宜。

学校与家庭教育、社会教育

（一）填空

1．学校教育、家庭教育、社会教育

2．有意识、有目的的教育

3．①日常生活中　②潜移默化"渗透性"

4．①德、智、体、美、劳　②有理想、有道德、有文化、有纪律、体魄健全

①体育卫生 ②正确进行智育 ③抓紧抓好德育 ④切实加强⑤重视劳动教育

6.①党的教育培养目标 ②去社会中锻炼

7.①社会文化教育机构 ②有目的、有组织、有计划的

8.①提高性质的 ②青少年宫、各种科技站（馆）、业余体校 ③普及性质的 ④儿童图书馆、儿童公园、儿童影院、少年活动站、课外学习小组

9.①自愿性 ②伸缩性 ③灵活性 ④自主性

10.①加强指导 ②书面联系 ③互访 ④召开家长会 ⑤成立家长委员会 ⑥举办家长学校 ⑦召开优秀家长评选活动

11.①课堂教学为基础的课内和课外、校外活动相结合 ②学校教育主导作用 ③消极影响 ④积极影响

（二）判断

1.（√）	2.（√）	3.（×）
4.（×）	5.（×）	6.（√）
7.（√）	8.（√）	9.（√）
10.（×）		

（三）辨析

1.对的。实践证明如此。这样的正反事例不胜枚举。据介绍，科技大学少年班的学生69.8％来自知识分子家庭，他们从小在自学过程中就得到了家长的辅导。上海实验小学调查了优差各5名学生。优者，家长配合学校教育的工作做得好；差者则不然。再从一些青少年犯罪的原因分析，其中就有重要的家庭因素。如北京西城区工读学校两个班48人中，家长或其他成员有教唆行为或不良影响作用的，16人；家庭教育不当（包括溺爱和方法简单粗暴等），也是16人；家庭自然结构破裂，父母吵架、离婚，孩子得不到应有管教的，9人。以上三项占了85％以上。这些事例都有力说明，孩子成长的好坏，虽然有多方面原因，但家庭教育无疑是一个重要的原因，它在孩子的成长中起了重要的作用。

2.不对。对孩子的严格要求，严格不是严厉，而是家长按照党的教育培养目标严格要求孩子。这种严是家长对孩子的真正爱护，是为孩子作长远打

算。父母真正之爱，是要为子女前途考虑，不能娇惯，要让子女去社会中锻炼，为国家出力。这既是严格要求，又是真正的爱。然而，有一些家长却不是把严格要求当作爱，而是把溺爱当作对子女的爱护，适得其反，贻害孩子。俗话说得好："严是爱，松是害"，这确是千古真理，育子规律。

正确的做法是严爱相济，互相结合。既要让孩子感到父母的和蔼可亲和热爱，又要让孩子意识到大人的坚强意志，体验到大人所坚持的正确要求是不容违背的。如果一味无原则地迁就孩子的要求，并以此来博得孩子的爱，结果他会觉得大人可爱而不可敬。当大人没有满足孩子的某些不合理要求时，他就不但不爱你，反而可能怨你。如果家长整天板着面孔严肃地对待孩子，他们感受不到家长的亲切爱护，则会觉得大人可敬而不可亲，对家长敬而远之，更不会和大人谈心；有时甚至发展到撒谎，用一些虚伪的态度和表现对付大人。所以，只有严爱结合，亲切而又坚持原则，坚持原则中又表现亲切，做到严中有爱，爱中寓严，才能使子女觉得家长可亲近、可相信、可谈心、可敬爱，由衷地听从教导，这就必然促使孩子向正确方向发展。

3. 不对。实际上家长的威信，既不是靠严厉的态度、高压、打骂的方法获得，也不是靠枯燥无味的伦理说教或训诫产生，更不是用金钱利诱的办法所能奏效。至于那些偏爱、溺爱的教育方法，更是不可能博得孩子的听话。那么，如何建立家长的威信呢？家长威信是在自己的模范言行使孩子产生信赖的基础上建立的。做父母的，只有赢得子女的真诚的信赖和由衷的尊敬，才能建立真正的威信。为此，正确的做法是家长要时时、处处、事事严格要求自己，以身作则，给他们做出好的榜样，以自己的模范言行影响孩子，使他们看得见，学得着，潜移默化。这样就会使孩子由衷地产生对家长的信赖、真心的敬爱以及切实的听教。

4. 不对。实际上学校教育对家庭教育和社会教育具有可控制性。学校教育的可控制性，就是教育者可以根据教育目的对各种客观影响进行选择和调节，使其具有目的性和计划性。也就是说学校教育可以对社会教育和家庭教育实行有效的调控，注意趋利避害，充分利用和发挥他们对青少年学生成长的积极影响，尽量排除和克服消极因素的影响。

5. 对的。事实证明如此。如一些青少年宫门前几盈几虚，一些孩子迫于

考试和作业的压力和负担，迫于教师和家长的压力含泪离开校外活动场所，他们根本没有时间参加校外活动。所以，学校要纠正片面追求升学率思想，改变“封闭式”办学模式。学校领导要提出控制考试和减轻学生课业负担的具体规定，教师要改进教学方法，提高课堂教学质量，使学生的作业大部分在课内完成，使学生有时间有精力参加校外活动，促进学生全面发展。

（四）解释概念

1.家庭教育，是指由家长按国家和社会的要求，对孩子实施的有意识、有目的的教育实践活动。

2.社会教育，也称校外教育，是指通过学校或家庭以外的社会文化教育机构，对学生实施的有目的、有组织、有计划的教育活动。

（五）问答

1.答：家庭教育和学校教育、社会教育相比，其特点和优势主要表现在以下：

①全国3亿多学生（含幼儿园），只有900多万教师，但却有2亿多家庭和3、4亿家长（有的教师本身就是家长）。教师平均一人管20—30个学生，而家长往往是两人管2—3个孩子，有些则是两人管一个孩子。年轻一代的天然教师是一支比学校教师更为庞大的家庭教育队伍。

②孩子从出生到六七岁上学前，大部分时间都在家里生活。上学后，中小学学生，每天平均在校七八小时，而在家生活（除去睡眠），也约有七八小时，加上星期日、寒暑假，在家时间比在校时间更多，接触家长和其他成员的时间当然也较多。这就说明，年轻一代有相当多的时间是在家里接受教育影响的。

③家长最了解自己的孩子，所谓“知子莫如父”，“知女莫如母”，具体了解子女的情况和特点，可以更好地因材施教，使教育更有针对性。

④一般说，家长与子女政治、经济利益一致，休戚与共，感情深厚，家长爱护孩子，子女尊敬家长。家长在孩子面前理应有较高的威信，子女易听教诲。

⑤“养不教，父之过”，父母对子女有着伦理道义的法律的教养责任，有着特殊的血缘的利害关系的责任感。父母一般都爱自己的子女，希望孩子

成才．重视教育。既是父母，又是教师；既要抚养保健，又要教育培养；可以教养结合或保教结合，便于以养促教和以教促养。

⑥在婴幼儿时期，对孩子主要的或全部的教养责任都是由家长承担的。孩子入学后，教育的主要任务虽然由学校负担了，家长仍需支持和配合学校教育学生。子女走上社会，仍有协助有关单位组织教育他们的责任。家长的言传身教，可以不拘形式地在日常生活中随时对孩子产生潜移默化"渗透性"的教育影响。

2.答：现在独生子女越来越多，家长由于只有一个孩子，因而对独生子女在物质上的照顾和关怀超过多子女家庭的孩子。这样独生子女受到爱抚、赞扬多，他们的性格少束缚，显得较自由、大胆、活泼；他们的思想比较解放、敢想敢说，个性强、自尊、自信、好胜，富于进取心、富于优越感和自豪感等等。如果家庭教育得法有利于独生子女的成长。但不少家长在家庭教育中对独生子女钟爱过分，百依百顺，使孩子不仅是父母的掌上明珠，也成了全家的中心人物。父母、祖父母、外祖父母等六个人，围着他们转，使他们养成唯我独尊、唯我独优、只关心自己、不关心他人；只知享受、不知奉献，任性、娇气、爱发脾气、不合群、缺乏集体主义观念等等不符合社会主义文明要求的坏的思想习惯。因此，在独生子女家庭中，向其家长宣传正确的家庭教育知识，尤为必要。切实加强独生子女教育是全社会的重要问题。

3.答：一些家长由于受陈腐的传统家庭教育观念影响，往往用错误的思想、态度、方法教育子女，以致教育效果不好，不能适应四化建设对人才培养的需要。因此，必须更新有关家庭教育观念。在指导思想上，要从单纯依靠学校转变为与学校、社会配合；在培养目标上，要从养儿防老、光宗耀祖，转变为为国家培养各个领域的多层次的四化建设人才；在教育模式上，要从封闭转向开放，支持孩子广泛利用现代信息渠道接受知识，扩大视野，成为有创造志向、创造意志、创造才能的人；在教育态度上，从自由放任转为自觉地系统地正确地教育孩子；在教育方法上，要从娇惯溺爱或粗暴、包办代替转变为严爱结合、疏导，让孩子学习生活自理等等。

4.答：家庭教育的基本要求有：①更新家庭教育观念；②掌握教养子女的规律、方法；③树立优良家风；④言传身教；⑤严爱相济；⑥教育一致；

⑦说理导行；⑧信、威、教结合。

5.答：社会教育是实施全面发展教育，实现教育目的不可缺少的重要途径，是整个教育过程的重要部分，具有课堂教学所不能代替的重要作用。①能使学生加深领会、巩固和运用课堂上所学的知识技能，并转化为实践能力；②能使学生接触社会，接触自然，丰富实际知识，扩大知识领域，提高认识能力；③把学生多方面的兴趣和才能、旺盛的精力引向德、智、体健康发展轨道上来，丰富他们课余的精神生活，有助于抵制和克服消极影响，培养学生社会主义思想品德；④有助于早期发现和培养人才，造就科技后备力量。

6.答：在教育孩子的过程中，学校教育、家庭教育、社会教育各有特点、作用和不足之处，三者结合才能发挥总体教育的作用。所以，三者的关系是相当密切的，它们之中的每一方面都是整体系统教育中的一个组成部分，缺少任何一方面，都会影响教育的效果。因此，三者必须紧密联系，相互配合，协调一致。

在我们社会主义国家中，加强学校、家庭、社会三方面的联系，相互配合，协调一致是必要的，也是可能的。优越的社会主义制度决定了我国学校、家庭、社会的根本利益是一致的。统一的组织领导，统一的指导思想，共同的目的愿望，保证了我国学校教育、家庭教育和社会教育的一致性，这是使教育工作顺利进行，取得良好教育效果的有力保证。但是，还应该看到由于历史的原因和社会条件的限制，我国学校、家庭、社会三方面的教育存在着一定的矛盾。如：没有一个统一的领导机构进行切实有力的领导，协调关系，统一步调；存在着片面追求升学率思想，重学校教育，忽视家庭、社会教育，重知识传授，忽视德育、体育和智能培养；很多家长不甚懂教育，有的溺爱娇惯，有的简单粗暴，棍棒教育，加上党风、社会风气还未得到根本好转，社会、家庭的一些消极因素对年轻一代影响仍存在，往往削弱甚至抵销了学校教育的积极影响；社会教育机构数量少和活动内容以及方式还不能适应年轻一代的需要，等等。严重影响了对年轻一代的顺利培养。因此，必须正确解决这些矛盾，搞好学校、家庭、社会三方面的联系和配合，才能保证发挥整体教育的作用，才能取得良好的教育效果。

7.答：①学校要控制考试和减轻学生课业负担，使学生有时间有精力参

加校外活动；②学校必须把与社会教育联系配合问题列为学校一项重要工作，并有专人与社会教育机构保持经常联系；③学校应鼓励和支持学生参加社会教育机构开展的活动；④社会教育机构的工作人员和辅导员，应经常深入学校，了解情况，组织更多为学生喜爱、又富有教育意义的活动；⑤学校和社会教育机构应互相配合共同做好学生学习成果的评价工作。

班主任工作和团队工作

（一）填空

1. ①组织者和教育者 ②班主任的指导思想 ③各方面教育力量的协调

2. ①整个学校工作运转 ②学校 ③班主任的选择和培养教育

3. ①建立良好的班集体 ②促进全班学生全面发展

4. ①了解学生 ②实际出发、有的放矢地

5. ①组织机构 ②领导核心 ③形成班集体

6. ①合理的组织机构 ②明确的奋斗目标 ③必要的规章制度 ④正确的集体舆论

7. ①自身特色的、稳定的 ②精神面貌和道德风尚 ③优良传统 ④自豪 ⑤荣誉

8. ①长期反复进行教育 ②反复 ③反复中

9. 任课教师、团队组织、家长和社会有关单位

10. ①学期计划 ②具体执行计划 ③全面总结 ④专题总结

11. ①先进青年 ②全校青少年的核心 ③有力助手

12. ①加强共青团自身的组织建设和思想建设 ②组织培养、组织发展和团员教育 ③先进性

13. ①群众性组织 ②共产主义教育

14. ①少年儿童的年龄特点 ②多种多样

15. 衔接和过渡

（二）判断

1.（√）　2.（√）　3.（×）

4.（×）　　5.（×）　　6.（×）

7.（×）　　8.（×）

（三）选择

1.②组织建立良好班集体

2.②日常观察

3.③形成了正确的集体舆论和良好班风

4.④对全班每个学生都要进行个别教育工作

（四辨析）

1.对的。因为班集体是在班主任领导和教育下进行各项活动的，班主任是班集体的灵魂，班主任的水平和人格常常决定了集体的面貌。班集体集中的是青少年、儿童，所以，班集体的一切活动的安排和工作措施，应适合这一阶段学生的身心特点。班集体组成的意义，在于使全体学生在这个集体中受到良好的教育和影响。良好班集体一旦形成，就会成为班主任实施教育工作的有力保障。集体本身也就成为教育影响班内每一个学生的巨大力量。所以，组织建立良好班集体，是班主任工作的中心环节。

2.不对。实际上班主任做好个别学生的教育工作既包括做好后进学生的教育工作，也要包括做好中间学生和对所谓“没问题”的优秀学生的教育工作。既要防止忽视对优秀学生的严格要求，又要防止对后进学生的嫌弃、放弃，使每个学生都在各自的基础上，不断取得新的进步。

3.不对。实际上评定学生的操行，一般是一学期进行一次。它的内容包括学生的思想品德、学习、劳动、社会工作和文体活动等方面的表现以及发展情况。评定操行，班主任要用一分为二的观点分析学生，本着教育的精神去写评语。把主要的东西写在评语里，评语要全面、公正、具体、明确、实事求是的反映学生的特点，充分肯定学生的进步，适当指出他们的缺点，诚恳地提出改进意见或希望。

4.不对。根据少先队的群众性这一组织性质的特点，少先队组织必须坚持将少年儿童组织起来教育的原则，应该尽力把广大少年儿童吸收到少先队的组织中来，而不只是把先进的少年儿童吸收到少先队组织中来。

（五）问答

1.答：①班主任是班级学生的组织者和教育者。一个班级中几十名学生，能否健康地成长，成为全面发展的新一代，班主任工作起着十分重要的作用。②班主任是学校各班级的纽带。由十几名或二、三十名班主任组织起的班集体，国家的教育目的和学校的要求，通过他们去贯彻和实现。所以，班主任工作不仅直接影响整个学校工作运转效率，还直接决定学校的面貌。③班主任是沟通学校与家庭、社会联系的桥梁，协调各方面教育影响，充分发挥整体教育作用，取得教育工作的最佳效果。

2.答：①了解和研究学生；②组织和建立班集体；③做好个别学生的教育工作；④帮助学生搞好学习，努力提高全班学生的学习成绩；⑤协调各方面的教育力量，特别要做好家长工作；⑥评定学生操行；⑦做好班主任工作计划和总结。

3.答：要培养良好的班集体，必须做一系列工作，创造出为集体所必须具备的条件。构成良好班集体的必备条件是：①建立并健全班级的组织机构，培养、选拔积极分子和班干部，组成班集体的领导核心；②不断为班级提出正确而明确的具体可行的奋斗目标；③制订必要的规章制度；④培养正确的集体舆论和优良班风。班主任从上述几方面努力工作并达到要求，就能使全班学生形成一个具有向心力的班集体。

4.答：后进学生一般在班上为数不多，但他们能量不小，破坏性很强，成为班集体的消极因素。因此，班主任应特别注意了解后进生心理上的殊特矛盾，采取有针对性的教育措施，做好后进生的转化工作。比如，后进生都有一种自卑心理。因为他们经常犯错误、挨批评，甚至受处分，往往就认为教师、同学、家长、亲朋看不起他们。他们因自卑心理背上了思想包袱，喜欢"离群"，与教师、集体处于对立状态。同时他们又很要"面子"，害怕和反对教师在大庭广众中的批评，特别对教师"翻旧帐"、"揭老底"的做法十分反感，甚至由此产生记仇、报复的坏念头。这种自卑和自尊心理在后进生身上往往就这样复杂地结合在一起，另外，后进生一般缺乏坚强的意志、毅力和自制力。他们有时也想要求进步，不愿意永远处于后进状态。可是，他们又往往经受不住外界的诱惑，容易动摇不定，甚至出现反复。在这种情况下，他们不注意检讨自己，而较多地注意老师和同学的态度，以致忧虑重

重……。他们这种特殊的复杂心理，要求班主任在实施教育时，要特别注意以下几点：

①以情感人，和他们建立感情上的联系，做他们的知心朋友。教师要在后进生的心目中树立起威信，取得他们的信任，就要从感情上亲近他们，消除他们心理隔阂。后进生身上缺点、毛病多，容易令人生厌。他们很少得到别人的关怀和温暖，在家庭和学校经常遭到冷遇和歧视，这是他们长期后进的重要原因之一。班主任应关心和爱护他们，对他们不嫌弃、不歧视、不疏远，而是关怀、亲近、热爱。班主任只有诚心诚意去对待他们，他们才会把班主任当做知心人，消除师生之间的对立情绪，才能对老师说心里话，把班主任提出的要求看作是对他们的帮助，并且在他们的内心产生一种感激之情，一种信任感和尊重感。这种感情的产生，是他们接受教育，发生转变的良好开端。

②要善于发现和利用后进生身上的积极因素，克服消极因素，启发他们的自觉性。对后进生的转化要立足于调动他们思想内部的积极因素，启发自觉。对于后进生，教师如果只是指责他们的缺点和错误，看不到一点优点，不能一分为二的对待他们，那么教师无论讲多少道理，提出多少严格要求，他们会充耳不闻、无所反应，师生之间找不到共同语言。班主任只要用辩证的观点去了解、考察他们，找出后进的主客观原因，分清主流和支流，就会发现后进生身上的积极因素，做到长善救失，发扬优点，克服缺点，从而激发他们的上进心。对于各种消极因素，教师要善于掌握时机，因势利导，针对不同特点，做到因材施教。班主任应避免采取简单粗暴的训斥和指责等违背后进生特点的错误教育方法，应尊重、信任他们，不轻易提及他们的过错，帮助他们认识自己的优点、长处，鼓励他们上进。对他们的点滴成绩要及时加以肯定。坚持正面教育，耐心启发，诱导他们自觉地同自己的错误展开斗争。

③培养学习兴趣，提高学习成绩。后进生往往是“双差生”，他们普遍对学习缺乏兴趣，成绩差。这也是他们思想品德后进的原因之一。因此，教师要紧紧围绕着学习做好他们的思想工作，改变他们的后进状态。如通过参观科学成就展览、科技画展、讲述科学家的故事等方式，引起他们的兴趣，

提高他们的求知欲望。同时通过革命理想和革命传统的教育，帮助他们树立为四化建设而学习的学习目的，端正学习态度。通过给他们补课，指导学习方法来提高学习成绩。还可根据他们的爱好和特长，组织参加课外学习小组和科技小组的活动。他们学习兴趣越来越浓厚，学习积极性也就会进一步提高。学习上的进步，必将促进思想上的提高。

④发挥集体力量，形成强大的教育优势。教育后进学生光靠班主任孤军奋战，难免力薄势单，顾此失彼。因此，班主任要善于组织和发挥班集体的力量。运用班集体的力量，除了要教育全班同学，特别是学生干部关心、团结、帮助后进学生之外，还可以用“结对子”的方法，组织一部分先进同学帮助后进学生，形成强大的教育优势。使班内同学、干部都能意识到自己帮助后进学生的责任，向后进学生伸出友谊之手，后进学生就容易感受到集体的温暖，从而逐渐产生对集体的爱，促使其向好的方面转化。

班主任还要经常和任课教师、家庭、校外各种教育机关保持联系，互通情报，共同研究制订对后进生的教育方案，采取一致的措施，共同做好后进生的转化工作。

后进生的转变是一个长期反复进行教育的过程，不能急于求成。他们在转变过程中往往会出现反复，班主任要正确对待这种反复，要在反复中看到成绩，耐心地反复地做好转化工作。

5.答：①对学生进行学习目的的教育，激励他们为实现社会主义四个现代化而刻苦学习。培养学习目的不能光靠说教，还要用我们祖国的伟大建设事业去激发他们的理想，激发他们的民族自豪感，促使他们为民族自强而发愤学习；用社会主义建设中的英雄模范人物的事迹去感染他们，确立他们为祖国而学习的信念；用科学家、发明家、艺术家的故事去启发他们，使他们树立献身科学、为人类造福的崇高理想。除了帮助学生认识学习的社会意义外，还要对他们进行各科学习的具体目的的教育，鼓励学生学习好各门功课。

②端正学生的学习态度，培养良好的学习习惯。有了正确的学习目的，还需有认真的学习态度。班主任要教育学生遵守学习纪律，按时完成各项作业，养成勤奋学习的习惯；教育学生养成独立思考、刻苦钻研、持之以恒的学习习惯；教育学生养成认真学习，一丝不苟的习惯；教育学生克服学习上

的困难，培养学生"滴水穿石"的坚强毅力。所有这些良好的习惯，不论对他们当前的学习，还是将来的工作都会发生巨大的影响。

③帮助学生掌握正确的学习方法。帮助学生掌握正确的学习方法的途径很广，如给学生推荐一些介绍好的学习方法的文章，请任课教师结合自己教法改革试验来谈对学生学法的要求，组织班内外学习经验交流，帮助学习好的学生总结介绍学习经验，对一些学习方法不当的学生进行个别指导等。

在指导学习方法方面，班主任还应该特别注意对初一学生的学习方法的指导。因为学生从小学升入初中后，在学习方法上有一个较长的不适应期。班主任若能不失时机地对学生进行学习方法的指导，就可以缩短不适应期，有利于学习成绩的提高。

④开展读书活动，扩大知识领域，培养良好的读书习惯。班主任通过有目的、有计划地组织学生的课外阅读活动，帮助学生制订课外阅读计划、组建图书角、推荐优秀的课外读物、介绍课外阅读方法、组织知识性竞赛和读书心得交流活动等，不仅可以扩大学生知识领域，而且可以培养学生读书兴趣和习惯，促进学生学习成绩的提高。

6.答：任何学生的成长，都是教师集体努力的结果。学生能否健康成长，取决于班主任和各任课教师教育影响的一致性。因此，班主任应主动与本班各任课教师取得联系、互通情况、统一要求，使本班各任课教师形成一个坚强的教师集体。为此，班主任要主动向各任课教师介绍本班学生情况和存在的问题，注意听取他们对学生的看法和意见，及时向任课教师反映学生的意见要求，共同研究如何提高教学质量。班主任还要经常教育学生尊敬各任课教师，在同学中树立他们的威信。班集体开展各项活动，应主动争取各任课教师参加和指教。

7.答：初中是建立共青团组织的起始时期。学生从小学升入初中时绝大部分还都是少先队员，进入初二、三年级以后，有些同学开始陆续入团并建立团小组或团支部。根据这个时期学生的具体情况，在团的工作方面有几个突出的特点是值得注意的。

①学生从对团的知识的无知或知之甚少到正确认识共青团的性质、任务，掌握团的基本知识，成为一名共青团员，要有一个学习、成长的过程。

因此，有关团的基本知识和理论的学习，应该是初中团工作中的一项重要任务。

②升入初二三后，团员在同学中所占比数较小，团员的模范带头作用，团员和一般同学的关系，对发挥团的作用起着较大的影响作用。因此，在初中阶段特别要注意抓好共青团自身的思想建设。

③初中学生上进心很强，如果共青团组织发展和教育工作做得好，对学生的上进心将会起到极大的强化作用。如果这方面工作做得不好，也将会极大地挫伤学生的上进要求。所以，这个时期应严肃认真地做好积极分子培养及组织发展工作。

8．答：学生经过小学几年的队员生活以后，进入初中，一般都成了老队员。这个时期少先队员有三个突出特点，应引起初中少先队辅导员的注意。

①刚入初中以后的学生，虽然大多数是少先队员，但是在组织上要进行重新组合。初中教育管理方式，学生活动方式，学生选择朋友标准等都与小学有了较大区别。所以，如何组建队组织并使其尽快形成一个团结友爱的集体，是初中建队时应认真研究的问题。

②学生进入初中后，正是成人感明显增强的时期。一些学生会认为再戴上红领巾，参加队的活动，显得自己幼稚，感到害羞，并因此对队活动产生回避心理。少先队组织应该及时加强这方面的教育。

③学生在初中将经历超龄退队的阶段。超龄退队必然对不同学生产生不同的心理反映。少先队的任务是对每一个学生负责到底，应该善于将学生这时的心理引向积极方面，使退队活动成为激励学生进一步努力的教育活动。

9．答：初中阶段，是共青团与少先队工作衔接的关键时期。根据对某城市初中情况的调查，有80％入学后的学生还未超过队员的规定年龄，仍要参加队生活。但到初中二年级，90％的学生就已超过队员年龄，而大部分还不够入团年龄。到初中毕业时，往往仅有20％的同学加入共青团。这样就出现了学生在组织生活上的空白时期。这个空白阶段，有个别学生是从初一延续到初三，大部分是在初中二年级和三年级。这一阶段又恰是学生心理情况比较复杂、学习成绩出现两极分化的时期。这样，组织生活方面出现的空白，会使一些学生增加精神上的空虚。所以，研究这一阶段的衔接与过渡，是共青

团和少先队应该共同承担的一项重要工作。

解决团队工作衔接的关键，是解决认识问题。少先队干部不应该有“队员离了队即与我无关”的思想；共青团组织也不应该有只要不是团员或未提出入团申请的即与自己无关的思想。而应将对学生在组织内的教育与在组织外的教育结合起来，将对学生阶段性教育与对学生长久性教育结合起来。

在组织性方面，共青团、少先队工作应与班主任工作有机地结合起来。特别要协助班主任做好建立良好班集体的工作，使学生在团队组织生活空白时期，能有紧张愉快的班集体生活。

在思想方面，少先队应做好队员离队前的教育工作，并在队员离队时举办具有教育意义、能给学生留下深刻印象的活动，激励学生在离队后继续保持积极向上的精神。而共青团组织应该对这些学生表现关心期望，并有计划地组织一些能够吸收团外青年参加的活动，使他们继续感受到组织的温暖。

学校管理

（一）填空

1.①组织、指挥、协调、控制　②科学办事，讲究实效　③人、事、财、物

2.教师和学生

3.教学工作管理和思想品德教育工作管理

4.①计划职能　②组织职能　③控制职能　④指导职能

5.①尽其才　②合情合理　③发挥最大的经济效益　④尽其用　⑤提高办事的速度和效率　⑥重要的工具作用

6.①计划　②实施　③检查　④总结

7.①校长为核心　②党支部　③教职工代表大会和校务委员会　④校长　⑤党支部　⑥教职工代表大会和校务委员会

8.①专业知识结构　②智能结构　③年龄结构　④个性素质结构

9.①管理者（主要是校长）、教师和学生

（二）判断

1.（√）　2.（√）　3.（×）

4.（×）　5.（√）　6.（√）

7.（✓）　　　　8.（✓）

（三）选择

1.①人

2.①教学工作管理　②思想品德教育工作管理

（四）辨析

1.不对。实际上学校管理过程是管理者（校长）、教师、学生三边活动的过程。因为学校管理过程中包含着管理者（校长）、教师和学生三个基本要素。这三个要素连结起来，就形成三种基本关系。学校领导者是施行管理的主体，承担着主导者、指挥者的职责；学生是主要的管理对象和客体，既承受领导者所施行的管理，也承受着教师（主要是班主任）的管理；教师具有双重身份，既要承受领导人所施行的管理作用，又要对学生实施管理，起着承上启下的作用。但是，这种管理与被管理，主体与客体的关系是相对的。人有主观能动性，有反馈作用，通过反馈信息的传输，被管理者又作用于管理者，影响着管理工作的继续进行与调整。所以被管理者也调节着管理活动，甚至实际上参与了部分管理工作。由此看来，管理过程是领导者、教师、学生相互作用和共同活动的过程。

2.不对。因为学校管理过程从其内容来看，不仅是一个组织、安排人与事的过程，而且是一个使用、调节、管理财与物的过程。学校对人的管理主要是用正确的思想去调动全体师生员工的积极性，处理人际关系，使大家团结合作，齐心协力，为实现教育目标而奋斗。学校中对事的管理，主要是管好各科教学工作和各种形式的思想教育工作，以促进学生德智体全面发展。学校中对财物的管理，就是要使有限的财物，用得其所，避免浪费，发挥最大的效果，为实现学校的教育目标服务。总之，学校管理的内容是很复杂的、多方面的，但归结起来，主要是人、事、财、物等四个方面。

（五）解释概念

1.学校管理，是指为了达到培养人才的目的，学校领导者对全校教职工、学生所进行的科学的组织、指挥与协调等活动，以及科学地支配、使用学校一切物资、财经的活动。

2.学校管理原则，是指学校管理工作中必须遵循的指导思想、行动准则

和基本要求。它是根据学校教育的性质、目的、任务，运用管理科学原理探讨学校管理过程的客观规律而提出来的，也是学校管理实践经验的总结和概括。它对于学校教育的管理工作起着指导作用。

（六）问答

1.答：目前我国学校管理原则主要有以下几个：方向性管理原则，整体性管理原则，民主性管理原则，规范性管理原则，教育性管理原则，程序性管理原则，有效性管理原则。

2.答：学校管理过程的特点主要有：①学校管理过程是实现教育目的的过程；②学校管理过程是领导者、教师、学生三边活动的过程；③学校管理过程是人、事、财、物的组织管理过程；④学校管理过程是一个“决策”与“执行”的动态平衡过程。

3.答：校长是学校最高行政负责人，全面管理全校的工作。他的主要职责是：在学校中全力实现国家教育目的，执行上级党委和教育行政部门的决议与指示；负责领导和组织学校教学工作和思想品德教育工作；管理好学校的财务和后勤，改善教学条件，关心师生的生活与健康；主持校务委员会；处理学校日常行政工作。

校长要具备一个领导干部所具有的较高的思想政治水平，较全面的组织才能和善于联系群众、团结群众的工作作风。还要具备教育理论家与实践家的素养，有较高的文化知识水平，有较好的教育理论和教育技能技巧的修养，有较丰富的教育教学经验。

提 高 篇

中学教师如何进行教育研究

(一) 中学教师既有可能也有必要进行教育研究

教育研究是人们为了适应教育实践的需要，用科学的态度和方法研究教育问题，以探索教育规律的一种实践活动。

教育研究的任务应该以科学的哲学理论为指导，研究我国教育工作的实际问题和理论问题为中心，总结教育经验，开展教育调查和教育实验，探索教育工作的规律性，用以指导教育实践，为提高民族素质，多出人才，出好人才服务，为建立具有中国特色的教育科学理论体系服务。

在一般人看来，好象教育研究是高等学校和教育研究机关的事，而在中学里并不负有这个任务，或认为不具备从事教育研究的条件。当然，中学教师的主要任务是教学，不是搞科研。但并不能说明中学教师不能搞教育研究。事实证明，很多中学的校长、教师在从事教学工作的同时，也在积极地进行教育研究，取得了可喜的研究成果。教学和教育研究并不矛盾，有着内在的联系。开展教育研究可以促进教师对教育理论的钻研，推动理论和实践的结合，是提高教师教育理论水平，改进教育方法，促进教育改革，提高教育质量的有效途径。如一位物理教师，多年从事课堂教学研究，按照课堂教学的一般顺序整理出《课堂教学四十例》，并把每一种偶发事件，上升到教育理论高度加以认识并提出相应的处理措施。他的研究成果对改进课堂教学，提高教学质

量起到了积极的作用。所以，中学教师应克服教育研究的神秘感和自卑感，只要树立信心，认准目标，刻苦研究，方法对头，克服困难，坚持下去，就一定能取得成效。

（二）学校教育研究必须经过哪些步骤或环节

学校教育研究是一种创造性的活动，通常必须经过如下步骤或包括以下几个环节：1．提出问题，确定课题；2．制订研究计划；3．通过观察、调查、实验等多种方式方法搜集材料；4．整理分析材料；5．将获得的成果用书面形式表达出来。

这是教育研究的一般步骤或环节，但实际上其顺序也不是固定不变的，往往多是几个步骤交叉互相渗透进行的。如往往在研究中才逐步明确课题的，计划也往往在研究中不断修改完善的，有时在整理分析材料和用书面形式表达过程中，还须继续通过有关方法去搜集材料，并修改计划以及确定题目。尽管如此，但这几个环节是必不可少的。所以，研究者在进行研究时必须综合考虑如何在这几个环节上下功夫。

（三）如何选题

选题直接关系到研究的成败和效果。

选题要从教育理论和教育实践未解决的问题中去选择适合你个人研究的课题。首先对选题进行思考分析，查阅有关的研究材料，看此选题是否真正有价值，看前人所研究的程度，然后对有研究价值的选题进行筛选。根据教师工作的实际情况，对工作量很大，难出成果的选题不宜选；对现实意义不大且又耗费时间和精力的选题也不宜选。教师宜选择工作量不大、容易出成果，且符合自己的水平、能力、经验、专长和具有资料、设备等条件的选题。

开始，选题只是为研究确定了主攻方向和大体研究范围。实际上，在搜集材料和分析研究过程中，还可以根据情况变化对初

定的选题进行适当的调正，使选题更能反映材料，使材料更加准确论证选题。所以选题一般都要经过初定——→调正——→确定的过程。这样才能使所选的课题促进研究，使研究易出成果。

（四）如何制订教育研究计划

研究计划的制订，其出发点必须是教育实践所反映的急需解决的问题。此外，还可根据研究者的研究兴趣来制订。研究计划包括的主要内容有：要提出明确具体的研究题目和打算解决的问题；说明研究的目的意义；规定研究范围和搜集材料的来源；写出时间安排和进行步骤，列出采用的研究方法和设备、手段，等等。

这是研究计划必须包括的一般内容，在制订教育研究计划时必须对这些问题进行仔细的考虑和安排。至于在具体写法上不必讲究一定的形式，大体按照上述顺序书写即可。但在研究过程中随着实际情况的变化可能要修订计划。总之，要使计划符合实际变化的要求而修订，而不能受计划框框限制束缚研究的进行。

不论集体研究项目或个人研究项目都需要制订计划，以便有计划有步骤地进行。

（五）怎样运用各种研究方法搜集材料，进行教育研究

研究者应根据研究选题的要求，采取相应的研究方法搜集材料进行研究。常用的研究方法有如下几种：

1．观察法

观察法，是指在自然条件下有目的地对教育现象进行一系列观察和分析研究的方法。观察的主要目的在于搜集材料。通过观察可以对研究对象有直接的了解，掌握第一手材料，作为理性认识的根据。因而在观察中要记录材料。观察法不限于肉眼观察，耳听手记，还可以利用录音机、录象机、电影机等视听工具作为手段。观察的途径和方法因观察者而异：如学校的校长或教师，

可以利用教课、听课、当班主任或参加学生各种集体活动之便进行观察，并随时做好观察记录，写观察笔记，如课堂记实（或课堂实录）、教师日记、班主任日记等。观察法的步骤是：①做好充分准备，制定观察计划、确定进行观察过程需要的次数、时间、记录用纸、表格、视听工具等。②按计划进行观察。观察时要有明确的目的和任务，要在不影响被观察者常态条件下进行观察，要选择最适宜的观察位置，集中注意力，不为无关现象所干扰；观察应该是客观、系统的，既要全面又要有重点；要及时做好全面记录，记录要具体、准确、详尽，有时还可以用速记符号记录。③及时整理材料，分析综合，写出书面文章。

2．调查法

调查法是通过调查教育实际情况，搜集大量事实材料，进行分析研究，寻求解决问题的措施的研究方法。调查法是一种切实可行的教育科研方法。调查法一般是在自然过程中进行的。调查法的步骤是：①确定调查目的和任务，拟定课题；②选定调查对象，拟定调查计划、表格、问卷、谈话提纲、规划调查日程和安排；③按计划进行调查活动，通过各种调查方法和手段搜集材料。现主要介绍常用的调查方法：①开调查会。调查会往往采用座谈讨论的形式，是教育调查中最普遍使用的一种了解情况、搜集资料进行研究的方法。调查者可以根据众人提供的线索，顺藤摸瓜，一问到底，直到弄清事实真象。但必须注意几点：到会的人必须是与调查课题有关的人员；每次到会的人数不必过多，三五个七八个即可；事先拟好详细调查提纲，并提前发给每一位与会者；调查者必须讲清调查目的，态度要谦虚，争取与会者的合作；调查者要按提纲发问，也可以根据课题需要临时提出问题，请与会者作答或共同讨论；调查者要作必要记录或指定专人记录。②访问。访问有两种形式：一是正式访问，即通过一定的

组织手续严格按照一定的计划进行的访问；一是非正式访问，即调查者通过与被访问者在日常生活中进行的谈话，常常能够得到意想不到的真实情况。访问的内容大致可分为三类：一是事实情况的了解；二是意见的征询；三是了解个体的内心世界和心理动机，包括个人的经历、抱负、兴趣、爱好、信仰、思想特点、心理品质，以及家庭情况、社会关系等。访问要取得被访问者的信任和配合，需讲究访问的艺术，有时可以开门见山，直截了当；有时可以旁敲侧击，问东知西；当"走题"时要善于巧妙把话题引到原定的课题上来。③ 问卷。这是调查者用书面形式收集资料的一种手段，也是简单易行、省时间的有效方法。事实证明，中学生，尤其是高年级学生已不习惯在会上谈自己的内心世界的想法。因此，利用学生答卷的习惯，把调查内容变成一个个问题，编成问卷，发给他们回答或填写表格，不写姓名，这种方式他们既愿意，也可以获得比较真实的材料。为了提高问卷的信度和效度，须注意如下几点：其一，编制问卷应根据课题需要而采用多种形式，其形式主要有：简单答案式——回答者对命题用简单句表示个人对命题的意见；是非式——回答者对命题表示个人是否同意的看法；选择式——回答者从调查者规定的多种答案中选择最适宜的答案，加一记号；评判式——回答者表示个人对命题的判断和评价。问卷的优点是简单方便，材料容易整理和统计。其局限是问卷往往难以收齐，所填写的事实或个人意见的真伪往往难以区分或核实，所得结论常常不能完全作为最后的定论。其二，要下功夫编制好问卷。问卷的内容要简明，数量要适度，既要考虑调查的需要，也要考虑回答者是否可能回答。其三，分发问卷须附说明，说明调查目的、意义及对回答时具体要求。最后根据通过各种调查方法所收集的材料，加以分析综合，写出调查报告。

3. 个案法

对单一的人或事进行深入具体的研究的方法。研究的人或事可能是典型，也可能不是典型的。但多数是研究典型的人和事，也可以通过若干个个案研究，找出规律性的东西，以指导工作。如通过对一个个后进生的个案研究，总结出根据后进生的特点进行转化工作的规律。个案法的步骤是：①确定个案研究对象；②拟定个案研究计划；③按计划进行研究活动。通过各种方法搜集材料，一般常用的方法是：查问个人有关档案材料，访问个人和知情人，观察、追踪调查等。④分析整理材料，写成文字。

4. 实验法

实验法是在人工控制实验条件的情况下，有组织有目的地观察、记录、测定教育现象的变化从而确定条件与现象的因果关系，探求教育规律，找到优化的教育方法或检验某一理论或假说的研究方法。实验法一般分三种形式：一是单组法，是指一个组或一个班进行实验，观察施加某一实验因子与不施加实验因子或在不同时期施加另一实验因子，效果上有何不同。二是等组法，就各方面情况相等的两个班或组，分别施以不同的实验因子，再来比较其效果，三是循环法，把几个不同的实验因子，按照预定的排列次序，分别施加在几个不同的班或组，然后把各个因子的几次效果加在一起，进行比较研究。

这三种实验法的形式是为了检验某种理论或假设而人为控制实验对象和验证假设环境，探求教育规律的研究方法。还可分为实验室实验和自然实验两种。教育实验大多数采取自然实验法。一般在教室中进行，为了不影响受试者的常态，最好使受试者觉察不出他们在被实验。实验法的一般步骤是：①确定实验目的，即提出检验某种理论或假说，②选定实验对象和实验范围；③采取具体的实验方式方法；④拟订实验日程和安排；⑤详细记录实

验情况，分析整理材料，写成实验报告或论文。

需强调的是为了使教育实验获得成功，实验结果具有科学性，除了搞好抽样、提出假设、确定实验对象、选班和分组、有控制地进行实验外，还应注意实验结果的检验。最基本的检验办法是在实验因子保持不变的条件下，另行抽样，改变实验对象，进行重复实验，看所得结果是否与原来的实验结果相符。如果结果相同或差别不大，就表明实验可靠。如果差别太大还可重复实验，看究竟哪个实验结果比较可靠。成功的实验是应该经得起检验的。

5. 总结教育经验法

总结先进教育工作经验，可以有不同的规模和形式。可以由个人进行，也可以由集体进行；可以总结自己成功的经验，也可以总结他人的先进经验。

总结先进教育经验，可以从具体对象开始，也可以从工作需要开始。如果事先已发现有很值得研究总结的突出先进经验，则可以从具体的对象开始研究。如果事先没有发现有很突出的先进经验，也可根据需要，确定要研究什么经验，然后通过调查去发现必要的经验。在一般情况下，这两方面可以结合起来。因为事先总可以多少了解已有的较成功的经验，同时可以根据需要去确定课题，然后进一步发掘和总结先进的教育经验。总结经验法的步骤一般是：①确定课题；②选定总结对象；③采取总结研究方法，常用的有观察法、调查法、书面材料分析法等，搜集事实材料；④分析整理材料，写成书面文章。

6. 抽样

抽样是选择研究对象以及收集和运用统计材料时常要采用的一种方法。抽样的目的在于科学地挑选总体的一部分作为研究的对象，通过对局部的研究取得能说明总体的可靠资料，认识总体

的规律性。事实上许多研究课题不可能也没有必要对所有有关对象都加以研究，而只需要挑选一定数量的有代表性的对象加以研究就可以了。这就是抽样。抽样大量用于调查法、实验法、观察法、实际上调查法往往都是抽样调查，实验法也往往都是抽样实验，观察法也多是抽样观察。

抽样的方法大体可分为随机抽样、机械抽样、类型抽样、整群抽样四种。

随机抽样是从总体中任意抽出一部分来，通常用抽签的方法从总体中抽选，但要保证总体的每一个个体在抽选中都有同等的机会。

机械抽样是变相的随机抽样。进行方法是先将总体的全部单位按某种顺序排列，然后将总体分为等量的组，组数要等于抽样数目，再从每组中按照预先规定办法抽选一个单位。例如，为了从一个50个学生的班中抽选10名学生的作业本为研究对象，可按照学生的座号的顺序机械地分为10个组，从每组中抽出第3本。采用机械抽样的结果往往较随机抽样更准确些。

类型抽样是先将所研究的总体分为几个类型组，然后从各类型组中用随机抽样或机械抽样选一定单位数。例如，为了调查某省的中学教育发展的情况，先根据地区的性质（大中城市、小城镇、农村）或学校的规模或办学的成绩等标志，分为同类型组，然后从每一组中抽选出与该组比重成比例的单位数。采用类型抽样时，必须事先对被研究的总体有充分的了解，并且首先要确定某些典型的标志，这些标志必须是与所研究的问题有本质的联系。其次必须把总体的所有单位无例外地加以正确的分类。类型抽样的代表性和精确度取决于从每个类型组中抽选出来的各个单位反映各该组情况的客观性。一般地说，类型抽样的误差比随机抽样和机械抽样要小些。

整群抽样是从总体所包含的许多大群体中抽选出一部分小的群体作为研究的对象。例如，某城镇有6000名初中学生，为了了解这些学生的某种情况，决定要向1000名学生进行调查。但这1000名学生分布在120个班中，为了便于工作，可以抽选其中20个班，对这20个班中每一个学生进行调查，而不从全城6000名学生中分别抽选1000人。一般说，整群抽样的误差比个体抽样的误差大些。但由于抽样的数量相对比其他几种抽样要大，因此，调查的结果往往更具有代表性和准确性。

运用抽样必须注意根据研究任务确定抽样的多少，并选择具有广泛的代表性的样本。上述研究方法都各具特点和作用。但又互相联系，互相补充，互相促进。所以在主要采用某种研究方法进行某项研究过程中，往往还要运用其他研究方法加以配合，即综合运用几种方法进行研究，才能取得最佳效果。

（六）搜集、整理、分析材料

1．搜集材料包括两方面：一是在选题和研究过程中，为了熟悉前人和别人的成果，了解这一课题的学术动态，掌握有关理论，必须查阅有关文献资料。首先对有关图书，报刊论文索引进行普查，翻阅有关文摘、文章，可以浮光掠影一带而过的略读，从中挑选出有价值的部分，然后将对自己所研究的课题有用的部分进行阅读并作必要的摘要。二是采用上述各种研究方法搜集材料。搜集材料不仅在选题开始时进行，在分析加工整理和论文撰写过程中，也要进一步搜集或补充材料。

搜集材料主要是通过记录形式进行的。记录一般应符合如下要求：便于分类、排列、调正补充、查找。为此，最好采用卡片或活页记录，每页只记录一条内容；记录内容必须十分精确；写明原文出处。

2．材料的整理就是对材料进行分类、系统化以及必要的加

工。应将随时搜集到的材料按照问题的系统分门别类排列起来，把同类或相近材料保存在一起，便于查找。材料在使用之前，要作必要的加工整理。包括核对考证，筛选淘汰，汇总统计等，目的是保证材料的真实准确、全面、系统、有代表性。通过调查、观察、实验等得来的材料，在多数情况下，要计入适当的表格，利用统计学的技术进行汇总加工。

对材料进行分析研究，一般可分为逻辑分析和统计分析两种办法。逻辑分析的基本方法是分析和综合、抽象和概括、归纳和演绎。通过这些基本方法将丰富的感性材料，经过思考，加以去粗取精、去伪存真、由此及彼、由表及里的改造制作功夫，形成概念和理论的系统，即力求达到论文或研究报告具有的内在逻辑性，概念表述的准确性，分析的精辟性，论证的严密性，观点和材料的统一性。统计分析的基本方法是绝对数和相对数分析法，平均数分析法，动态数列分析法，表格法和图示法，平行数列对比法，相关法。通过这些基本方法将丰富的感性材料，经过统计学处理，将大量现象中零乱地分散着的共同特征，透过偶然性的东西表现出来。力求使论文或研究报告通过表格、图示、数据准确地形象地表达它的某些内容，使论文或研究报告具有定量和定性的科学性和较强的说服力。

逻辑分析和统计分析之间有着密切的联系。统计分析以逻辑分析原理为基础，逻辑分析又往往利用统计分析材料为具体内容。两者互相补充、互相促进，才能增强表现力。

对材料的分析研究是从感性认识上升到理性认识的过程，以发掘事物的本质，揭示事物的规律性。研究的成效在很大程度上取决于对材料的分析。即使所搜集的材料完全符合要求，如果分析研究不妥当，便难以得出科学的结论。为保证所获得的结论是切实可靠的，对材料的分析研究应坚持严肃认真的态度和实事求

是的精神。

（七）撰写书面报告、论文、经验总结必须遵循的基本要求

在搜集、整理、分析材料基础上，将研究的结果，用书面的表达形式——报告、论文、经验总结等文体表达出来，以便推广让更多的人知道和利用。

书面报告包括实验报告和调查报告等，它是研究工作的真实记录，内容应较详尽，研究工作的重要过程、方法、步骤，都应包括进去。论文则不包括一般研究过程的叙述，而应集中反映如何论证论题的方法、论据和结论。论文通常包括如下三个基本部分：①对课题的说明和对研究方法、材料来源的简介；②论证课题过程，即用论据（事实材料、数据等）论证课题的分析、综合、比较、抽象、概括过程。这是论文主体；③结论。要求有创造性和独特的见解。经验总结和报告、论文不同，它要求研究者（或作者）从诸多工作经历和事实中概括出带有规律性的经验体会。这几种书面表达形式的文体虽然不同，但在撰写的基本程序和方法是大体一致的。

书面报告、论文、经验总结的写作基本都是在研究工作获得了结果之后进行的。然而撰写的准备工作实际上都是在研究开始时就考虑了。如调查、实验、总结经验的内容早在制订研究计划时就应做到心中有数，随着研究进程的发展不断修正和充实计划和内容，同时也逐步形成较详细的提纲。然后再根据提纲不断充实内容，至于整理、分析材料过程，实际上也是撰写的准备过程。所以，整个研究过程，研究者都要有意识地为撰写报告、论文、经验总结作准备。这样可以避免少走弯路，使研究工作顺利完成。

在报告、论文、经验总结具体写法上要符合如下基本要求：

标题要新颖醒目，概念要明确，判断要准确，推理要符合逻辑，文字要简明和清新流畅，举例要典型，论据要充足，说理要透彻，结论要正确，观点要有创见，措施要确实可行。引用别人成果要注明出处，不允许剽窃他人成果。书写要字迹清楚工整，符合规范要求等。

中外著名教育家简介

【孔子】（前551—前479）名丘，字仲尼。春秋末期思想家、政治家、教育家，儒家创始人。鲁国陬邑（今山东曲阜东南）人，做过“委吏”（司会计）和“乘田”（管畜牧）等事。学无常师，相传曾问礼于老聃，学乐于苌弘，学琴于师襄。聚徒讲学，并从事政治活动。年五十，由鲁国中都宰升任司寇。摄行相事。后又曾周游宋、卫、陈、蔡、齐、楚等国，自称“如有用我者，吾其为东周乎？”终不见用。晚年致力教育，整理《诗》、《书》等古代文献，并把鲁史官所记《春秋》加以删修，成为我国第一部编年体的历史著作。弟子相传先后有三千人，其中著名的有七十二人。孔子曾大力宣传“仁”的学说，认为“仁”即“爱人”。提出“己所不欲，勿施于人”等论点，即所谓“忠恕”之道。但“仁”的执行要以“礼”为规范，他说：“克己复礼为仁”，“仁”实际上是以维护贵族等级秩序为目的的。在世界观上，对殷周以来的鬼神宗教迷信采取存疑态度，认为“未知生，焉知死”；“未能事人，焉能事鬼”。但仍强调“不知命，无以为君子也”。在认识论和教育思想方面，注意“学”与“思”的结合，提出了“学而不思则罔，思而不学则殆”和“温故而知新”等命题。首创私人讲学的风气，主张“有教无类”，因材施教，并有“学而不厌，诲人不倦”的精神。但鄙视“学稼”“学圃”，

强调“君子学道则爱人，小人学道则易使也”。政治上提出“正名”的主张，认为“君君、臣臣、父父、子子”，都应实副其“名”；在维护贵族统治的基础上提倡德治和教化，反对苛政和任意刑杀，并提出“不患寡而患不均，不患贫而患不安”的论点。自汉以后，孔子学说成为两千余年封建文化的正统，影响极大。封建统治者一直把他尊为圣人。现存《论语》一书，记有孔子的谈话以及孔子与门人的问答，是研究孔子学说的主要资料。

【荀子】（约前313—前238）战国时思想家、教育家。名况，时人尊而号为“卿”。汉人避宣帝讳，称为孙卿。赵国人。游学于齐，后三为祭酒。继赴楚国，由春申君用为兰陵（今山东苍山县兰陵镇）令，著书终老其地。韩非、李斯都是他的学生。他批判和总结了先秦诸子的学术思想，对古代唯物主义有所发展。反对天命、鬼神迷信之说，肯定了“天行有常，不为尧存，不为桀亡”，即自然运行法则是不以人们意志为转移的客观存在，并提出了“制天命而用之”的人定胜天思想。但他的宇宙观也有着循环论色彩，肯定“天地始者今日是也”，天地开辟时的情况和今天是一样的。他承认人能通过“天官”（感官）和“天君”（心）的知觉作用认识客观世界，并强调思维对于感觉的优越性。认为“凡万物异则莫不相为蔽”，为要获得全面的正确的认识，必须使心“虚壹而静”。但错误地把“心”看做“形之君也，而神明之主也，出令而无所受令”并推论出君子（统治阶级的人）是“理天地”“治万民”的主宰。和孟子的“性善”说相反，认定人性生来是“恶”的，“其善者伪也”，要有“师法之化，礼义之道”，才可以为善，重视环境（“注错习俗”）和教育（“化性起伪”）对人的影响。从这里建立他的礼治和法治相结合的政治观，坚持儒家“正名”之说，强调尊卑等级名分的必

要性，主张“法后王”，即效法文、武、周公之道。在经济上提出强本节用、开源节流和“省工贾，众农夫”等主张。在他的“正名”学说中，包含着丰富的逻辑理论，对建立古代名学作出了贡献。所作散文说理透辟，结构谨严。其《赋篇》对汉赋的兴起有一定影响。著作有《荀子》。

【董仲舒】（前179—前104）西汉哲学家，今文经学大师。广川（今河北枣强东）人。专治《春秋公羊传》。曾任博士、江都相和胶西王相。汉武帝举贤良文学之士，他对策建议："诸不在六艺之科，孔子之术者，皆绝其道，勿使并进"。为武帝所采纳，开此后两千余年封建社会以儒学为正统的先声。其学以儒家宗法思想为中心，杂以阴阳五行说，把神权、君权、父权、夫权贯串在一起，形成封建神学体系。体系的中心是所谓“天人感应”说。认为“天”对地上统治者经常用符瑞、灾异分别表示希望和谴责，用以指导他们的行动，为君权神授制造理论。将天地和人事牵强比附，企图论证“道之大原出于天，天不变，道亦不变”，假借天意把封建统治秩序神圣化、绝对化。还提出“三纲五常”的封建伦理和把人性分为上、中、下三品的论点。宣传“黑、白、赤三统”循环的历史观。对“富者田连阡陌、贫者亡（无）立锥之地”的阶级矛盾现象有所揭露，提出“限民名（占）田，以澹（赡）不足”，“塞并兼之路”的抑兼并主张。教育上，主张以教化为“提防”，立太学，设庠序。著作有《春秋繁露》（可能经后人附益修改）及《董子文集》。

【朱熹】（1130—1200）南宋哲学家、教育家。字元晦，一字仲晦，号晦庵，别称紫阳，徽州婺源（今属江西）人，侨寓建阳（今属福建）。曾任秘阁修撰等职。主张抗金，但强调准备。

被韩侂胄派视为"伪学"。广注典籍，对经学、史学、文学，乐律以至自然科学有不同程度贡献。在哲学上发展了二程（程颢、程颐）关于理气关系的学说，集理学之大成，建立一个完整的客观唯心主义的理学体系，世称程朱学派。认为理和气不能相离，"天下未有无理之气，亦未有无气之理"。但又断言："理在先，气在后"；"有是理便有是气，但理是本。"强调"天理"和"人欲"的对立，要求人们放弃"私欲"服从"天理"。他从事教育五十余年，认为"为学之道，莫先于穷理；穷理之要，必在于读书；读书之法，莫贵于循序而致精；而致精之本，则又在于居敬而持志"（《朱文公文集》卷十四《甲寅行宫便殿奏札二》）吸收当时科学成果，提出了对事物发展的某些认识，如关于阴阳二气的宇宙演化说，如从高山上残留的螺蚌壳论证地质变迁（原为海洋）说等，都表达了对自然界矛盾进化的重视。他的学说一直成为后来封建地主阶级统治人民的理论工具，在明清两代被提到儒学正宗的地位。他的博览和精密分析的学风对后世学者很有影响。日本在德川时代，"朱子学"也颇流行。著作有《四书章句集注》、《周易本义》、《诗集传》、《楚辞集注》，及后人编纂的《晦庵先生朱文公文集》和《朱子语类》等多种。

【严复】（1853—1921）中国近代启蒙思想家、翻译家。字又陵，又字几道。福建侯官（今闽侯）人。福州船政学堂第一届毕业，后留学英国海军学校，归任北洋水师学堂总教习，升总办。1894年中日战争后，发表《论世变之亟》、《原强》、《辟韩》、《救亡决论》等文，反对顽固保守，主张维新变法，大声疾呼："今日中国不变法则必亡是已。"（《救亡决论》）揭露和批判程朱的"理居气先"和陆王的"良知良能"。译《天演论》，宣传"大宇之内，质力相推，非质无以见力，非力无以呈

质”，以物竞天择，适者生存”的论点，号召人们救亡图存，“与天争胜”，批判洋务派“中学为体，西学为用”的思想，认为西学和中学、新学和旧学根本对立，“合之则两亡”。宣传废八股、兴学校、讲西学、育人才的教育主张，对当时思想界有积极影响。但也宣扬了庸俗的进化论和“是实非幻者，惟意而已”等唯心主义观点，并幻想通过资产阶级的体、智、德三方面教育使中国种强国威，成为近代“教育救国论”的宣传者。戊戌变法后，翻译《原富》、《法意》、《社会通诠》、《穆勒名学》等，传播资产阶级政治经济思想和逻辑学，并加按语，抒发己见。首次提出“信、达、雅”的翻译标准。辛亥革命后，思想日趋保守，1915年列名筹安会。著作有《瘉壄堂诗集》、《严几道诗文钞》等。著译编为《侯官严氏丛刊》、《严译名著丛刊》。

【蔡元培】（1868—1940）中国近代教育家。字鹤卿，号孑民。浙江绍兴人。清光绪进士，翰林院编修。早年曾任绍兴中西学堂监督。1902年与章炳麟等发起组织中国教育会，创办爱国学社和爱国女学，宣传民主革命思想。1904年与陶成章等组织光复会，次年，参加同盟会。1907年赴德留学。1912年，回国任南京临时政府教育总长，发表《对于教育方针之意见》，反对清末学部奏定的教育宗旨，认为“‘忠君’与共和政体不合，‘尊孔’与信仰自由相违”。主张教育应从造成现世幸福出发，而以达到“实体世界”（即观念世界）为最终目的。并认为军国民教育、实利教育与公民道德教育是造成现世幸福的教育，世界观教育是追求实体世界的教育，美感教育则为达到实体世界之手段，这种教育观点成为临时政府制定教育方针的依据。任职期间，曾提出修改学制、小学男女同校、废除读经等改革措施；又与吴玉章等倡办留法勤工俭学会。1917年任北京大学校长，积极支持正在酝

酿中的新文化运动。提倡学术研究，主张对新旧思想“兼容并包，”实行教授治校，宣传劳工神圣，“以美育代宗教”。1919年“五四”运动爆发后被迫辞职。1927年任国民党政府大学院院长，后改任中央研究院院长。九一八事变后，主张抗日，又与宋庆龄、鲁迅等组织中国民权保障同盟。抗日战争时期在香港病逝，著作编有《蔡元培选集》。

【徐特立】（1877—1968）中国无产阶级革命家、教育家。湖南省长沙县人。

早年，徐特立受《民报》、《浙江潮》、《新湖南潮》等革命刊物的影响，思想上由相信康有为、梁启超的变法维新转为拥护孙中山的革命学说。曾创湖南第一个教育刊物——《周南教育》。

1911年武昌起义爆发，徐特立是湖南最早的响应者之一。1912年，他创办了长沙师范学校，并于招生时注意向贫苦民众开门。1913—1919年，他在湖南省第一师范学校任教，还兼任湖南孤儿院院长。

1919年，在“五四”运动的影响下，徐特立在湖南投入反帝、反军阀的斗争。同时倡导并亲自参加留法勤工俭学运动，到法国半工半读。1924年回国后，他创办了长沙女子师范学校。1925—1927年，担任湖南省立第一女子师范学校校长。在反帝、反封建的大革命过程中，他摈弃了教育救国论的思想。当蒋介石叛变革命，共产党人和革命群众横遭屠杀，革命处于非常困难的严峻时刻，他毅然决然加入了中国共产党，坚定不移地走上了革命道路。

在中央苏区，徐特立历任中央教育人民委员部副部长、代理部长、苏维埃大学副校长等职。他努力把马克思列宁主义的基本

原理和中国教育的具体实践结合起来，用革命精神、革命方法办革命教育。特别是1931年，在毛泽东支持下，他通过调查研究，提出了一套群众路线的识字教学法。同时，他从农村革命根据地的实际情况出发，因陋就简，创办了列宁小学、列宁中学、列宁师范学校、农业学校；亲自组织人力，结合革命需要和农村生活实际，编写教材。这一切有效地促进了苏区革命教育事业的发展。

1934年，他参加了二万五千里长征。到达陕北后，继续负责教育方面的领导工作。

抗日战争时期，他先后担任延安自然科学院院长和中共中央宣传部副部长。

解放战争时期，他领导中共中央宣传部教育研究室，研究并总结老解放区的教育工作经验，编辑各种教材，为迎接新中国，建立和发展人民教育事业作出了重要贡献。

中华人民共和国成立后，他继续担任中共中央宣传部副部长；在全国政协第一次会议上被选为中央人民政府委员。其后连续当选为第一、二、三届人民代表大会代表，全国人大常务委员会委员。在党的第七次、第八次全国代表大会上都当选为中央委员。晚年，他潜心研究学术。他的著作有《徐特立教育文集》、《徐特立文集》等。

【陶行知】（1891—1946）中国近代教育家。原名文濬，后改知行，又改行知。安徽歙县人。留学美国，曾从实用主义教育家杜威学习。回国后，任南京高等师范学校教务主任，继任中华教育改进社总干事，推动平民教育运动，最早注意到乡村教育问题，1926年起草发表了《中华教育改进社改造全国乡村教育宣言》。1927年创办晓庄学校。1932年创办生活教育社及山海工学

团，宣传生活教育，提出教学做合一及小先生制，要求教育与实际结合，为人民大众服务。设想以教育为主要手段来改善人民的生活。一二。九运动后，在中国共产党的帮助和影响下，积极宣传抗日，参加民主运动，进一步认识到教育应为民族革命和民主革命服务，先后创办育才学校和社会大学，培养出不少革命人才。并曾帮助不少进步青年前往革命根据地。1946年在白色恐怖包围下病逝上海。

陶行知生平著作很多，主要有《中国教育改造》、《知行书信》、《斋夫自由谈》、《古庙敲钟录》、《行知诗歌集》、《幼稚教育论文集》、《教学做合一讨论集》、《老少通千字课》、《普及教育》、《普及教育续编》、《普及教育三编》等。

【杨贤江】（1895—1931）一名李浩吾，是中国无产阶级优秀战士，也是中国第一个比较系统地介绍和传播马列主义教育学说的教育家。

杨贤江原籍浙江余姚，1917年在浙江第一师范学校毕业后，曾在南京高等师范学校任职员，以后任少年中国学会南京分会书记，并参加分会会刊《少年世界》的编辑工作。1921年到上海担任《学生杂志》的编辑工作。1923年加入中国共产党，担任中国共产主义青年团的宣传工作，协助恽代英同志编辑《中国青年》。他经常通过《学生杂志》、《中国青年》、《少年世界》等杂志发表文章，宣传革命思想。他“给走入迷途的青年指出了方向——无产阶级领导的民主革命的道路。”成为青年所热爱的导师。1929年他被迫离开上海到达日本东京后，用日文转译了恩格斯名著《家庭、私有制和国家起源》一书。他着重研究了教育问题，并发表了《教育史ABC》一书。1929年返回上海后，他除了用笔名在教育杂志上发表和介绍苏联的教育理论外，还写成了有

名的《新教育大纲》。1931年，因患肾脏结核，病逝于东京。

《教育史ABC》是中国第一本根据历史唯物主义观点写成的教育史。而《新教育大纲》则是我国第一本系统地介绍马列主义教育学的著作，科学地阐述了教育发展的历史，批判了“教育神圣说”、“教育清高说”、“教育中正说”、“教育独立说”等观点，揭示了阶级社会教育的阶级性——特别是美国、日本教育的垄断资产阶级性，尖锐地指出搬用美国教育就是帮助帝国主义实现文化侵略。这本书曾发挥了重要的作用，它传播了马克思主义教育观点，鼓励中国教育界要向俄国十月革命后教育的先进经验学习，为当时教育界指出了正确的道路——为实现社会主义教育而斗争。

由于当时历史条件的限制，他的著作中有些见解是模糊的，但他对中国教育史研究，以及用马列主义观点研究中国教育方面所作的贡献是巨大的。

【夸美纽斯】（1592—1670）是资本主义正在兴起时期捷克的一位伟大的教育家。他是一位民主主义和人文主义教育家。他总结了15世纪至17世纪欧洲一些国家的教育经验和他自己的教育实践，著有《语法入门》、《大教学论》（也译作《大教授学》）、《世界图解》、《母育学校》、《泛智学校》等书。其中《大教学论》，被教育界一些人士认为是近代资产阶级最早的一本较系统的教育学。

他的教育著作反映了当时正在兴起的资本主义的一些民主与进步要求。他首先提出了普及教育、统一学校的问题，论述了班级教学制度，提出了广泛的教学内容，阐明了一些重要的教学原则、规则和教学工作的组织方法及重要的教学方法，创立了系统的教育和教学理论。他相信教育的力量，提倡“泛智教育”，主

张人人都受教育，人人均学习一切。以“人”为中心，使人从天主教会的精神桎梏下解放出来，过尘世生活，过“适应自然的生活”，企图按照自然的规律建立教育体系，大胆地向自然和社会探索，要求改革经院教育，使人的身心得到“和谐发展”；要求扩大教育的对象，废除个别教学，并第一个倡导普及初等（六岁至十二岁）教育。他主张发展人的理性，提高人的尊严，反对盲从权威，反对死读书本，反对一切束缚人的个性发展的“人为的秩序”，主张遵循“自然的秩序”。注意发展儿童的观察力，感知自然界和社会生活，从而获得知识；重视发展儿童的思维能力，重视发展儿童的语言和手，把领悟的知识，正确地表现出来和实际应用出来。他创立学校教育系统，确定了儿童生长的四个时期：幼年期，从出生到六岁，在母育学校受教育，教育的内容是周围生活，发展儿童的观念、发展外部感觉器官，练习家事；少年期，六至十二岁，入国语学校，教育内容是语法、书法、算术、初等几何、自然、神学、手工、唱歌；青年期，十二岁至十八岁，入拉丁学校，教育内容是语文、修辞、辩证法、数学、天文、音乐、物理、历史、地理、伦理、神学；成年期，十八岁至二十四岁，入大学，教学内容分神学、法学，医学三科，实行专门教育。他创立了学校工作的组织办法。国语学校每天上课不应超过四小时，应在上午上课最适当；拉丁学校每日上课六小时，采取班级授课制，学校每年招生一次，确立了学年制，论证了学校休假的必要，确定了每周授课时数，实行学级制，升留级制。他的《世界图解》是直观教学的指南，也是授予儿童以基本知识的百科全书。《母育学校》是幼儿教育的蓝图；《泛智学校》是近代资产阶级学校教育最早的方案。他提出教师应该是诚实、积极、顽强的德行的活榜样，应该把德行灌输给学生，象慈父般地热爱学生，鼓励儿童的学习兴趣，成为学生的楷模。

夸美纽斯的教育思想对世界许多国家的教育都有影响。

夸美纽斯的教育著作中还夹杂一些神秘主义和中世纪的落后思想。在教学论中偏于以自然现象类比教学工作，对“自然”的理解带有宗教世界观的烙印。在认识论上强调直观感觉而又承认神的启示。

【赫尔巴特】（1776—1841）德国哲学家、心理学家和教育家。

赫尔巴特曾接受德国唯心主义者G. W. 莱布尼茨和I.康德哲学思想，并受了古希腊哲学家巴门尼德的影响。他认为观念是人的全部心理活动的基础。他把心理过程归结为认识过程。在伦理学上，他认为人类道德的基础是5种永恒不变的观念，即内在自由、完美、善意、法律、正义。他主张教育的目的就是要培养拥护普鲁士君主制度的具有“完美德性”的人。

赫尔巴特把莱布尼茨的统觉观念应用到他的教育学上。统觉作用就是利用已有的观念吸收新的观念并构成统觉团。统觉团越丰富，越系统化，就越能吸收新知识。他在“意识领域”和“统觉论”的基础上建立起他的教育思想体系。

赫尔巴特把教学过程分为三个部分：管理、教学、德育。在管理部分，他提出了纪律问题。他认为纪律的本质就是约束儿童的意志，管理并不是教育，而是进行教育的必要条件。他提出了威吓、监督、命令、禁止和惩罚等管理的方法。他认为，教学是教育的最基本的手段。教学应以多方面的兴趣为基础。教学的任务在于通过不同学科来形成儿童各种活动观念。他提出必须注意选择适当的有助于形成必要观念的教材，并且注意采用能保证这些观念按照学生心理活动规律而变动的教学制度。他提出教学形式阶段的理论。他把教学分为4个阶段：①明了——给学生明确

地讲授新知识；②联想——新知识要跟旧知识联系起来；③系统——作概括和结论；④方法——把所学知识用于实际（习题解答、书面作业等）。同这4个阶段相应的心理状态是注意、期待、探究和行动。他认为上述4个阶段决定着各种课堂教学的顺序。

赫尔巴特非常注意宗教教育。他过分重视古典教育，对待学生采取严酷的态度和方法，很少注意培养儿童的创造性和主动性，他的整个教育思想体系是形式主义、机械主义的。但是也有其积极的因素，如注意教育学与心理学的联系；重视教学的教育性原则；注意教学的系统性；发展多方面的兴趣等。对欧美的中学教育的影响很大。他的门徒努力宣传形式阶段教学法，赖恩并把第一阶段分为预备、提示两个阶段，连同联系、统合、应用一起，称为五段教学法。这种五段教学法在19世纪末至20世纪初盛行于欧美；传入中国后，曾对中国旧时的中小学教学有一定影响。赫尔巴特的主要著作有：《普通教育学》（1806）、《学校与生活的关系》（1818）、《教育学讲授纲要》（1835）等。

【乌申斯基】（1824—1870）俄国教育家。毕业于莫斯科大学法律系。先任雅罗斯拉夫的捷米多夫高等法律学校代理教授，后因拒绝沙皇政府审查教学大纲，被免除教授职务。以后，曾任孤儿学院教师和学监，对学校生活制度及教育教学工作进行了改革，成为女子教育方面的进步活动家。1860年起，任《国民教育部杂志》编辑，由于他反对农奴制度，以及从事女子教育的改革活动，1861年被解除职务，之后派遣国外考察教育。在国外，他编写了《祖国语言》等教科书，撰写了教育心理学著作《人是教育的对象（教育人类学试作）》两卷集，并收集了第三卷的资料。他于1867年回国，1870年病逝。

乌申斯基对教育教学各个方面都有精辟的论述。在他的教育体系中占统治地位的是关于教育目的、原则和本质。他认为教育是形成人的有目的的过程，他把培养人的个性放到重要的地位，并赋予劳动教育以特别重要的意义。

乌申斯基把教学理解为教师把知识和技能传授给学生，学生掌握这些知识和技能的过程，是学生从不知上升到知的过程。他要求根据儿童年龄和心理特点来建立教学过程。他在瑞士完成的《人是教育的对象》一书揭示了教学的心理内容，成为他的教学论基础。他主张教学必须充分注意儿童的兴趣，但认为学习首先是意志过程，反对把学习变为游戏。他提出了教学的教育性问题，主张教学不仅要传授知识，发展智力，而且要培养学生的道德品质。他还论述了教学的直观原则、量力性原则、一贯性原则以及掌握知识的彻底性和持久性原则。他认为，只有正确运用多种教学方法才能达到预定的目的。

乌申斯基非常重视师资的培养。他认为教师有极大的教育力量，这种力量是任何教材所不能代替的。他主张教师必须是学生的良好榜样，必须学习教育学、心理学和教学法。

乌申斯基的教育体系在俄国影响极深，他所编写的教科书《儿童世界》（1861）、《祖国语言》等使用了将近50年之久，他的教育体系中的许多见解对十月革命后苏联的教育学也有很大的影响。他被认为是俄罗斯国民学校和教育科学的奠基人。

【杜威】（1859—1952）美国唯心主义哲学家、社会学家、教育家。杜威早年从事哲学研究，他提出实用主义（或称之为实验主义、工具主义），并力图把它应用于人类的实际事务、社会目的和教育理论方面。杜威把自然（客观世界）归结为经验，认为经验就是人和自己所创造的环境的“交涉”。他宣称主

观与客观的区别只是经验内部的区别，因而他的哲学是主观唯心主义的。

19世纪末，美国由于工业技术的现代化，垄断资本的高度集中，农村和城市的生活起了激烈的变化，阶级矛盾愈益加深，可是学校的制度、课程和教学方法仍沿袭欧洲的旧传统，形式主义占了统治地位。杜威在这种历史条件下，于1896年着手创设芝加哥大学实验学校（简称“杜威学校”），作为他的哲学和教育理论的实验室。在这一时期，他发表了《我的教育信条》（1897）《学校与社会》（1899）、《儿童和课程》（1902）、《逻辑理论研究》（1903）等一系列重要的教育著作。

他是从美国资本主义现代化过程中引起的社会生活的根本变化，以及教育应当怎样适应这种变化出发，谋求学校的改造的。他在批判旧教育消极地对待儿童时，主张学校应当与社会生活联系，提出教育即生活、学校即社会，要把教育的重心从教科书、教师或任何别的地方转移到儿童。他把这个重心的转移叫作“哥白尼式的革命”。20世纪初，杜威又发表了许多重要的学术著作，在教育理论方面有《我们怎样思维》（1910）、《明日之学校》（与他的女儿伊芙琳合著，1915）、《民主主义与教育》（1916）、《教育科学的资源》（1929）。他的实用主义教育理论传播到世界许多国家。

在他的另一部重要著作《经验与教育》（1938）里，他进一步阐明自己所坚持的教育哲学是以经验论为基础。他认为“进步教育”与“传统教育”之间的冲突，不在于“新”和“旧”，而在于对“经验”要有正确的理解。

杜威在中国期间，在北京大学、南京高等师范学校及上海等地多次发表讲演，传播实用主义教育思想，对当时中国的思想、教育界曾发生过一定的影响。

【凯洛夫】（1893—1978）苏联教育家。1917年毕业于莫斯科大学数理系，同年加入俄国社会民主工党（布尔什维克）。1935年被授予教育学博士学位。从1937年起先后担任过莫斯科大学和莫斯科列宁师范学院教育学教研室主任。1942—1950年任《苏维埃教育学》杂志主编。1946—1967年任俄罗斯联邦教育科学院（1966年改为苏联教育科学院）院长。1949—1956年任俄罗斯联邦教育部部长。曾被选为苏联共产党中央委员会候补委员，苏共中央监察委员会委员，最高苏维埃代表。曾获社会主义劳动英雄称号和列宁勋章。

凯洛夫在改革苏联的国民教育和发展教育理论方面进行了大量的工作。他曾提出发展教育科学的计划，建议开展教育科学研究，充实和扩大教育研究机构，并为普通学校和高等学校编写了多种教科书和教学参考书，发表了许多有关教育、教学问题的论文和报告。他主编的《教育学》（1939，教科书），系统地总结了苏联20—30年代的教育经验，批判地吸收了教育史上进步教育家的思想。全书包括总论、教学论、德育论和学校管理论4个方面。其主要特点是重视智育在全面发展教育中的地位和作用，认为“学校的首要任务，就是授予学生以自然、社会和人类思维发展的深刻而确实的普通知识”，形成学生的技能、技巧，并在此基础上发展学生的认识能力，培养学生的共产主义人生观；肯定课堂教学是学校教学工作的基本组织形式，强调教师在教育和教学工作中的主导作用。凯洛夫1956年访问过中国。他的《教育学》曾被译为中文，他的教育思想曾对中华人民共和国建国初期的教育发生过较大影响。

【赞科夫】（1901—1977）列·符·赞科夫是苏联当代的教

育学家、心理学家和教学论专家，苏联教育科学院院士、俄罗斯联邦共和国功勋科研人员、教育科学博士、教授。最初，他是一位乡村教师，但他把毕生的精力放在教学论的研究上。他从1957年到1977年进行了教育与发展问题的研究，并担任苏联教育科学院普通教学研究所“教育与发展问题实验室”的领导人。先后发表了研究成果的著作150种，其中《教学论与生活》、《同教师的谈话》等著作，在苏联被誉为教师必备的书。有的著作在美国、日本、西德等十三个国家流行。1975年出版的《教学与发展》一书，是他的实验研究成果比较全面的总结。

赞科夫的实验在小学进行了廿年（1957—1977）。经过长期的、大量的实验研究，逐步形成了赞科夫关于教学与发展的主导思想。体现这一主导思想的有：关于教学论的五条教学原则；关于新的小学实验计划；关于各科教学大纲、各科教科书和教师参考书；关于新的各科教学方法体系。这些，总称赞科夫“实验研究小学教学新体系”。

赞科夫在教学与发展的关系上，提出教学与发展的关系是教育学的客观规律，要正确揭示这个规律，正确处理教学的传授知识和发展的关系。“知识”和“发展”这两个概念之间，既有联系又有区别。所谓联系，就是学生的发展是在掌握知识的过程中进行的，掌握知识应当促进学生的发展，而发展上的进步又应当促使学生更好地掌握知识。所谓区别，就是在“知识”与“发展”之间往往有某种“剪刀差”，例如，一个学生按学习成绩来说属于优等生，但是在发展上却处于中等的甚至更低的水平。因此，在教学中，需要用正确的教学方法和教材，促使学生发展。发展学生的能力是教学的长远之计。赞科夫提出发展三个方面的能力。这就是：观察力，思维能力，实际操作能力。

赞科夫创立了五条教学原则：（一）高难度进行教学的原

则；（二）高速度进行教学的原则；（三）理论知识起指导作用的原则；（四）学生理解学习过程的原则；（五）使全体学生都得到发展的原则。这些原则的指导思想是尽可能提高教学效果，促进学生的发展，只有在发展上取得成绩，才能真正掌握知识、技能和技巧。

赞科夫教育思想的核心是在教学中着重发展学生能力。这个主张向凯洛夫教育思想体系提出了挑战。它符合当今世界教育发展的新趋势。

【布鲁纳】（1915— ）杰罗姆·S·布鲁纳，美国心理学家。美国从50年代后半期起，为了培养大批科学家，技术人才，积极改革中小学课程。1959年布鲁纳主持了全国科学院讨论中小学课程改革问题的会议，并作了名为《教育过程》的总结报告。这个报告的思想，指导了以后美国中小学数理化等学科教材的编写。1917年，在监督与课程编制公会的年会上作了《教育过程再探》的演说，他声称自己已不是凭借课程从内部去改革学校，而是要把学校全部改组，以切合社会的需要。

布鲁纳在皮亚杰的"结构论"的影响下，提出了"知识结构"和"科学结构"的理论。他指出："不论我们选什么科学，务必使学生理解该科的基本结构"。他主张基础科学应该早期学习，以适应儿童智慧的早期发展。

布鲁纳提倡广泛使用"发现法"。他说："发现不限于寻求人类尚未知晓的事物，确切地说，它包括用自己头脑亲自获得知识的一切方法"。他重视人的主动性，不把人当成被动的接受者，而是当作主动参加知识获得过程的人。并且他重视对学生创造发明能力的培养。布鲁纳教育主张的提示，主要是为了适应美国罗致人才，培养科学技术专家的需要。

【苏霍姆林斯基】（1918—1970）瓦·阿·苏霍姆林斯基是苏联的教育实践家和教育理论家。他出生在乌克兰一个贫农家里。从小就在农村学校读书，1933年在七年制学校毕业，经过一年制师资培训班训练，17岁开始当小学教师。他一面教书，一面当波尔塔瓦师范学院的函授生，继续学习。1948年任家乡帕甫雷什十年制普通中学校长，直到1970年逝世。

苏霍姆林斯基教育思想产生和发展的道路，同历史上许多教育理论一样是实践—理论的道路。他一面当校长，一面教书，一面当班主任，一面从事教育科学研究工作。他曾从一年级预备班到十年级毕业跟踪研究过一个班级的全体学生，历时十年。他观察研究过的学生达三千七百人，搜集和记录教育、教学资料二千多本，并广泛阅读国内外教育著作，吸收世界的和俄国的教育理论。他一生的教育实践卓有成效，理论上自成体系，著书四十多本，论文六百多篇。在苏联享有盛名，在国际上也有一定影响。

苏霍姆林斯基的教育思想是比较全面的。他研究了共产主义教育各个方面的问题：思想政治教育、公民教育、智育、德育、劳动教育、美育、体育等，探索了这些方面教育的意义、内容、原则和方法及它们的相互联系。研究了学校、家庭和社会的相互联系，形成集体教育的问题。他研究了人的全面发展的教育理论，主张把全体学生培养成为全面、和谐发展的人。揭示了德育、智育、体育、美育、劳动教育在培养全面发展的人中的完整性和统一性，又指出德育的主导作用。他认为学校中的任何工作都应该包含德育的意义，发挥德育的作用。他正确地理解了德育与智育的关系，智育包含着实施德育的一部分职能，德育有其特殊的领域和独立的工作，如班主任工作，团队活动和政治课。指出德育过程与教学过程既有联系，又有区别。他坚持教学与发展统一

的观点，教学过程不仅要传授知识，而且要发展学生的智力、培养学生的创造才能和兴趣、爱好、求知欲望及自觉态度。因此，他主张教学过程要有浓厚的情感色彩，教学形式、教学手段与方法要多样化。

苏霍姆林斯基总结了他的校长工作经验，并把它上升为理论，写了《和青年校长的谈话》一书。他主张领导学校首先是教育思想的领导，校长在教育理论上要有自己的主见，要成为教育和教学工作的内行。校长是学校的主要教育者，要直接参与教育学生的活动，熟悉学生，热爱学生，关心每个学生的成长。"把整个心灵献给儿童"，是他的座右铭。因此，他当校长，又当教师，又当班主任。

苏霍姆林斯基写有教育专著和小册子40余本。其中《给教师的一百条建议》、《把整个心灵献给孩子》、《帕甫雷什中学》、《和青年校长的谈话》、《公民的诞生》等，已有中译本。

教育名篇名言选录

师　说　（节录）

韩　愈

论　教　师

古之学者必有师，师者，所以传道受业解惑也。人非生而知之者，孰能无惑？惑而不从师，其为惑也终不解矣。生乎吾前，其闻道也固先乎吾，吾从而师之；生乎吾后，其闻道也亦先乎

注：中外著名教育家简介摘自《辞海》、《教育学名词浅释》、《中国大百科全书》（教育卷）。

吾，吾从而师之。吾师道也，夫庸知其年之先后生于吾乎？是故无贵无贱，无长无少，道之所存，师之所存也。……师道之不传也久矣，欲人之无惑也难矣！古之圣人，其出人也远矣，犹且从师而问焉；今之众人，其下圣人也亦远矣，而耻学于师。是故圣益圣，愚益愚。圣人之所以为圣，愚人之所以为愚，其皆出于此乎！爱其子，择师而教之，于其身也，则耻师焉，惑矣！彼童子之师，授之书而习其句读者，非吾所谓传其道、解其惑者也。句读之不知，惑之不解，或师焉，或不焉，小学而大遗，吾未见其明也。巫医、乐师、百工之人不耻相师；士大夫之族曰师、曰弟子云者，则群聚而笑之。问之，则曰：彼与彼年相若也，道相似也，位卑则足羞，官盛则近谀。呜呼！师道之不复可知矣。巫医、乐师、百工之人，君子不齿，今其智乃反不能及，其怪也欤！圣人无常师：孔子师郯子、苌弘、师襄、老聃。郯子之徒，其贤不及孔子。孔子曰："三人行，则必有我师。"是故弟子不必不如师，师不必贤于弟子。闻道有先后，术业有专攻，如是而已。

进学解（节录）

韩　愈

论学与教

国子先生晨入太学，招诸生立馆下，诲之曰："业精于勤，荒于嬉，行成于思，毁于随。……"有笑于列者曰："先生欺余哉！弟子事先生于兹有年矣，先生口不绝吟于六艺之文，手不停披于百家之编，记事者必提其要，纂言者必钩其玄，贪多务得，细大不捐，焚膏油以继晷，恒兀兀以穷年，先生之业，可谓勤矣；抵排异端，攘斥佛老，补苴罅漏，张皇幽眇，寻坠绪之茫茫，独旁搜而远绍，障百川而东之，回狂澜于既倒，先生之于儒，可谓

有劳矣；沈浸醲郁，含英咀华，作为文章。其书满家，上规姚姒，浑浑无涯，周《诰》殷《盘》，佶屈聱牙，《春秋》谨严，《左氏》浮夸，《易》奇而法，《诗》正而葩，下逮《庄》《骚》，太史所录，子云相如，同工异曲，先生之于文，可谓闳其中而肆其外矣；少始知学，勇于敢为，长通于方，左右具宜。先生之于为人，可谓成矣。”……先生曰："吁！子来前！夫大木为㮄，细木为桷，欂栌侏儒，椳闑扂楔，各得其宜，施以成室者，匠氏之工也；玉札丹砂，赤箭青芝，牛溲马勃，败鼓之皮，俱收并蓄，待用无遗者，医师之良也。”

学　　记

发虑宪，求善良，足以謏闻，不足以动众；就贤体远，足以动众，未足以化民。君子如欲化民成俗，其必由学乎！

玉不琢，不成器；人不学，不知道。是故古之王者，建国君民，教学为先。《兑命》曰："念终始典于学"，其此之谓乎！

虽有嘉肴，弗食不知其旨也；虽有至道，弗学不知其善也。是故学然后知不足，教然后知困。知不足，然后能自反也；知困，然后能自强也。故曰：教学相长也。《兑命》曰："学学半"，其此之谓乎！

古之教者，家有塾，党有庠，术有序，国有学。

比年入学，中年考校：一年视离经辨志，三年视敬业乐群，五年视博习亲师，七年视论学取友，谓之小成。九年知类通达，强立而不反，谓之大成。夫然后足以化民易俗，近者说服而远者怀之。此大学之道也。《记》曰："蛾子时术之"，其此之谓乎！

大学始教，皮弁祭菜，示敬道也。《宵雅》肄三，官其始

也。入学鼓箧，孙其业也。夏楚二物，收其威也。未卜禘不视学，游其志也。时观而弗语，存其心也。幼者听而弗问，学不躐等也。此七者，教之大伦也。《记》曰："凡学，官先事，士先志"，其此之谓乎！

大学之教也，时教必有正业，退息必有居学。

不学操缦，不能安弦；不学博依，不能安《诗》；不学杂服，不能安礼。不兴其艺，不能乐学。

故君子之于学也，藏焉脩焉，息焉游焉。夫然，故安其学而亲其师，乐其友而信其道，是以虽离师辅而不反也。《兑命》曰："敬孙务时敏，厥脩乃来"，其此之谓乎！

今之教者，呻其占毕，多其讯言，及于数进，而不顾其安，使人不由其诚，教人不尽其材，其施之也悖，其求之也佛。夫然，故隐其学而疾其师，苦其难而不知其益也，虽终其业，其去之必速，教之不刑，其此之由乎！

大学之法，禁于未发之谓豫，当其可之谓时，不陵节而施之谓孙，相观而善之谓摩。此四者，教之所由兴也。

发然后禁，则扞格而不胜；时过然后学，则勤苦而难成；杂施而不孙，则坏乱而不脩；独学而无友，则孤陋而寡闻。燕朋逆其师，燕辟废其学。此六者，教之所由废也。

君子既知教之所由兴，又知教之所由废，然后可以为人师也。故君子之教，喻也：道而弗牵，强而弗抑，开而弗达。道而弗牵则和，强而弗抑则易，开而弗达则思。和、易、以思，可谓善喻矣。

学者有四失，教者必知之。人之学也，或失则多，或失则寡，或失则易，或失则止。此四者，心之莫同也。知其心，然后能救其失也。教也者，长善而救其失者也。

善歌者，使人继其声。善教者，使人继其志。其言也，约而

达，微而臧，罕譬而喻，可谓继志矣。

君子知至学之难易，而知其美恶，然后能博喻；能博喻，然后能为师；能为师，然后能为长；能为长，然后能为君。故师也者所以学为君也。是故择师不可不慎也。《记》曰：“三王四代唯其师”，此之谓乎！

凡学之道，严师为难。师严然后道尊，道尊然后民知敬学。是故君之所不臣于其臣者二：当其为尸，则弗臣也；当其为师，则弗臣也。大学之礼，虽诏于天子无北面，所以尊师也。

善学者，师逸而功倍，又从而庸之。不善学者，师勤而功半，又从而怨之。善问者如攻坚木，先其易者，后其节目，及其久也，相说以解。不善问者反此。善待问者如撞钟，叩之以小者则小鸣，叩之以大者则大鸣，待其从容，然后尽其声。不善答问者反此。此皆进学之道也。

记问之学，不足以为人师，必也其听语乎。力不能问，然后语之，语之而不知，虽舍之可也。

良冶之子，必学为裘；良弓之子，必学为箕；始驾（马）者反之，车在马前。君子察于此三者，可以有志于学矣。

古之学者，比物醜类。鼓无当于五声，五声弗得不和；水无当于五色，五色弗得不章；学无当于五官，五官弗得不治；师无当于五服，五服弗得不亲。

君子曰：大德不官，大道不器，大信不约，大时不齐。察于此四者，可以有志于本矣。三王之祭川也，皆先河而后海，或源也，或委也，此之谓务本。

劝　学

荀　子

君子曰。学不可以已。青取之于蓝。而青于蓝。冰水为之。而寒

于水。木直中绳。輮以为轮。其曲中规。虽有槁暴。不复挺者。輮使之然也。故木受绳则直。金就砺则利。君子博学。而日参省乎己。则知明而行无过矣。故不登高山。不知天之高也。不临深谷。不知地之厚也。不闻先王之遗言。不知学问之大也。干越夷貉之子生而同声。长而异俗。教使之然也。诗曰。嗟尔君子。无恒安息。靖共尔位。好是正直。神之听之。介尔景福。神莫大于化道。福莫长于无祸。吾尝终日而思矣。不如须臾之所学也。吾尝跂而望矣。不如登高之博见也。登高而招。臂非加长也。而见者远。顺风而呼。声非加疾也。而闻者彰。假舆马者。非利足也。而致千里。假舟楫者。非能水也。而绝江河。君子生非异也。善假于物也。南方有鸟焉。名曰蒙鸠。以羽为巢。而编之以发。系之苇苕。风至苕折。卵破子死。巢非不完也。所系者然也。西方有木焉。名曰射干。茎长四寸。生于高山之上。而临百仞之渊。木茎非能长也。所立者然也。蓬生麻中。不扶而直。兰槐之根。是为芷。其渐之滫。君子不近。庶人不服。其质非不美也。所渐者然也。故君子居必择乡。游必就士。所以防邪僻而近中正也。物类之起。必有所始。荣辱之来。必象其德。肉腐出虫。鱼枯生蠹。怠慢忘身。祸灾乃作。强自取柱。柔自取束。邪秽在身。怨之所构。施薪若一。火就燥也。平地若一。水就湿也。草木畴生。禽兽群焉。物各从其类也。是故质的张而弓矢至焉。林木茂而斧斤至焉。树成荫而众鸟息焉。醯酸而蜹聚焉。故言有召祸也。行有招辱也。君子慎其所立乎。积土成山。风雨兴焉。积水成渊。蛟龙生焉。积善成德。而神明自得。圣心备焉。故不积蹞步。无以至千里。不积小流。无以成江海。骐骥一跃。不能十步。驽马十驾。功在不舍。锲而舍之。朽木不折。锲而不舍。金石可镂。螾无爪牙之利。筋骨之强。上食埃土。下饮黄泉。用心一也。蟹六跪而二螯。非蛇蟺之穴无可寄托者。用心躁也。是故无冥冥之

志者。无昭昭之明。无惛惛之事者。无赫赫之功。行衢道者不至。事两君者不容。目不能两视而明。耳不能两听而聪。螣蛇无足而飞。梧鼠五技而穷。诗曰。尸鸠在桑。其子七兮。淑人君子。其仪一兮。其仪一兮。心如结兮。故君子结于一也。昔者瓠巴鼓瑟。而流鱼出听。伯牙鼓琴。而六马仰秣。故声无小而不闻。行无隐而不形。玉在山而草木润。渊生珠而崖不枯。为善不积邪。安有不闻者乎。学恶乎始。恶乎终。曰。其数则始乎诵经。终乎读礼。其义则始乎为士。终乎为圣人。真积力久则入。学至乎没而后止也。故学数有终。若其义则不可须臾舍也。为之人也。舍之禽兽也。故书者政事之纪也。诗者中声之所止也。礼者法之大分。类之纲纪也。故学至乎礼而止矣。夫是之谓道德之极。礼 之 敬 文 也。乐之中和也。诗书之博也。春秋之微也。在天地之间者毕矣。君子之学也。入乎耳。箸乎心。布乎四体。形乎动静。端而言。蝡而动。一可以为法则。小人之学也。入乎耳。出乎口。口耳之间则四寸耳。曷足以美七尺之躯哉。古之学者为已。今之学者为人。君子之学也以美其身。小人之学也以为禽犊。故不问而告谓之傲。问一而告二谓之囋。傲非也。囋非也。君子如响矣。学莫便乎近其人。礼乐法而不说。诗书故而不切。春秋约而不速。方其人之习君子之说。则尊以徧矣。周于世矣。故曰。学莫便乎近其人。学之经莫速乎好其人。隆礼次之。上不能好其人。下不能隆礼。安特将学杂识。志顺诗书而已耳。则末世穷年。不免 为 陋 儒 而已。将原先王。本仁义。则礼正其经纬蹊径也。若挈裘领。诎五指而顿之。顺者不可胜数也。不道礼宪。以诗书为之。譬之犹以指测河也。以戈舂黍也。以锥飡壶也。不可以得之矣。故隆礼虽未明。法士也。不隆礼虽察辩。散儒也。问楛者。勿告也。告楛者。勿问也。说楛者。勿听也。有争气者。勿与辩也。故必由其道。至然后接之。非其道则避之。故礼恭而后可与言道之方。辞

顺而后可与言道之理。色从而后可与言道之致。故未可与言而言。谓之傲。可与言而不言。谓之隐。不观气色而言。谓之瞽。故君子不傲不隐不瞽。谨顺其身。诗曰。匪交匪舒。天子所予。此之谓也。百发失一。不足谓善射。千里蹞步不至。不足谓善御。伦类不通。仁义不一。不足谓善学。学也者。固学一之也。一出焉。一入焉。涂巷之人也。其善者少。不善者多。桀纣盗跖也。全之尽之。然后学者也。君子知夫不全不粹之不足以为美也。故诵数以贯之。思索以通之。为其人以处之。除其害者以持养之。使目非是无欲见也。使耳非是无欲闻也。使口非是无欲言也。使心非是无欲虑也。及至其致好之也。目好之五色。耳好之五声。口好之五味。心利之有天下。是故权利不能倾也。群众不能移也。天下不能荡也。生乎由是。死乎由是。夫是之谓德操。德操然后能定。能定然后能应。能定能应。夫是之谓成人。天见其明。地见其光。君子贵其全也。

教　　师

默而识之，学而不厌，诲人不倦，何有于我哉？

孔子《论语·述而》

敏而好学，不耻下问，是以谓之文也。

孔子《论语·公冶长》

得天下英才而教育之，三乐也。

孟子《孟子·尽心上》

国将兴，必贵师而重傅；国将衰，必贱师而轻傅。

荀子《荀子·大略》

一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人。一树一获者，谷也；一树十获者，木也；一树百获者，人也。

管仲《管子·权修》

是故善为师者，既美其道，有慎其行。

董仲舒《春秋繁露》卷一

务学不如务求师。师者，人之模范。

杨雄《法言·学行》

令公桃李满天下，何用堂前更种花。

白居易《长庆集》

今之世，为人师者众笑之。举世不师，故道益离。

柳宗元《柳河东集·师友箴》

做导师的人自己便当具有良好的教养，随人、随时、随地，都有适当的举止和礼貌。

洛克《教育漫话》

很多教师常常忘记他们应当是教育家，而教育家也就是人类心灵的工程师。

加里宁《论共产主义教育和教学》

教师不仅是知识的传播者，而且是模范。

布鲁纳《教育过程》

教　学

学而不思则罔，思而不学则殆。

孔子《论语·为政》

温故而知新，可以为师矣。

孔子《论语·为政》

三人行，必有我师焉。择其善者而从之，其不善者而改之。

孔子《论语·述而》

不愤不启，不悱不发，举一隅不以三隅反，则不复也。

孔子《论语·述而》

学而时习之，不亦说乎！

孔子《论语·学而》

故天之生物，必因其材而笃焉。

《中庸》

博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之。

《中庸》

君子共己以待，问焉则言，不问焉则止。譬如锺然，叩则

鸣，不叩则不鸣。

墨子《墨子·公孟》

流水之为物也，不盈科不行；君子之志于道也，不成章不达。

孟子《孟子·尽心上》

博学而详说之，将以反说约也。

孟子《孟子·离娄下》

人才有高下，知物由学，学之乃知，不问不知。

王充《论衡·实知》

有初学难而后易者，有初学易而后难者，因其序则皆可使之易。

张载《张子全书·正蒙》

为学患无疑，疑则有进。

陆九渊《象山全集》卷35《语录》

小疑则小进，大疑则大进。

陆九渊《陆九渊集》卷三十六

在可疑而不疑者，不曾学；学则须疑。

张载《张子全书》

于不疑处有疑，方是进矣，学贵心悟，守旧无功。

张载《张子全书》

为学之道，必本于思，思则得之，不思则不得也。

程颐《河南程氏遗书》

泛观博取，不若熟读而精思。

朱熹《朱子语类》卷十

余尝谓读书有三到，谓心到、眼到、口到。心不在此，则眼不看子细。心眼既不专一，却只漫浪诵读，决不能记。记，亦不能久也。三到之法，心到最急。心既到矣，眼口岂不到乎？

朱熹《童蒙须知》

苟知问学犹饮食，则贵其化，不贵其不化。记问之学，入而不化者也。

戴震《戴氏遗书》

自得知则居之安，资之深，取之左右逢其源。

戴震《戴氏遗书》

问题不在于教他各种学问，而在于培养他有爱好学问的兴趣，而且在这种兴趣充分增长起来的时候，教他以研究学问的方法。

卢梭《爱弥儿》

儿童学习任何事情的最适合的时机是当他们兴致高、心理想做的时候。

洛克《教育漫话》

一个真正的教师指点他的学生的，不是已投入了千百年劳动的现成的大厦，而是促使他去做砌砖的工作，同他一起来建造大厦，教他建筑。

第斯多惠《德国教师教育指南》

要使教育过程成为真正的师生共同参与的过程，成为真正合作的相互作用的过程。

杜威《杜威教育论著选》

智力的基本功能在于理解与发明。换言之，通过构成现实的结构来构成内心的结构。

皮亚杰《教育科学与儿童心理学》

德　　育

其身正，不令而行。其身不正，虽令不从。

孔子《论语·子路》

过而不改，是谓过矣。

孔子《论语·卫灵公》

见贤思齐焉，见不贤而内自省也。

孔子《论语·子罕》

君子求诸己，小人求诸人。

孔子《论语·卫灵公》

人一能之己百之，人十能之己千之，果能此道，虽愚必明，虽柔必强。

《中庸》

志不强者智不达，言不信者行不果。

墨子《墨子·修身》

言必信，行必果，使言行之合，犹合符节也，无言而不行也。

墨子《墨子·兼爱下》

故天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。

孟子《孟子·告子下》

富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫。

孟子《孟子·滕文公下》

国之所以存者，礼义也。民无礼义，倾国危主。今儒者之操，重礼爱义，率无礼之士，激无义之人，人民为善，爱其主上，此亦有益也。

王充《论衡·非韩篇》

万物皆有理，若不知穷理，如梦过一生。

《张子全书·语录抄》

儿童一旦懂得尊重与羞辱的意义之后，尊重与羞辱对于他的心理便是最有力量的一种刺激。

洛克《教育漫话》

纪律、自然发展、文化修养、社会效率，这些都是道德的特征——都是教育工作所要促进的一个社会优秀成员的标志。

杜威《民主主义与教育》

只有建立了统一的学校集体，才能在儿童的意识中唤起舆论的强大力量，这种舆论的力量，是支配儿童行为并使它纪律化的一种教育因素。

马卡连柯《论共产主义教育》

道德准则，只有当它们被学生自己去追求、获得和亲身体验过的时候，只有当它们变成学生独立的个人信念的时候，才能真正成为学生的精神财富。

苏霍姆林斯基《给教师的建议》

课外教育

古者圣王有胎教之法，怀子三月，出居别宫，目不邪视，耳不妄听，音声滋味，以礼节之，书之玉版，藏诸金匮。

颜之推《颜氏家训》卷一《教子》

人生小幼，精神专利；长成以后，思虑散逸；固须早教，勿失机也。

颜之推《颜氏家训》卷一《勉学》

我们常常看见做父母的偏爱子女，适足以害子女。所以做父母的，真正爱子女，不应当偏爱子女，不应当偏憎子女，须以公平正直的手段对待子女。

陈鹤琴《家庭教育》

教人要从小教起。幼儿比如幼苗，必须培养得宜，方能发荣滋长。否则幼年受了损伤，即不夭折，也难成材。所以小学教育是建国之根本，幼稚教育尤为根本之根本。

陶行知《陶行知文集》，第234页。

中国中流的家庭，教孩子大抵只有两种法。其一，是任其跋扈，一点也不管，骂人固可，打人亦无不可，在门内或门前是暴主，是霸王，但到外面，便如失了网的蜘蛛一般，立刻毫无能力。其二，是终日给以冷遇或呵斥，甚而至于打扑，使他畏葸退缩，仿佛一个奴才，一个傀儡，然而父母却美其名曰“听话”，自以为是教育成功，待到放他到外面来，则如暂出樊笼的小禽，他决不会飞鸣，也不会跳跃。

鲁迅《上海的儿童》

母不母，则子不子。

卢梭《爱弥儿》

良好的社会最终还是要靠它的公民的品质，早年训练又比其他一切更易于改变公民的品质。

斯宾塞《教育论》

儿童的举止大半是模仿得来的。我们都是一种模仿性很强的动物，是染于青则青，染于黄则黄的。

洛克《教育漫话》

儿童早期的各种游戏，是一切未来生活的胚芽；因为整个人就是在游戏中，在他最柔嫩的性情中，在他最内在的倾向中发展和表现的。

福禄培尔《人的教育》

理想的家庭必须扩大，必须让儿童接触更多的成人和更多的同伴。

杜威《学校与社会》